ชื่อ	ชั้น	เลขที่

แบบฝึกหัด แบบทดสอบ ใบงานสำหรับเก็บคะแนน

วิชา การสื่อสารและนำเสนอ สำหรับคนที่ไม่มีคะแนน

ใบงานที่ 4 เรื่องการตั้งสมมติฐาน

1. สมมติฐาน หมายถึง *

2. การตั้งสมมติฐาน คือ *

3. บอกหลักในการตั้งสมมติฐาน *

4. บอกลักษณะการตั้งสมมติฐานที่ดี *



LIVEWORKSHEETS

5. ประเด็นปัญหาจากการระดมความคิดเห็นของสมาชิกในกลุ่ม ที่สนใจ มีดังนี้ *

---

6. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตั้งสมมติฐานตามประเด็นปัญหาที่ตั้งไว้ *

---

7. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายเพื่อคัดเลือกประเด็นเพื่อทำการศึกษาค้นคว้าให้เหลือเพียง 1 ประเด็น พร้อมอธิบายและให้เหตุผลประกอบ *



LIVEWORKSHEETS

แบบทดสอบปลายภาค

ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. “การนำผลการศึกษาค้นคว้า มาเขียนเรียงเรียงใหม่ อย่างมีระเบียบแบบแผน” ข้อความนี้กล่าวถึงข้อใด *

ก. ข่าว

ข. รายงาน

ค. วิทยานิพนธ์

ง. นวนิยาย

2. รายงานทางวิชาการหมายถึงอะไร *

ก. รายงานข้อเท็จจริง หรือ ข้อคิดเห็น ของบุคคลหรือหน่วยงานหรือสถานการณ์ เหตุการณ์

ข.รายงานข้อเท็จจริง หรือ ข้อคิดเห็น

ค. ผลงานของการศึกษาค้นคว้า หรือการปฏิบัติงาน เรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างละเอียด

ง. รายงานที่ได้จากการศึกษา ค้นคว้า ของนักวิชาการหรือสถาบันทางวิชาการ มักได้จากการศึกษา ค้นคว้า วิจัย โดยมีระเบียบวิธีการศึกษาค้นคว้าที่เป็นระบบ และมีลักษณะเป็นวิทยาศาสตร์ เป็นข้อเท็จจริง

3. รายงานทั่วไป แตกต่างจากรายงานทางวิชาการอย่างไร *

ก. มีลักษณะเป็นวิทยาศาสตร์

ข. ใช้สำนวนภาษาที่เรียบง่ายปราศจากการต่อเติม

ค. มีระบบการอ้างอิงที่มาของข้อมูล

ง. ถูกทุกข้อ

4. วิทยานิพนธ์ (Thesis Dissertations) หมายถึง *

ก. ผลงานที่รวบรวมและเรียบเรียงจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ที่ผู้สอนมอบหมายให้ทำ

ข. รายงาน ที่เรียบเรียงจากการศึกษาค้นคว้าวิจัย ข้อเท็จจริง อย่างละเอียดลึกซึ้งรอบคอบ ตามลำดับขั้นของการวิจัย เป็นรายงานที่ จัดทำเพื่อการศึกษาระดับปริญญาโทหรือปริญญาเอก

ค. ผลงานการเรียบเรียง อันเนื่องมาจากการศึกษาค้นคว้า ของผู้ศึกษา

ง. ผลงานของการศึกษาค้นคว้า หรือการปฏิบัติงานเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างละเอียด แล้วนำมาเรียบเรียงขึ้นใหม่ อย่างมีระเบียบ แบบแผนที่กำหนดไว้ เพื่อให้ผู้สั่งงาน หรือผู้รับรายงาน และผู้สนใจทั่วไป พิจารณา

5. ภาคนิพนธ์ (Term Paper) หมายถึง *

ก. ผลงานที่รวบรวมและเรียบเรียงจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ที่ผู้สอนมอบหมายให้ทำ

