NOTA RINGKAS

اَلضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

أَنَا	أَ	أَشْحَنُ
نَحْنُ	نَ	نَشْحَنُ
أَنْتَ	تَ	تَشْحَنُ
أَنْتِ	تَ.. ين	تَشْحَنِينَ
هُوَ	يَ	يَشْحَنُ
هِيَ	تَ	تَشْحَنُ

MUALLIMAH AFIZA

LIVEWORKSHEETS

NOTA RINGKAS

اَلضَّمِيرُ الْمُتَصِّلُ بِالْفِعْلِ الْأَمْرِ

أَنَأ	← X	
نَحْنُ	← X	
أَنْتَ	← ا	← اشْحَنْ
أَنْتِ	← ا ... يْ	← اَشْحَنِيْ
هُوَ	← X	
هِيَ	← X	

MUALLIMAH AFIZA

LIVEWORKSHEETS

LATIHAN BA :
TAHUN 6 MUKA SURAT 128

إِمْلَأْ ثُمَّ إِخْتَرْ : ???

هِيَ

نَعِيمة ..... الْحَاسُوبَ بِأَلْفِ رنجيت

يَشْتَرِي	تَشْتَرِي

هُوَ

طومس ..... مَعَ وَالِدَتِهِ عَبْرَ الْهَاتِفِ .

يَتَكَلَّمُ	تَتَكَلَّمُ

أَنَا

أَنا ..... رِسَالَةً قَصِيرَةً إِلَى صَدِيقِي .

نُرْسِلُ	أَرْسِلُ

أَنْتِ

يَا سَاره ..... الْهَاتِفَ فِي الْغُرْفَةِ .

اشْحَنِيْ	اشْحَنْ

أَنْتِ

هَلْ أَنْتِ..... لَوْحَةَ الْمَفَاتِيحِ لِلْكِتَابَةِ .

تَسْتَعْمِلُ	تَسْتَعْمِلِينَ

LATIHAN BA :

إِقْرَأْ ثُمَّ صَنِّفْ : ???

تَسْتَعْمِلِينَ

إِفْتَحْ

تَشْتَرِي

أُخْرُجِيْ

أَذْهَبُ

اَلضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ

بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

بِالْفِعْلِ الْأَمْرِ