



[f @mirincondeclasesrecursosyexperiencias](https://www.facebook.com/mirincondeclasesrecursosyexperiencias)

[W https://mirincondeclasesrecursosyexperiencias.wordpress.com/](https://mirincondeclasesrecursosyexperiencias.wordpress.com/)

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia CC BY-NC-SA

 **LIVEWORKSHEETS**



LA

LA



[f @mirincondeclaserecursosyexperiencias](https://www.facebook.com/mirincondeclaserecursosyexperiencias)

<https://mirincondeclaserecursosyexperiencias.wordpress.com/>

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>)



LIVEWORKSHEETS



NIÑA

LA

SANDÍA

LA

MASTICA



NIÑA

LA

SANDÍA

LA

MASTICA

[@mirincondelasrecursosyexperiencias](#)

<https://mirincondelasrecursosyexperiencias.wordpress.com/>

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: BY-NC-SA

LIVEWORKSHEETS



LA NIÑA MASTICA



PERA

PAN

SANDÍA

[f @mirincondeclaserecursosyexperiencias](https://www.facebook.com/mirincondeclaserecursosyexperiencias)

<https://mirincondeclaserecursosyexperiencias.wordpress.com/>

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC BY-NC-SA (BY-NC-SA)

LIVEWORKSHEETS



LA



MASTICA SANDÍA

NIÑA

MUJER

HOMBRE

[f @minicondeclasesrecursosyexperiencias](https://www.facebook.com/minicondeclasesrecursosyexperiencias)

[W https://minicondeclasesrecursosyexperiencias.wordpress.com/](https://minicondeclasesrecursosyexperiencias.wordpress.com/)

Autora: Carolina Albalat Martín. **Procedencia pictogramas:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Licencia:** BY-NC-SA

LIVEWORKSHEETS