

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 วิชาประวัติศาสตร์

จำนวน 20 ข้อ 20 คะแนน

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. ข้อใดเป็นขั้นตอนแรกของการทางประวัติศาสตร์

- ก. การรวบรวมหลักฐาน
- ข. การกำหนดหัวเรื่องที่ศึกษา
- ค. การประเมินคุณค่าของหลักฐาน
- ง. การเรียบเรียงหรือการนำเสนอ

2. เพราะเหตุใด จึงต้องมีการประเมินคุณค่าหลักฐานทางประวัติศาสตร์

- ก. หลักฐานอาจเก่าหรือใหม่
- ข. หลักฐานอาจจริงหรือเท็จ
- ค. หลักฐานอาจมีหรือไม่มี
- ง. หลักฐานอาจมากหรือน้อย

3. ถ้ามีนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติเดินทางเข้ามาประเทศไทย แล้วเขียนหนังสือบรรยายว่าประเทศไทยล้าหลังด้อยพัฒนา เพราะยังมีการกินอาหารด้วยมือหรือไม่สวมเสื้อผ้า นักเรียนคิดว่า ข้อความนี้จะใช้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ในอนาคตได้หรือไม่

- ก. ไม่ได้ เพราะเป็นหลักฐานเท็จ
- ข. ไม่ได้ เพราะผู้เขียนไม่ใช่คนไทย
- ค. ได้ เพราะเป็นหลักฐานชั้นต้น
- ง. ได้ แต่ต้องมีการตีความหลักฐาน

4. บันทึกเหตุการณ์ของ วัน วลีต ชาวต่างชาติที่เดินทาง เข้ามาในสมัยอยุธยา เป็นหลักฐานประเภทใด

- ก. หลักฐานชั้นต้น-เป็นลายลักษณ์อักษร
- ข. หลักฐานชั้นรอง-เป็นลายลักษณ์อักษร
- ค. หลักฐานชั้นต้น-ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร
- ง. หลักฐานชั้นรอง-ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

5. หลักฐานที่เด่นมากในเรื่องของรายละเอียดและความถูกต้องของเวลา คือหลักฐานใด

- ก. จารึก
- ข. ตำรานาน
- ค. จดหมายเหตุ
- ง. พงศาวดาร

6. เรื่องราวที่ปรากฏในพงศาวดารจะเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไรเป็นส่วนใหญ่

- ก. สงครามกับเพื่อนบ้าน
- ข. ความเป็นอยู่ของไพร่ฟ้า
- ค. การเผยแผ่พระพุทธศาสนา
- ง. พระราชกรณียกิจของกษัตริย์

7. เรื่องราวของมะกะโทที่เข้ามารับราชการในสมัยพระร่วง จัดเป็นหลักฐานประเภทใด
- ก. พงศาวดาร
 - ข. บันทึกชาวต่างชาติ
 - ค. หลักฐานโบราณคดี
 - ง. ตำนานหรือนิทานพื้นบ้าน
8. ลักษณะนิสัยใด ที่มีความจำเป็นน้อยสำหรับนักประวัติศาสตร์
- ก. ชอบสังเกต
 - ข. ชอบค้นหา
 - ค. ชอบจดบันทึก
 - ง. ชอบวาดภาพ
9. เรื่องราวในประวัติศาสตร์ที่เกิดขึ้นมาแล้วจะมีความน่าเชื่อถือหากเป็นกรณีใด
- ก. ผู้เขียนเป็นราชินิกุล
 - ข. มีหลักฐานอ้างอิงสนับสนุน
 - ค. มีการเรียบเรียงอย่างสละสลวย
 - ง. ผู้เขียนเป็นบุคคลที่มีความรู้ ความสามารถ
10. บิดาแห่งประวัติศาสตร์ชาติไทย คือใคร
- ก. ศาสตราจารย์ขจร สุขพานิช
 - ข. สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ
 - ค. พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ง. พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นนราธิปพงศ์ประพันธ์
11. ข้อใดไม่ถือเป็นปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่สำคัญ ซึ่งมีผลต่อการพัฒนาการของอาณาจักรอยุธยา
- ก. ตั้งอยู่ในชัยภูมิที่ดี
 - ข. มีทำเลที่ตั้งเหมาะสมแก่การเพาะปลูก
 - ค. เป็นเมืองที่สำคัญทางการค้ากับต่างประเทศ
 - ง. พระมหากษัตริย์ทรงส่งเสริมให้ราษฎรประกอบอาชีพได้อย่างเสรี
12. อาณาจักรอยุธยาเกิดจากการรวมตัวกันระหว่างแคว้นสำคัญ 2 แคว้น ได้แก่แคว้นใด
- ก. แคว้นละโว้ กับแคว้นสุพรรณภูมิ
 - ข. แคว้นละโว้ กับแคว้นไทรบุรี
 - ค. แคว้นสุพรรณภูมิ กับแคว้นไทรบุรี
 - ง. แคว้นสุพรรณภูมิ กับแคว้นสุโขทัย
13. หัวเมืองระดับใดในการปกครองส่วนภูมิภาคที่เจ้าเมืองมีอำนาจปกครองตนเอง แต่จะต้องส่งเครื่องราชบรรณาการมาถวายพระมหากษัตริย์ตามเวลาที่กำหนด
- ก. เมืองลูกหลวง
 - ข. หัวเมืองชั้นใน
 - ค. หัวเมืองชั้นนอก
 - ง. หัวเมืองประเทศราช

