

INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA – CANALS

CLASE NRO 25– El Jazz II

Asignatura: Educación Artística: Música

Docente: Gasparoni, Luciana

Estudiante:

Curso: 5º año

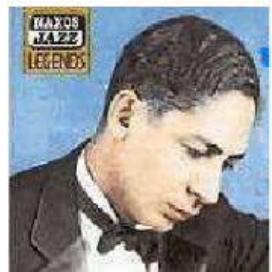


↗ Repasamos las características del jazz. Une los conceptos y definiciones que se relacionen

- | | |
|-------------------|---|
| - Jazz | Sección rítmica-sección melódica |
| - Improvisación | Tristeza, melancolía |
| - Instrumentación | Se originó por la mezcla de culturas europeas y africanas |
| - Blues | Estructura de pregunta-respuesta |
| - Espirituales | Responso, aleluya |

↗ Audición de The Enternater y Meaple Leaf Rag de Joplin. Indagación.

Además de Scott Joplin, un músico blanco de New Jersey llegó a ser un compositor muy famoso de rags, ¿de quién se trata? Algunas pistas: su nombre es Jelly y su foto es la siguiente:



El ragtime tiene una estructura regular que consiste en 4 o más melodías, cada una dura 16 compases y, generalmente, se repite. Los patrones más comunes son: AABBACCDD, ABBCCDD y AABBCCA, y algunas veces hay introducción. ¿A cuál de estos patrones responde The Enternater?

Completa con las letras faltantes.

Intro	A		B		C		Puente		
-------	---	--	---	--	---	--	--------	--	--

- Escucha Maple Leaf Rag y determina cuántas melodías hay..... (coloca la cantidad)

- Tiempo..... Carácter.....

- Completa el esquema formal según el modelo anterior

	A				C		D		
--	---	--	--	--	---	--	---	--	--

↗ Escucha el blues titulado The woman I love, interpretado por B.B.King responde marcando la opción correcta.

¿Está estructurado en series de 12 compases? Para saberlo te será de utilidad contarlos mientras suena Sí No

¿Se repiten las dos primeras frases de cada serie de 12 compases? Sí No

¿Adviertes algún "efecto" especial en la técnica utilizada en la guitarra? ¿Cuál? _____

¿Y alguna característica especial en la voz cantante? _____