

## Escritura. Un texto teatral

El texto teatral es una historia para ser representada ante un público a través de diálogos entre dos o más personajes.

- 1 Lee el siguiente texto teatral. Señala los fragmentos que pertenezcan al inicio y nudo. Además, encierra la acotación que encuentres.

### Abordar el camaleón

**PERSONAJES:** Betty Gresa, Nicola Deleón, Enzo Lógico y Lala Garto  
(La acción transcurre en un estudio de televisión. Los cuatro personajes están impecablemente vestidos y sentados en elegantes sillones. Hay láminas con animales de muchas clases.)

#### Inicio

Menciona los personajes, el lugar y tiempo donde se desarrolla.

**BETTY.** Muy buenas noches, estimados telespectadores. Como todas las semanas Nicola Deleón y quien les habla, Betty Gresa, nos encontramos en una nueva emisión de "Mundo animal", el programa que no tiene igual.

**NICOLA.** Un programa pensado para los que tienen cabeza y se interesan en la naturaleza.

**BETTY.** Hoy nos enorgullece contar con la presencia de dos prestigiosos especialistas.

**NICOLA.** Están con nosotros la doctora Lala Garto y el licenciado Enzo Lógico, que nos van a hablar de algunos temas imprescindibles para el conocimiento del fascinante mundo de los animales.

**BETTY.** Bien, esta semana abordaremos...

**ENZO.** Así es, esta semana bordaremos...

**NICOLA.** No, disculpe, no vamos a bordar nada.

**LALA.** ¿Cómo? ¿No dijo que esta semana bordaremos?

**BETTY.** No, dije que esta semana abordaremos.

**ENZO.** Eso, justamente, bordaremos.

ADELA BASCH, *Abordar el camaleón.*

#### Nudo

Presenta una situación problemática.

- 2 Completa el siguiente cuadro:

<b>Lugar</b> ¿Dónde se desarrollan las acciones?	
<b>Tiempo</b> ¿En qué momento del día se dan los hechos?	

- 3 Escribe el nombre completo de los siguientes personajes y el papel que desempeña cada uno.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 4 Colorea cuál de estas alternativas muestra el propósito del texto.

Persuadir

Entretener

Informarnos sobre un hecho

- 5 ¿Qué va al inicio de cada intervención de los personajes?

\_\_\_\_\_

- 6 ¿Cuántas acotaciones tiene el texto? ¿Qué indicaciones nos brinda?

\_\_\_\_\_

- 7 Este texto solo posee inicio y nudo. Imagina y completa la historia con el desenlace.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_