ข. รายงาน ที่เรียบเรียงจากการศึกษาค้นคว้าวิจัย ข้อเท็จจริง อย่างละเอียดลึกซึ้งรอบคอบ ตามลำดับขั้นของการวิจัย เป็นรายงานที่จัดทำเพื่อการศึกษา ระดับปริญญาโทหรือปริญญาเอก

ค. ผลงานการเรียบเรียง อันเนื่องมาจากการศึกษาค้นคว้า ของผู้ศึกษา

ง. ผลงานของการศึกษาค้นคว้า หรือการปฏิบัติงานเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างละเอียด แล้วนำมาเรียบเรียงขึ้นใหม่ อย่างมีระเบียบ แบบแผนที่กำหนดไว้ เพื่อให้ผู้สั่งงาน หรือผู้รับรายงาน และผู้สนใจทั่วไป พิจารณา

6. องค์ประกอบของการเขียนรายงานมีกี่ส่วน *

ก. 1 ส่วน

ข. 2 ส่วน

ค. 3 ส่วน

ง. 4 ส่วน



LIVEWORKSHEETS

7. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบของการเขียนรายงาน *

ก. ส่วนประกอบตอนต้น

ข. ส่วนประกอบตอนกลางหรือส่วนเนื้อหา (Text)

ค. ส่วนประกอบตอนท้าย (back matter หรือ reference matter)

ง. ส่วนประกอบตอนปลาย (first matter)

8. ข้อใดไม่อยู่ในส่วนประกอบตอนต้นของรายงาน *

ก. ปกนอก (Cover หรือ Binding)

ข. หน้าปกใน (Title Page)

ค. คำนำ (Preface)

ง. บรรณานุกรม

9. สารบัญตารางหรือบัญชีตาราง (List of Tables) ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง *

ก. สารบัญตารางหรือบัญชีตาราง (List of Tables) จัดทำเมื่องานเขียนนั้นมีตารางจำนวนมาก และตารางเป็นส่วนประกอบที่สำคัญของเนื้อหา

ข. สารบัญภาพประกอบหรือบัญชีภาพประกอบ (List of Illustrations) อยู่ต่อจากหน้าบัญชีตาราง (ถ้ามี) เป็นหน้าที่บอกให้ทราบถึงจำนวนภาพประกอบ แผนผัง แผนที่ กราฟ

ค. สารบัญบทที่ (List of Illustrations) อยู่ต่อจากหน้าบัญชีตาราง (ถ้ามี) เป็นหน้าที่บอกให้ทราบถึงจำนวนภาพประกอบ แผนผัง แผนที่ กราฟ

ง. การกำกับหน้าในส่วนประกอบตอนต้นนั้นให้เริ่มนับตั้งแต่หน้าปกในเป็นต้นไปโดยใช้ตัวอักษรกำกับ งานเขียนภาษาไทยใช้ ก ข ค

10. ส่วนประกอบตอนกลางหรือส่วนเนื้อหา (Text) ข้อใดกล่าวถูกต้อง *

ก. กล่าวถึงวัตถุประสงค์ของรายงานเรื่องนั้น รวมทั้งความสำคัญและขอบเขตของเนื้อหา นอกจากนั้นยังอาจกล่าวขอบคุณผู้มีส่วนช่วยเหลือในการจัดทำจนสำเร็จด้วยดี

ข. เป็นส่วนที่อยู่ถัดจากเนื้อเรื่อง

ค. การกำกับหน้าในส่วนประกอบตอนต้นนั้นให้เริ่มนับตั้งแต่หน้าปกในเป็นต้นไปโดยใช้ตัวอักษรกำกับ งานเขียนภาษาไทยใช้ ก ข ค

ง. เป็นส่วนที่เป็นเนื้อหาโดยละเอียดซึ่งผู้ทำรายงานได้เรียบเรียงขึ้นจากการศึกษาค้นคว้า

11. ข้อใด ไม่อยู่ในส่วนประกอบตอนท้าย (back matter หรือ reference matter) *

ก. บรรณานุกรมหรือเอกสารอ้างอิง (Bibliography หรือ References)

ข. ภาคผนวก (Appendix)

ค. ดรรชนี หรือ ดัชนี(Index)

ง. บทสรุปหรือสรุป (Conclusion)

12. ข้อใดคือหัวใจสำคัญที่สุด ในองค์ประกอบของรายงานทางวิชาการ *

ก. ส่วนประกอบตอนกลางหรือส่วนเนื้อหา (Text)

ข. ส่วนประกอบตอนท้าย (back matter หรือ reference matter)

ค. บรรณานุกรมหรือเอกสารอ้างอิง (Bibliography หรือ References)

ง. ภาคผนวก (Appendix)

13. สมมติฐานเป็นการคาดเดาหรือทำนายคำตอบของปัญหาการวิจัย ซึ่งอาศัยเหตุผลจาก *

ก. ผู้รู้หรือนักวิชาการ

ข. ประสบการณ์ของนักวิจัย

ค. ทฤษฎี แนวคิด งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ง. การวิจัยที่มีผู้ทำแล้วในประเด็นนั้น

14. การออกแบบการวิจัยหมายถึง *

ก. การออกแบบใช้สถิติ

ข. การกำหนดรูปแบบและวิธีการวัดค่าตัวแปร

ค. การออกแบบการสุ่มตัวอย่างและการออกแบบการใช้ค่าสถิติ



LIVEWORKSHEETS

ง. การกำหนดแผนงาน ยุทธวิธีการดำเนินงาน เพื่อตอบปัญหาการวิจัย

15. เครื่องมือที่สำคัญในการเก็บข้อมูลเชิงคุณภาพ คือ *

ก. นักวิจัย

ข. แบบสังเกต

ค. แบบสัมภาษณ์

ง. แบบบันทึก

16. ระดับของการตั้งคำถาม มีกี่ระดับ *

ก. 1 ระดับ

ข. 2 ระดับ

ค. 3 ระดับ

ง. 4 ระดับ

17. ข้อใดไม่ใช่ การตั้งคำถามระดับพื้นฐาน *

ก. คำถามให้สังเกต

ข. คำถามทบทวนความจำ

ค. คำถามที่ให้บอกความหมายหรือคำจำกัดความ

ง. คำถามให้อธิบาย

18. ข้อใดไม่ใช่ การตั้งคำถามระดับสูง *

ก. คำถามให้เปรียบเทียบ

ข. คำถามให้วิเคราะห์

ค. คำถามให้ยกตัวอย่าง

ง. คำถามทบทวนความจำ

19. ข้อใดเป็นการตั้งคำถามให้สังเกต *

ก. พื้นผิวของวัตถุเป็นอย่างไร

ข. วันวิสาขบูชาตรงกับวันใด

ค. ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา คืออะไร

ง. ระบุชื่อสัตว์ที่มีกระดูกสันหลัง

20. ข้อใดเป็นการตั้งคำถามให้วิเคราะห์ *

ก. ยกตัวอย่างการเคลื่อนที่แบบโปรเจกไตล์

ข. ร่างกายขับของเสียออกจากส่วนใดบ้าง

ค. อะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดภาวะโลกร้อน

ง. อาหารคาวหวานในพระราชนิพนธ์กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวานได้แก่อะไรบ้าง

21. ข้อใด เป็นการตั้งคำถามเพื่อให้ประเมินและเลือกทางเลือก *

ก. เมื่อนักเรียนเห็นเพื่อนในห้องขาแพลง นักเรียนจะทำการปฐมพยาบาลอย่างไร

ข. นักเรียนมีวิธีการประหยัดพลังงานอย่างไรบ้าง

ค. จงสรุปแนวทางในการอนุรักษ์ทรัพยากรน้ำเพื่อให้เกิดคุณค่าสูงสุด

ง. ระหว่างน้ำอัดลมกับนมอย่างไหนมีประโยชน์ต่อร่างกายมากกว่ากัน เพราะเหตุใด

22. เมื่อนักเรียนเห็นเพื่อนในห้องขาแพลง นักเรียนจะทำการปฐมพยาบาลอย่างไร ประโยคดังกล่าว เป็นการตั้งคำถามประเภทใด *

