

ข้อสอบเก็บคะแนนระหว่างเรียน ทศศิลป์ ม. 1

ตอนที่ 1

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

1. ข้อใด **ไม่ใช่** ทศธาตุ

- ก. จุด เส้น
- ข. สี บริเวณว่าง
- ค. ขนาด สัดส่วน
- ง. รูปทรง บรรยากาศ

2. ข้อใดจัดเป็นทศธาตุ

- ก จุด เส้น สี
- ข รูปร่าง รูปทรง น้ำหนัก
- ค ขนาด สัดส่วน แสงเงา
- ง ถูกทุกข้อ

3. งานทัศนศิลป์คือข้อใด

- ก การตัดเย็บเสื้อผ้า
- ข การสร้างสรรค์งานวรรณกรรม
- ค การสร้างสรรค์งานประติมากรรม
- ง ถูกทุกข้อ

4. จุดเกิดจากข้อใด

- ก การจิ้ม
- ข การลาก
- ค การเขียน
- ง การระบาย

5. ลายจุดบนตัวสุนัขคือจุดในลักษณะใด

- ก จุดที่เกิดจากธรรมชาติ
- ข จุดที่เกิดจากฝีมือมนุษย์
- ค จุดที่เกิดจากการทดลอง
- ง ถูกทุกข้อ

6. เส้นนี้เรียกว่าเส้นอะไร

- ก เส้นตั้ง
- ข เส้นนอน
- ค เส้นเฉียง
- ง เส้นฟันปลา

7. เส้นนี้เรียกว่าเส้นอะไร

- ก. เส้นตั้ง
- ข. เส้นโค้ง
- ค. เส้นประ
- ง. เส้นกันหอย

8. เส้นที่แสดงระยะตื้น ลึกใกล้ ไกล คือการนำเส้นมาใช้

เพื่อความรู้สึกในด้านใด

- ก เพื่อให้เกิดมิติ
- ข เพื่อให้เกิดความรู้สึก
- ค เพื่อให้เกิดความสนุก
- ง ไม่มีข้อใดถูก

9. ภาพที่มีพื้นที่ว่างมากเกินไปจะมีลักษณะเป็นอย่างไร

- ก โหล่ง
- ข พอดี
- ค อึดอัด
- ง ข้อ 1 และ 2 ถูก

10. สิ่งของที่อยู่ไกลจะมีขนาดอย่างไร

- ก ขนาดเล็ก
- ข ขนาดกลาง
- ค ขนาดใหญ่
- ง ไม่สามารถสรุปได้

11. ข้อใดคือคู่สีตรงข้าม

- ก สีม่วง สีส้ม
- ข สีฟ้า สีน้ำเงิน
- ค สีแดง สีเขียว
- ง สีส้ม สีเหลือง

12. สีแดงให้ความรู้สึกอย่างไร

- ก เย็น
- ข ร้อน
- ค สดชื่น
- ง ถูกทุกข้อ

13. ข้อใดคือการใช้สีที่ถูกต้อง

- ก เอ้สีแดงเพื่อให้รู้สึกเย็นสบาย
- ข อันทาสีเขียวที่รั้วบ้านเพื่อให้เกิดความสดชื่น
- ค เอกทาสีน้ำตาลที่ผนังบ้านเพื่อให้เกิดความสดชื่น
- ง ถูกทุกข้อ

14. ลักษณะผิวของ *ดวงคอก* มีลักษณะอย่างไร

- ก เรียบ
- ข ขรุขระ
- ค มันวาว
- ง ละเอียด

15. ข้อใดคือลักษณะผิวที่เกิดจากมนุษย์สร้างสรรค์ขึ้น

- ก ก้อนหิน
- ข หนังสัตว์
- ค เปลือกไม้
- ง เครื่องแก้ว

16. ดินสอชนิดใดใช้สำหรับแรเงา หรือวาดเส้น เมื่อภาพนั้นไม่ต้องการใช้สีระบาย

- ก. 2B
- ข. 4B
- ค. 5B
- ง. 8B

27.



จากภาพคือปากกาชนิดใด

- ก.ปากกขนนก
- ข.ปากกาคอเร่ง
- ค.ปากกาเมจิก
- ง.ปากกาหมึกซึม

18.ข้อใด ไม่ใช่ ขั้นตอนในการวาดภาพ

- ก.ขั้นเตรียมการ
- ข. ขั้นร่างภาพ
- ค.ขั้นลงน้ำหนัก
- ง.ขั้นจัดองค์ประกอบทางเนื้อหา

19.



จากภาพลักษณะของผลงานปั้นแบบใด

- ก.รูปลอยตัว
- ข.รูปนูนต่ำ
- ค.รูปนูนสูง
- ง.รูปเหมือน

20. เมื่อมองดูก้อนเมฆก้อนหนึ่งที่ลอยอยู่บนท้องฟ้าทัศนธาตุที่ปรากฏเด่นชัดที่สุดคือข้อใด

- ก. เส้น และจุด
- ข. รูปทรง และสี
- ค. พื้นผิวว่าง และพื้นผิว
- ง. รูปร่าง และน้ำหนักอ่อน-แก่