14. สาเหตุสำคัญที่ทำให้สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถทรงแบ่งแยกหน้าที่ระหว่างฝ่ายทหารกับฝ่ายพลเรือนออกจากกัน คือข้อใด
- ก. เพื่อให้หน้าที่ของทั้งสองฝ่ายชัดเจนขึ้น
 - ข. เพื่อป้องกันเหตุกระทบกระทั่งกันระหว่างสองฝ่าย
 - ค. เพื่อป้องกันไม่ให้ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งมีอำนาจมากเกินไป
 - ง. เพื่อให้ราษฎรจดจำหน้าที่ของทั้งสองฝ่ายได้ง่ายและถูกต้อง
15. กรุงศรีอยุธยาใช้การคำนวณแบบใดในการติดต่อค้าขายกับประเทศจีน
- ก. การคำนวณแบบบรรณาการ
 - ข. การคำนวณแบบต่างตอบแทน
 - ค. การคำนวณใช้ทองคำเป็นสื่อกลาง
 - ง. การคำนวณแลกเปลี่ยนสินค้าระหว่างกัน
16. หน่วยงานสำคัญที่ทำหน้าที่ในการติดต่อค้าขายกับต่างชาติ คือหน่วยงานใด
- ก. กรมพาณิชย์
 - ข. พระคลังสินค้า
 - ค. กองสำเภาหลวง
 - ง. พระคลังมหาสมบัติ
17. ข้อใดคือชนชั้นพิเศษที่ได้รับความเคารพจากทุกชนชั้นในสมัยอยุธยา
- ก. พระสงฆ์
 - ข. ขุนนาง
 - ค. พระมหากษัตริย์
 - ง. พระบรมวงศานุวงศ์
18. “โกษาธิบดี” ถือเป็นสิ่งใดที่กำหนดไว้ในพระราชกำหนดศักดินา
- ก. ยศ
 - ข. ตำแหน่ง
 - ค. บรรดาศักดิ์
 - ง. ราชทินนาม
19. ข้อใดกล่าวได้ถูกต้องเกี่ยวกับวัฒนธรรมในสมัยอยุธยา
- ก. อาชีพหลักในสมัยอยุธยาคือเกษตรกรรม ประเพณี ส่วนใหญ่จึงเกี่ยวข้องกับการเกษตร
 - ข. วัฒนธรรมส่วนใหญ่ในสมัยอยุธยามักเกี่ยวข้องกับชนชั้นสูงเป็นหลัก
 - ค. วัฒนธรรมจากต่างชาติไม่ได้รับการยอมรับจากคนในกรุงศรีอยุธยา
 - ง. ชาวอยุธยานิยมความสนุกสนานจึงมักสร้างสรรค์ประเพณีที่รื่นเริง
20. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมไทยสมัยอยุธยามีหลายประการ ยกเว้นข้อใด
- ก. การติดต่อกับชาวต่างชาติ
 - ข. ลักษณะทางสังคมและวัฒนธรรม
 - ค. ลักษณะทางภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อม
 - ง. การมีรายได้จากการเก็บภาษีบางประเภท