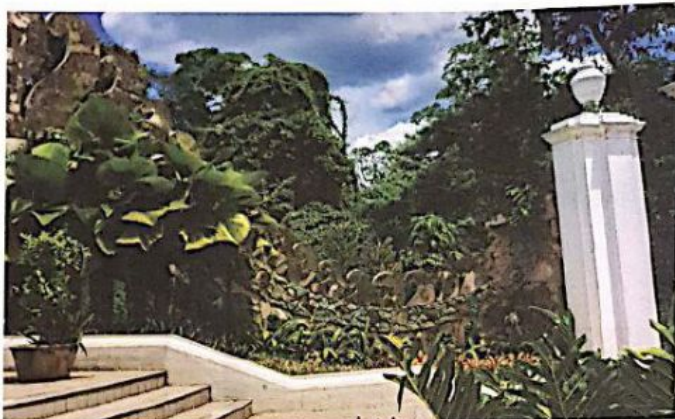


**BIDANG 2**  
**BAHASA SENI VISUAL**

**TAJUK 11 : KEPELBAGAIAN**

8. Berikut merupakan kepelbagaian yang wujud pada alam semulajadi kecuali \_\_\_\_\_.
- A. haiwan
  - B. manusia
  - C. patung
  - D. tumbuh-tumbuhan



9. Lanskap di atas menggabungkan prinsip \_\_\_\_\_ pada alam sekeliling dan buatan manusia.
- A. kesatuan
  - B. harmoni
  - C. kepelbagaian
  - D. kontra

**SOALAN SUBJEKTIF**

1. Kepelbagaian yang wujud pada hasil seni bertujuan mengelakkan \_\_\_\_\_.
2. Kepelbagaian dalam gubahan seni grafik akan menimbulkan kesan \_\_\_\_\_ dan \_\_\_\_\_.
3. Kepelbagaian boleh dihasilkan melalui susunan unsur-unsur seni yang mempunyai prinsip \_\_\_\_\_.

Tandakan ✓ pada jawapan yang betul dan tandakan x pada jawapan yang salah.

4. Gubahan dalam sebuah jambangan bunga boleh dipelbagaikan bagi memberi kesan kepelbagaian.
5. Tujuan kepelbagaian ialah bagi mengelakkan kebosanan pada sesebuah karya.
6. Penggunaan warna, rupa dan bentuk yang sama akan menimbulkan kesan kepelbagaian.
7. Kepelbagaian dapat menghasilkan tema yang berunsur keseragaman.
8. Karya yang menggabungkan pelbagai aspek ruang, bentuk dan rupa merupakan prinsip kepelbagaian.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |