

认识“视点”

视点是利用强弱、差异的对比手法，让作品中某一部分突出和吸引人。

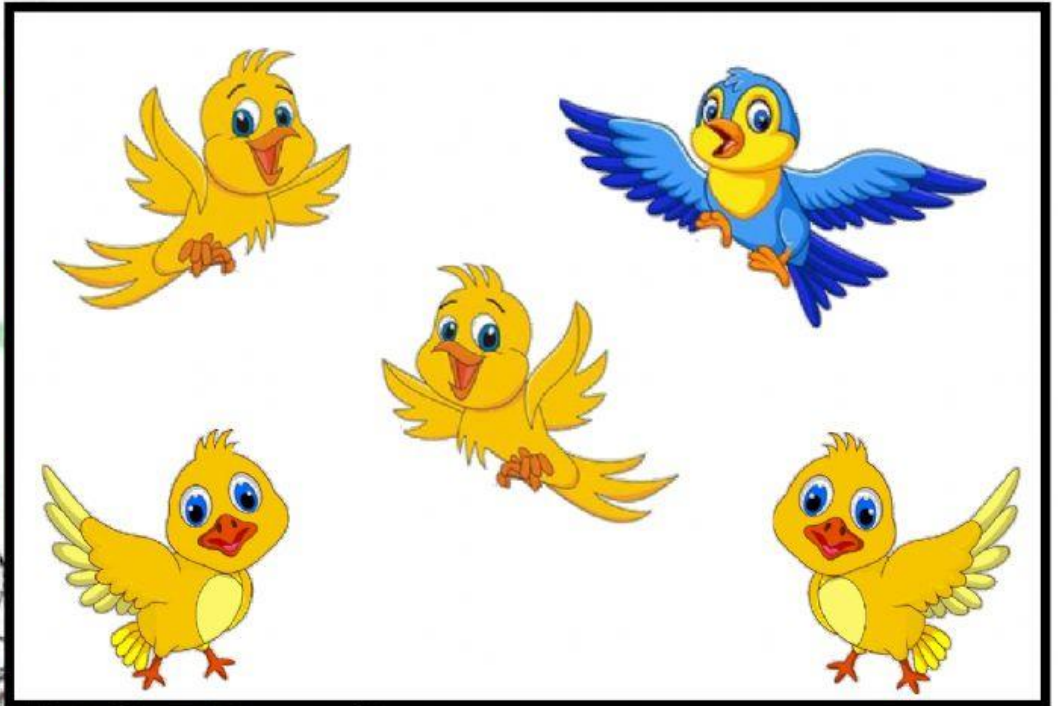
	有视点	无视点
色彩对比		
图形大小对比		
数量对比		

以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比

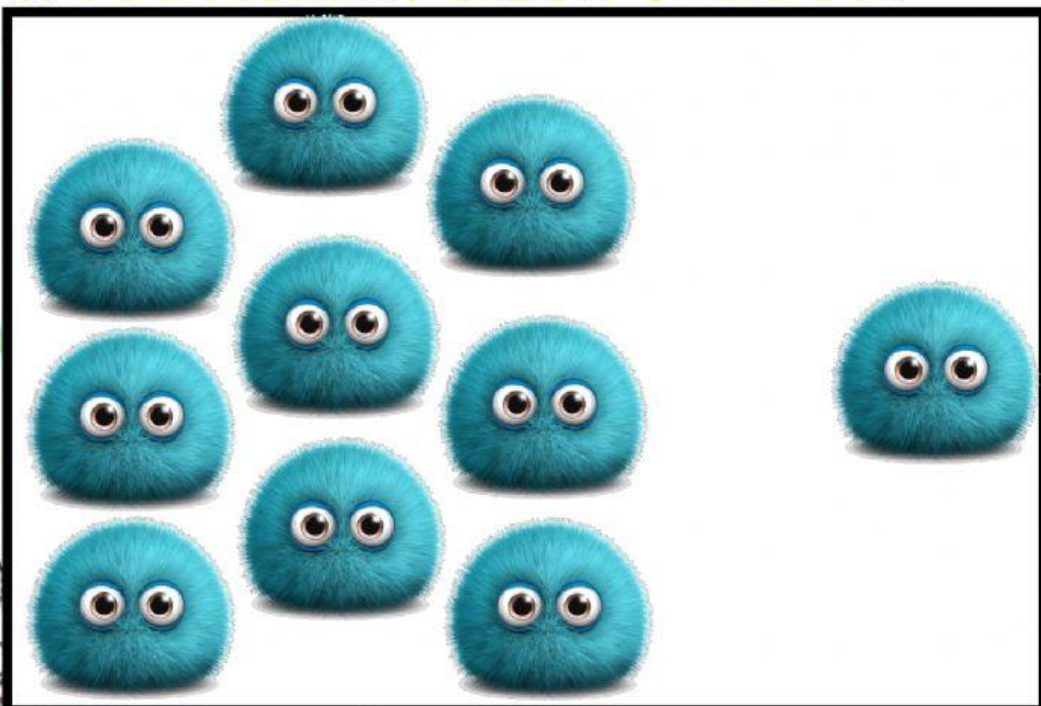


以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比

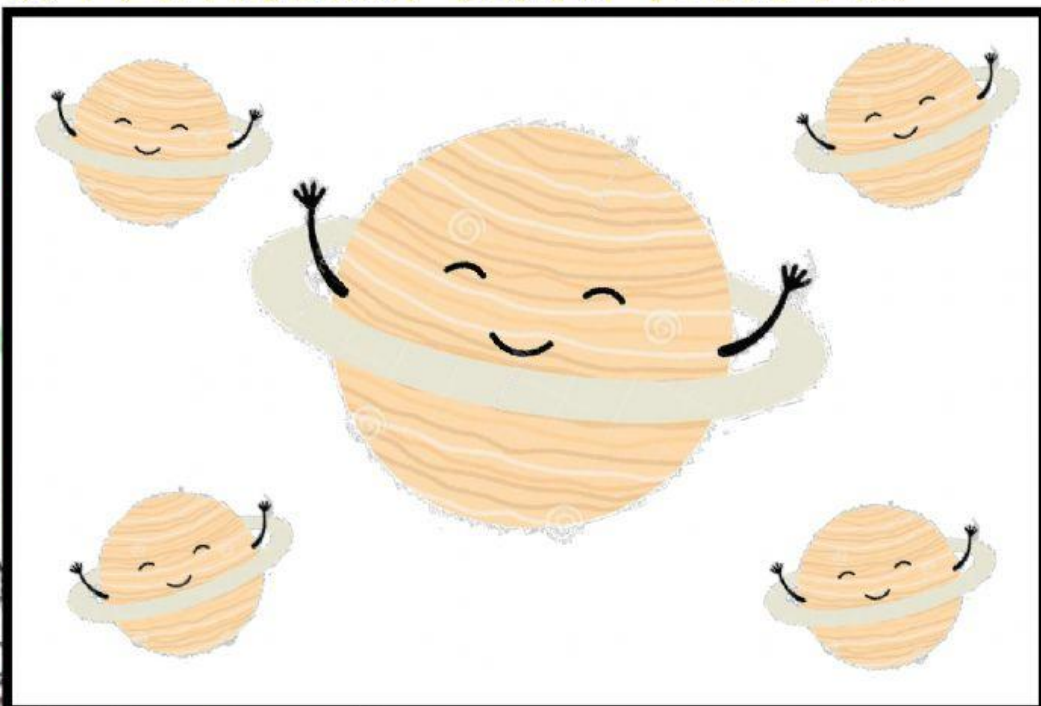


以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比



以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比

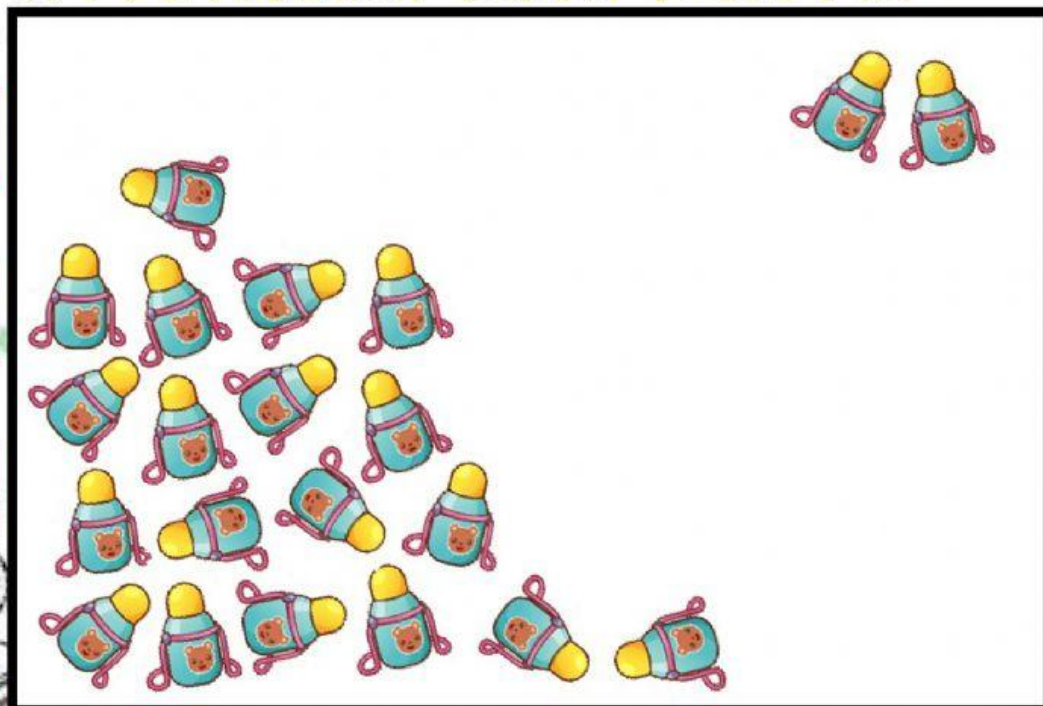


以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比

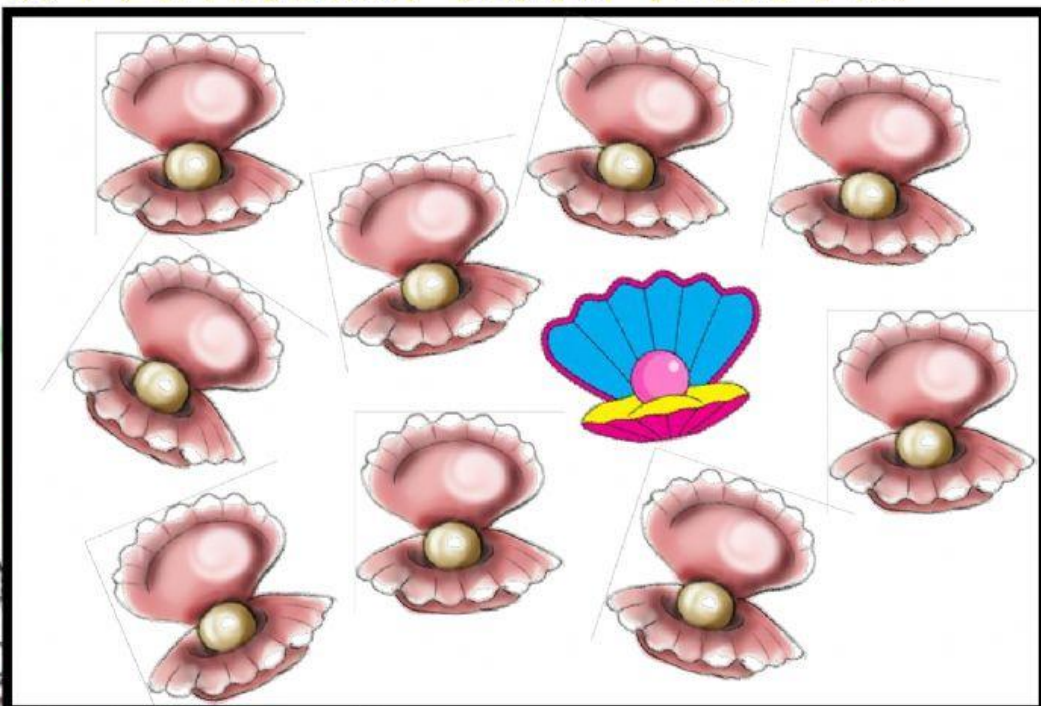


以下图片的视点，应用哪个对比手法？

色彩对比

图形大小对比

数量对比

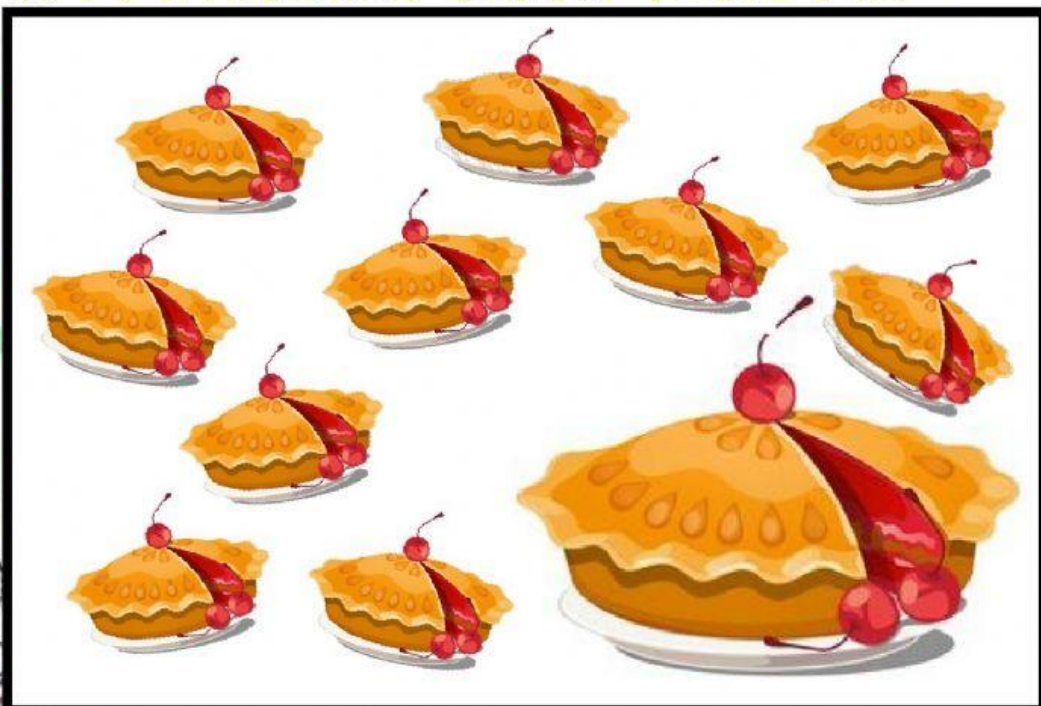


以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比



以下图片的视点，应用哪个对比手法？

☐ 色彩对比

☐ 图形大小对比

☐ 数量对比

