GUÍA DE LENGUA Y LITERATURA 8° AÑO

I. Ítem de selección múltiple:

Lee atentamente cada pregunta y marca la respuesta correcta.

1.- El objetivo principal de la novela policial es: a) Crear incertidumbre en el lector b) Crear tristeza c) Crear misterio d) Crear pánico en el lector	**2.- La novela de misterio es un género de literatura típicamente enfocado en:** a) La investigación de un crimen. b) Criticar los lados que tiene el ser humano c) Lograr mostrar una realidad d) La creación de un mundo futurista
3.- La novela policial tiene sus inicios en el siglo XIX en: a) Inglaterra b) Chile c) Estados Unidos d) China	**4.- La novela policial o detectivesca está determinada siempre por un(a):** a) investigación b) crimen c) atropello d) robo a un banco
5.-¿Cuál de estas características no corresponde a la novela policial? a) Es un género narrativo en donde la trama consiste generalmente en la **resolución de un misterio de tipo criminal.** b) El protagonista es el detective o policía. c) El ambiente donde se desarrolla generalmente es urbano. d) El crimen es el punto final del relato policial.	**6.- El tiempo en la novela policial clásica tiene por característica:** a) que el tiempo de la historia y el tiempo del relato coinciden. b) que el tiempo sigue un orden cronológico. c) que el tiempo es regresivo pues el investigador debe reconstruir la historia para dar con el sospechoso. d) que el investigador tiene la capacidad de viajar hacia el futuro y, de esa manera, prevenir los crímenes.
7.-La definición *"Son las huellas, señales o indicios, al parecer sin conexión, que deja el criminal y que el policía se encarga de recopilar"* se refiere a: a) sospechosos b) crimen c) detective d) pistas	**8.-¿Cuál de estas definiciones corresponde al concepto " móvil" ?** a) Es la causa o razón del crimen. b) Es el delito cometido por un autor desconocido. c) Se trata del defensor de la ley, colabora para desentrañar el crimen. d) Son personas de confianza hasta que se comprueba su participación en el crimen.

LIVEWORKSHEETS