UNIDAD EDUCATIVA

"VERBO DIBINO"

Hecho Por: Romina Guamán

Nombre:

Grado:

La Entrevista

Seleccione La Imagen que considere que esta realizando la función de la Entrevista

Romina Guamán Marcelo Baños 8"B"

LIVEWORKSHEETS

-Estructuras de la Entrevista

Elige un título que transmite tono y la idea del contenido de la conversación.

Es transcripción del diálogo entre entrevistador y entrevistado ya sea de forma interactuar, intercalando comentarios o empleando fragmentos, para relatar en el encuentro.

Es una presentación del entrevistado y la mención del motivo de la entrevista.

Se puede seleccionar una pregunta y respuesta reveladora que aportan un cierre al texto, o se

LIVEWORKSHEETS

concluye con algunas opiniones sobre el entrevistado o el tema tratado.

-Unir según corresponda

Una estrategia para obtener información sobre un	prepararse y pensar en preguntas generadoras del diálogo.
Una entrevista puede tener como objetivo recoger declaraciones de un personas relevantes sobre un tema	de interés público, por ejemplo, un deportista acerca del resultado de encuentro deportivo.
El entrevistador debe	tema es mediante una entrevista, que consiste en una conversación entre dos o más persona

LIVEWORKSHEETS

-Tipos de entrevistas

a.- Entrevista de entrada, Entrevista cerrada, Entrevista mixta.

b.- Entrevista abierta o estructurada, Entrevista por competencia

c.- Ninguna de las Anteriores

LIVEWORKSHEETS