

## EVALUACIÓN PLAN LECTOR CUARTO PERIODO 2020

### PRIMER LIBRO OBRA "MOMO"

1. ¿A qué género y subgénero corresponde la obra?

- A. Lírico - soneto
- B. Narrativo - fabula
- C. Dramático - comedia
- D. Narrativo -novela

2. ¿Dónde ocurre esta historia?,

- A. En una isla.
- B. En una ciudad.
- C. En un bosque.
- D. En un desierto.

3. ¿Quién era Momo?,

- A. Una niña.
- B. Un hada.
- C. Un fantasma.
- D. Un hombre gris.

4. ¿Quién le puso el nombre a la protagonista?

- A. La misma Momo.
- B. El cura.
- C. Su madre
- D. Unos amigos.

5.-¿Qué característica poseía Momo?

- A. Era hija única.
- B. Cantaba como los dioses.
- C. Daba muy buenos consejos.
- D. Tenía buenas ideas para jugar.

6. ¿Quiénes construyeron un pequeño agujero en el anfiteatro para Momo?

- A. Momo.
- B. Animales
- C. Sus amigos.
- D. Unos obreros.

7. ¿Cuáles de las siguientes características NO poseía Gigi?

- A. Tímido
- B. Risueño.
- C. Parlanchín.

8. ¿Quién es Michael Ende?

- A. El autor de la obra
- B. El narrador de la historia
- C. Un amigo de Momo
- D. El personaje principal de la historia

9. Los Hombres de Gris traían consigo un/a:

- A. Celular.
- B. Maletín.
- C. Portátil
- D. Barita mágica.

10. ¿Qué contaba Gigi a los turistas?

- A. Historias
- B. Chistes
- C. Horóscopos.

11. ¿Quién es el protagonista principal del texto?

- A. Gigi.
- B. Momo
- C. La tortuga.
- D. Los hombres de grises.

12. ¿Quiénes estaban obsesionados con el tiempo?

- A. El reloj.
- B. Los niños.
- C. Las personas.
- D. Los hombres de gris.

13-. Ordena la secuencia de los hechos enumerándolos del 1 al 6

\_\_\_ Aparecen los hombres de grises.

\_\_\_ Momo considera a dos niños como sus mejores amigos.

\_\_\_ Le construyen un lugar acogedor para Momo.

\_\_\_ Momo y sus amigos realizan manifestación para que sepan sobre los hombres de grises

\_\_\_ Las personas buscan a Momo para hablar con ella.\_

\_\_\_ Los hombres de grises ven a Momo como su principal enemiga

- A. 3, 6, 5, 2, 4, 1
- B. 5, 3, 4, 2, 6, 1
- C. 3, 1, 5, 4, 2, 6

14.-"Momo no poseía nada más que lo que encontraba por ahí o lo que regalaban". Podemos inferir que:

A. Era pobre.

B. Era ahorrativa.

C. No tenía dinero para comprarse cosas.

15. ¿Qué edad tenía la protagonista de la historia?

A. 19 años

B. 8 años

C. 15 años

D. 20 años

16. ¿Quiénes son los amigos de Momo?

A. Beppo Barrendero y Gigi Cicerone

B. Beppo Cicerone y Gigi Barrendero

C. Beppo Barrendero y Casiopea

D. Michael y María

17. 2. Uno de los acontecimientos más importantes de la novela es \_\_\_\_\_ porque a partir de ese evento se desarrolla la trama.

A. la llegada de Casiopea al anfiteatro don- de vivía Momo,

B. la llegada de los hombres grises a la ciudad,

C. la visita que el hombre gris hace a Momo,

D. la pelea de Nino y Nicola,

18. El don de Momo era:

A. Podía ver el futuro.

B. Leía los pensamientos.

C. Cocinaba como los dioses.

D. Escuchar a cualquier persona.

19. Cuál fue la intención de Momo, Gigi y Beppo cuando hicieron la manifestación en la ciudad acompañados de los niños?

- A. Hacer que los hombres grises se fueran de la ciudad y ayudar a los padres en su lucha.
- B. Asustar a las personas de la ciudad sobre lo que significaban los hombres grises.
- C. Alertar a las personas de la ciudad sobre lo peligrosos que eran los hombres grises.
- D. Hacer una huelga de hambre para que los padres de los niños se preocuparan por ellos.

20. ¿Cuál es el gran problema que apreciaba Momo que poseían las personas?

- A. Que eran personas infelices.
- B. Se sentían totalmente desmotivadas con su trabajo.
- C. No tenían ningún problema, ya que todos eran felices.
- D. Nadie se daba tiempo para escuchar a las demás personas.

21. Esta obra se encuentra escrita en forma de:

- A. Diálogo
- B. Prosa
- C. Crónica
- D. Verso

22. ¿Cuáles son las principales cualidades de Momo?

- A. Inteligente, sensible, imaginativa y muy segura de sí misma.
- B. Inteligente, alegre y muy feliz porque tenía una linda familia.
- C. Inteligente, culta, imaginativa pero llevaba una vida muy triste.
- D. Astuta e inteligente, aunque un poco perezosa porque no le gustaba mucho trabajar.

23. La causa de que los hombres de gris existieran:

- A. Eran seres que no podían llegar a la luz.
- B. Estaban enojados con los seres humanos.
- C. Es la nueva moda, andar con ropa de color gris.
- D. Porque las personas no se daban tiempo para poder comunicarse.

24. La razón de que apareciera la Tortuga Mágica:

- A. Para dar a conocer un gran secreto.
- B. Jugar con los niños y entretenerlos.
- C. Ayuda a Momo con los hombres grises.
- D. Cuenta cuentos a los niños del anfiteatro.

25. ¿Cuál es la razón de que los hombres grises encuentran como enemiga a Momo?

- A. Momo escucha y es escuchada por todos.
- B. La manifestación que realizó con los niños.
- C. Momo era la princesa y la única de poder derrotarlos.
- D. Momo quería dar a conocer la nueva moda de colores

26. La consecuencia de que Momo hablara con los dos hombres que se habían peleado a muerte a pesar de que fueran vecinos fue:

- A. Que siguieran enfadados
- B. Uno lo perdonó, pero el otro no.
- C. Nunca más se supo de ellos.
- D. De que volvieran a ser amigos.

27. ¿Qué pretendían los hombres grises?

- A. Administrar la vida de las personas con la excusa de ahorrar dinero
- B. Administrar los negocios de las personas con la excusa de ahorrar tiempo
- C. Administrar el tiempo de las personas con la excusa de ahorrarlo
- D. Ayudar a las personas de la ciudad con el fin de ahorrar tiempo

28. ¿Por qué cada día llegaban más niños al anfiteatro?

- A. Están asustados por los hombres grises.
- B. Están aburridos los niños en sus casas.
- C. Quieren conocer los nuevos juegos de Momo.
- D. Los padres no tienen tiempo para sus hijos.

29. ¿Por qué aparecieron los hombres grises en el anfiteatro?:

- A. Clausuraron el lugar donde se juntaban.
- B. Remodelaron el anfiteatro para mejorar su infraestructura.
- C. Los niños olvidaron a Momo y sus juegos inútiles.
- D. Ninguna de las anteriores.

30. El tema central del texto "Momo" es :

- A. Cuenta la historia de un viejo anciano.
- B. Expresa lo que ocurre en la actualidad.
- C. La historia de una niña abandonada y sola.
- D. Narra la historia de una niña que tiene el don de poder escuchar a los demás.