

阅读下面的文字，然后回答问题。

1. 萤火虫，萤火虫，慢慢飞；
夏夜里，夏夜里，风轻吹。
怕黑的孩子安心睡吧！

下列哪个句子的修辞手法和上述诗歌的相同？

- A 一群蜜蜂嗡嗡嗡地在花园里辛勤劳作着。
B 屋子里连扫帚也在笑，笑我傻里傻气，没见过世面。
C 刚出生的婴儿被丢弃在路旁，生命真是太可悲了！太可悲了！
D “男儿有泪不轻弹。”哭？哭有什么用？

2. 她静静地坐在角落，脆弱得宛若一片秋天的落叶，再也经不起任何打击了。哭了一夜的双眼肿得似桃核一般，披肩长发如乱草堆，叫人看了心疼。好好一个女子怎么被命运折磨成这样？

根据上文，下列事物都用了修辞手法来描述，除了

- A 角落 B 她
C 双眼 D 长发

3. “朋友能增长你的见识，扩充你的生活经验，所以朋友真像是一本本的好书。”

哪项采用了与上面句子相同的修辞手法？

- A 羊队和牛群告别了田野回家了。
B 人家说：“良药苦口利于行。”你为什么就是不听我劝呢？
C 他才三十岁，生命正如旭日东升，却意外离世了，令人唏嘘不已。
D 他买的酒最香醇，最好喝，我在三里外就闻到酒香了呢！

4. “严嘉文的身子太弱了，一阵风吹来就可以把她吹上天。”

哪项采用了与上面句子相同的修辞手法？

- A 高山低头，河水让道。
B 我和李先生早在八百年前就认识了，熟得很！
C 你这不是苦了自己吗？何必，何必？
D 人生有如一个大舞台，每个人都要尽力演好自己的角色。

5. “巴掌大的一块地，居然可以睡得下四条壮汉！”

哪项采用了与上面句子相同的修辞手法？

- A 天上的白云像棉花团似的轻柔。
B 他的叫声比雷声大。
C 我选了蓝气球，你选了蓝气球，他也选了蓝气球。
D 在这国家，“朱门酒肉臭，路有冻死骨”是很普遍的情况。

6. “你将永远和我们在一起——在一起，在一起，在一起……”

哪项采用了与上面句子相同的修辞手法？

- A 听到那句话时，我气得简直就快要爆炸了！
B 春天就像个花枝招展的小姑娘。
C 花朵一朵接着一朵，一串挨着一串，你推我挤的，好不热闹！
D 他就这样一声不响的坐着，仿佛是在等待，等待。