ก. คำถามให้สร้างหรือคิดค้นสิ่งใหม่ ๆ หรือผลิตผลใหม่ ๆ

ข. คำถามให้ประยุกต์

ค. คำถามให้สรุป

ง. คำถามให้ยกตัวอย่าง

23. การคาดคะเนคำตอบของการวิจัยอย่างมีเหตุผล ตรงกับข้อใด *

ก. ความมุ่งหมายการวิจัย

ข. สมมุติฐานการวิจัย

ค. การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัย

ง. การอภิปรายผลการวิจัย

24. ข้อใดกล่าวถูกต้อง หลักการตั้งสมมุติฐาน *

ก. สมมติฐานที่ตั้งขึ้นต้องเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นจริ

ข. สมมติฐานที่ตั้งขึ้นต้องถูกเสมอ

ค. ในสถานการณ์หนึ่ง ๆ ต้องตั้งหนึ่งสมมติฐาน

ง. สมมติฐานต้องเป็นข้อความที่บอกความสัมพันธ์ระหว่าง ตัวแปรต้น กับ ตัวแปรตาม



LIVEWORKSHEETS

25. การตั้งสมมติฐานที่ดี ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง *

ก. เป็นสมมติฐานที่เข้าใจง่าย มักนิยมใช้วลี “ถ้า...ดังนั้น”

ข. เป็นสมมติฐานที่แปลกและแตกต่างจากทฤษฎีที่เคยมีมาก่อน

ค. เป็นสมมติฐานที่แนะลู่ทางที่จะตรวจสอบได้โดยการทดลอง

ง. เป็นสมมติฐานที่สอดคล้องและอยู่ในขอบเขตข้อเท็จจริงที่ได้จากการสังเกตและสัมพันธ์กับปัญหาที่ตั้งไว้

26. ข้อใด ไม่ใช่รูปแบบของการตั้งสมมติฐาน *

ก. การเล่นเกมออนไลน์ของนักเรียนส่งผลต่อการเรียน

ข. การสำรวจพฤติกรรมการใช้โทรศัพท์ของนักเรียน

ค. การบริโภคเครื่องดื่มของนักเรียนส่งผลต่อร่างกายของนักเรียน

ง. การจัดทำบัญชีครัวเรือนของครอบครัวทำให้ควบคุมค่าใช้จ่ายได้

27. ข้อใดไม่ใช่วิธีการกำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่าง *

ก. ใช้การคาดคะเน

ข. ใช้สูตรคำนวณ

ค. ใช้ตารางสำเร็จรูป

ง. ใช้เกณฑ์ร้อยละ

28. ความสำคัญของการวิจัยควรนำเสนอในส่วนใด *

ก. บทที่ 1

ข. บทที่ 3

ค. บทที่ 4

ง. บทที่ 5

29. ข้อใดไม่ใช่เครื่องมือในการวิจัย *

ก. แบบสอบถาม

ข. แบบสังเกตแบบไม่มีโครงสร้าง

ค. นวัตกรรม

ง. โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS

30. จากคำกล่าวที่ว่า “รายงานยิ่งยาว ความน่าอ่านก็ยิ่งลดลง” ท่านเห็นด้วยหรือไม่ เพราะเหตุใด *

ก. เห็นด้วย เพราะ คนเรามักขี้เกียจอ่านหนังสือ

ข. เห็นด้วย เพราะ ผู้อ่านส่วนใหญ่สนใจแต่ปัญหาและข้อสรุปเท่านั้น

ค. ไม่เห็นด้วย เพราะ มีการใช้พรรณาโวหารเปรียบเทียบ

ง. ไม่เห็นด้วย เพราะ การอ่านรายงานเป็นความบันเทิงอย่างหนึ่ง



LIVEWORKSHEETS

ตอนที่ 2

1. ให้นักเรียนเขียนบทความจากการสำรวจชุมชนของตนเอง *

---

2. ให้นักเรียนเขียน ประเด็นปัญหา และ สมมติฐาน จากการวิเคราะห์ปัญหาในชุมชนของนักเรียน *



LIVEWORKSHEETS