



UNIDAD EDUCATIVA
"CHRISTIAN ARILDTSEN JACOBSEN"
PERÍODO LECTIVO 2021 – 2022
FICHA PEDAGÓGICA
SEMANA 20
SEGUNDO QUIMESTRE-PRIMER PARCIAL



Martes 12 de OCTUBRE – 2do BGU

Nombre del Estudiante:

LECTURA CRÍTICA

No juzgues cada día por la cosecha que has obtenido, sino por las semillas que has plantado. Robert Louis Stevenson

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

- Los estudiantes comprenderán que el retorno seguro a las escuelas promueve acciones para cuidar la salud y permite compartir sentimientos, emociones, inquietudes y necesidades.

OBJETIVO ESPECIFICO

- OG.LL.7. Producir diferentes tipos de texto, con distintos propósitos y en variadas situaciones comunicativas, en diversos soportes disponibles para comunicarse, aprender y construir conocimientos.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- LL.5.3.5. Consultar bases de datos digitales y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar fuentes según el propósito de lectura y valorar la confiabilidad e interés o punto de vista de las fuentes escogidas.

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

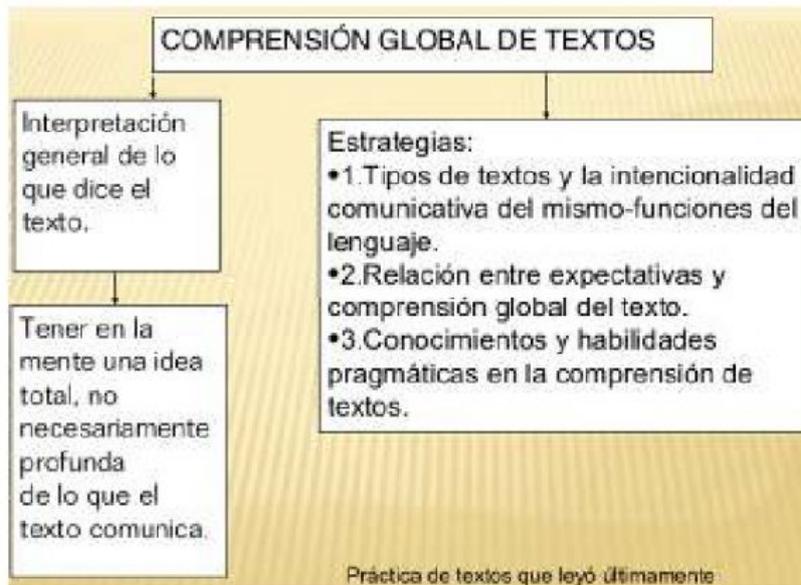
- I.LL.5.5.1. Consulta bases de datos digitales y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar y valorar fuentes según el propósito de lectura, su confiabilidad y punto de vista; recoge, compara y organiza la información consultada, esquemas y estrategias personales. (J.4., I.3.)

COMPRENSIÓN GLOBAL DE TEXTOS

La comprensión global de textos consiste en que el lector construya una interpretación general de lo que dice el texto, de manera que al final de la lectura tenga en su mente una idea total, aunque no necesariamente profunda de lo que el texto comunica, de lo que el autor dice en el texto.

Para comprender un texto de manera global se pueden utilizar varias estrategias. Muchas de ellas están relacionadas con los conocimientos que tiene un usuario eficiente de la lengua.

El primer conocimiento que utilizaremos para comprender globalmente un texto es el que se refiere a los diferentes tipos de textos y las funciones del lenguaje que cada uno de ellos cumple.



TIPOS DE TEXTOS Y FUNCIONES DEL LENGUAJE

La función esencial del lenguaje es permitir a las personas la interacción y coordinación de sus acciones, mediante la comunicación de significados contruidos por un emisor y destinados a un receptor.

El receptor, a su vez, se vuelve emisor de los significados que va construyendo. Como herramienta de interacción y comunicación, el lenguaje tiene diferentes funciones.

