

Español 2

Novela y Cuento Latinoamericano. Corrientes, tramas narrativas y tipos de narradores

Nombre del alumno: _____ Gpo: 2ºH N.L. ____

Aprendizaje Esperado: Seleccionar novelas y cuentos latinoamericanos contemporáneos y escribir un comentario sobre su lectura para compartirla.

I. Instrucciones: De la lista desplegable selecciona la respuesta que contesta adecuadamente cada reactivo.

1. Corriente literaria y pictórica que aparece a mediados del siglo XX y que se caracteriza por mostrar elementos extraordinarios o mágicos que ocurren en la vida cotidiana.	
2. ¿Cómo se le llamo al fenómeno editorial que ocurrió entre 1960 y 1970 y que consistió en proyectar a nivel internacional las obras de varios escritores jóvenes latinoamericanos?	
3. Tipo de trama en que los sucesos que se relatan pueden presentarse como dando saltos en el tiempo.	
4. Tipo de trama en que los sucesos se presentan en orden temporal, se menciona lo que ocurrió al principio, en el desarrollo y al final.	
5. Tipo de narrador que cuenta lo que ocurre dentro de la historia y no sólo relata lo que hacen los personajes sino que también conoce lo que sienten y piensan.	
6. Tipo de narrador que cuenta los hechos desde su punto de vista, sólo aporta información de acuerdo a su propia visión, sentimientos o percepción.	

II. Instrucciones: Lee cada fragmento y únelo mediante una línea con el tipo de narrador con la que se cuenta la historia.

"Uno ha creído a veces, en medio de este camino sin orillas,..."

Narrador Omnisciente

"... desde el otro lado de la calle, ella le apuntaba con un arma..."

Narrador Protagonista

"Guadalupe caminó lentamente hacia la calle; pensaba que su esposo llegaría otra vez tarde..."

Narrador Testigo

III. Instrucciones: Lee atentamente el comienzo de Crónica de una muerte anunciada, de Gabriel García Márquez y luego escoge la opción que contesta correctamente la pregunta.

El día en que lo iban a matar, Santiago Nasar se levantó a las 5:30 de la mañana para esperar el buque en que llegaba el obispo. Había soñado que atravesaba un bosque de higuerones donde caía una llovizna tierna, y por un instante fue feliz en el sueño, pero al despertar se sintió por completo salpicado de cagada de pájaros. “Siempre soñaba con árboles”, me dijo Plácida Linero, su madre, evocando 27 años después los pormenores de aquel lunes ingrato.

García Márquez, Gabriel. *Crónica de una muerte anunciada*,
<https://bit.ly/1M7QdkS> (consulta: 1 de marzo de 2018) (fragmento).

Si el relato anterior comienza por el desenlace ¿Qué tipo de trama es?

Trama
Lineal

Trama
No Lineal