Niveles de Comunicación

Nombre del estudiante: **Docente:** Lic. Elizabeth Andrade.

Curso: **Paralelo:** **Fecha:**

BLOQUE I. Verdadero y Falso.

Instrucciones: **Lea los enunciados y seleccione si es verdadero, o no si es falso, según corresponda.**

a. Niveles comunicacionales comprende los mismos tipos de esquemas y tipos de respuesta. Si No

b. Niveles comunicacionales los tipos de respuesta dependiendo del número de participantes. Si No

c. Uno de los Niveles comunicacionales es la comunicación intermedia. Si No

d. La comunicación interpersonal tiene cinco características. Si No

BLOQUE II. Ubicación de conocimientos.

Instrucción: **Observe los gráficos y ubique el nivel de comunicación correspondiente.**





Interpersonal









Intrapersonal | Organizacional | Grupal | Masiva | Intermedia

LIVEWORKSHEETS

BLOQUE III. Ubicación de conocimientos

Instrucciones: **Lea las definiciones, escoja el término correcto y ubique en el lugar correcto.**

- Rama comunicativa vinculadas al conocimiento y uso del lenguaje, desde una perspectiva interior. _____
- Esta comunicación tiene lugar dentro de los límites de la organización y se relaciona con el logro de sus metas. _____
- Ésta se sitúa entre la comunicación interpersonal y la masiva. _____
- Es muy importante en la actualidad, mas no debe confundirse con los instrumentos en sí, es decir, los medios masivos. _____
- Es la que ocurre cuando un grupo de personas conforman una unidad prácticamente identificable. _____

Intrapersonal | Grupal | Organizacional | Masiva | Intermedia

BLOQUE IV. Selección

Instrucción: **Lea la pregunta con las opciones establecidas y seleccione la respuesta correcta.**

La comunicación interpersonal es aquella que:

- ☐ Ocurre al interior de un grupo.
- ☐ Aquella que se da entre dos o más personas que creen en la acción conjunta.
- ☐ Aquella que se transmite a través de un medio a una multitud indeterminada por lo que toca a su número.
- ☐ La que se produce en la mente del individuo y no trasciende a otro.

Es un medio masivo:

- ☐ El radio.
- ☐ Una carta.
- ☐ Un sacerdote que da un sermón en una iglesia.
- ☐ Un graffiti.

¿Qué es lo que mantiene unida a una organización?

- ☐ La fe de sus miembros.
- ☐ Necesidad de cumplir con los objetivos y les dan sentido a sus actividades
- ☐ El uso de ciertos símbolos.
- ☐ El liderazgo de un elemento en particular.

LIVEWORKSHEETS

BLOQUE V. Unir con líneas.

Instrucciones: Lea los términos y relacione la definición.

L. Simbólico	Discusión política, programa de radio, llamada telefónica.
L. Mímico	Cuento, Afiche, Revista, Proyecto de ley, grafiti.
L. Escrito	Pantomima, lenguaje de señas, Cine mudo, Teatro de gestos.
L. Oral	Muestras de afecto y amor, señales de tránsito.

BLOQUE VI. Selección

Instrucciones: En los siguientes ítems encierre una sola opción sobre el tema establecido

1. **Es la capacidad de expresar ideas, pensamientos y sentimientos a través de gestos y movimientos corporales.**
   a. ☐ Lenguaje oral
   b. ☐ Lenguaje escrito
   c. ☐ Lenguaje simbólico
   d. ☐ Lenguaje mímico
2. **Es la forma de comunicación por medio del cual los seres humanos interpretan algún símbolo y obtienen un mensaje a partir de él.**
   a. ☐ Lenguaje oral
   b. ☐ Lenguaje escrito
   c. ☐ Lenguaje simbólico
   d. ☐ Lenguaje mímico
3. **Es la representación de la lengua por medio del sistema de escritura**
   a. ☐ Lenguaje oral
   b. ☐ Lenguaje escrito
   c. ☐ Lenguaje simbólico
   d. ☐ Lenguaje mímico
4. **Es la espontánea y natural del ser humano, está lleno de matices afectivas que depende del tono que empleamos y los gestos.**
   a. ☐ Lenguaje oral
   b. ☐ Lenguaje escrito
   c. ☐ Lenguaje simbólico
   d. ☐ Lenguaje mímico



Lic. Elizabeth Andrade
Docente

LIVEWORKSHEETS