Estas funciones pueden ser:

- a. convencer a otro de creer o hacer algo, lo que se denomina función persuasiva o apelativa;
- b. expresar emociones, sentimientos o sensaciones del emisor, lo que se llama función expresiva;
- c. informar algo a alguien, lo que se denomina función informativa o referencial.



EL PLANETA TRISTE Y GRIS

Había una vez un pequeño planeta muy triste y gris. Sus habitantes no lo habían cuidado, y aunque tenían todos los inventos y naves espaciales del mundo, habían tirado tantas basuras y suciedad en el campo, que lo contaminaron todo, y ya no quedaban ni plantas ni animales.

Un día, caminando por su planeta, un niño encontró una pequeña flor roja en una cueva. Estaba muy enferma, a punto de morir, así que con mucho cuidado la recogió con su tierra y empezó a buscar un lugar donde pudiera cuidarla. Buscó y buscó por todo el planeta, pero estaba tan contaminado que no podría sobrevivir en ningún lugar.

Entonces miró al cielo y vio la luna, y pensó que aquel sería un buen lugar para cuidar la planta.

Así que el niño se puso su traje de astronauta, subió a una nave espacial, y huyó con la planta hasta la luna. Lejos de tanta suciedad, la flor creció con los cuidados del niño, que la visitaba todos los días. Y tanto y tan bien la cuidó, que poco después germinaron más flores, y esas flores dieron lugar a otras, y en poco tiempo la luna entera estaba cubierta de flores.

Por eso de cuando en cuando, cuando las flores del niño se abren, durante algunos minutos la luna se tiñe de un rojo suave, y así nos recuerda que si no cuidamos la Tierra, llegará un día en que sólo haya flores en la luna.

CONTESTA:

1.- Los personajes del cuento son:

- Los habitantes, un niño y la luna.
- Un niño y una flor.
- Un niño, una flor y la luna

2.- El planeta era triste y gris porque:

- Los habitantes estaban tristes.
- Siempre hacía mal tiempo.
- Los habitantes no lo cuidaron, lo contaminaron.

3.- ¿Quién encontró una pequeña flor roja en una cueva?

- Un niño.
- Mi amigo.
- La luna.



4.- ¿Cómo llegó el niño a la Luna?

- Lo llevó su padre.
- Subió a una nave espacial y huyó.
- Fue de excursión con sus amigos.

5.- Nacieron muchas flores porque:

- El niño las plantó.
- El niño la cuidó y nacieron más.
- Hubo una lluvia de flores.

6.- Ordena estas frases:

- Un niño encontró una pequeña flor roja en una cueva.
- Cuando las flores se abren, la luna se tiñe de un rojo suave.
- El niño subió a una nave espacial.
- En el planeta contaminado no quedaban plantas ni animales.



7.- ¿Por qué debemos cuidar la tierra?

- Es la única que tenemos.
- Llegará un día que sólo haya flores en la Luna.
- De ello depende nuestra salud.

8.- ¿Qué valor contiene este cuento?

- Cuidar las flores de la Luna.
- Cuidar la naturaleza.
- Limpieza e higiene personal



UNA VEZ QUE HAYAS TERMINADO, REALIZA UNA CAPTURA DE TU CALIFICACION Y ARCHIVALO EN TU CUADERNO DE TRABAJO, SI NO TIENES LA CONEXIÓN DEL PROGRAMA POR TU SITUACION ECONOMICA DEBES TRANSCRIBIR EL CONTENIDO EN TU CIADERNO Y REALIZARLO CON LETRA LEGIBLE.

Me comprometo a:

AUTOEVALUACIÓN DE LO APRENDIDO

Reflexiona sobre los aprendizajes que has alcanzado durante este proyecto. Toma como guía las preguntas de la escalera de la metacognición:



- 1 ¿Qué he aprendido?
- 2 ¿Cómo lo he aprendido?
- 3 ¿Para qué me ha servido?
- 4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
 Dr. Segundo Chiluisa J. DOCENTE DE ASIGNATURA	Lcda. COMISIÓN PEDAGÓGICA	Lcda. Jacqueline Santana RECTORA (E)

BIBLIOGRAFÍA

<https://profe-alexz.blogspot.com/2013/07/sucesiones-graficas-ejercicios.html>