Relaciona con una línea a qué acto corresponde cada una de las escenografías descritas



Primer acto.
La mamá de Caperucita le pide que lleve comida a su abuelita.

Segundo acto
Caperucita camina por el bosque y se encuentra al lobo.

Tercer acto
El lobo entra a la casa de la abuela.

El interior de una casa donde se ve una mesa con dos sillas, a unos pasos está la cocina y hay algunos cuadros colgados en la pared. Sobre la mesa hay una canasta con comida.

El interior de una casa en la que se distingue la sala justo en la entrada y cruzando está una recámara, donde hay una cama con sábanas rosas, un buró con una lámpara y un armario.

El paisaje de un bosque en el que se ve un caminito entre los árboles, hay arbustos y grandes pinos. Algunos arbustos están llenos de flores que pueden arrancarse.

Numera del 1 al 6 los pasos para realizar una obra de teatro según el orden que corresponde.

( )	Conseguir a los actores.
( )	Realizar varios ensayos.
( )	Elegir una historia.
( )	Escribir el guion y los libretos.
( )	Presentar la obra ante el público.
( )	Hacer la invitación a la gente.



LIVEWORKSHEETS