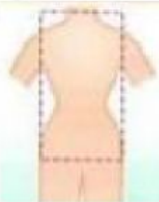


5.2.5 – Analisis Elemen dalam Reka Bentuk Fesyen

Terdapat 4 elemen reka bentuk fesyen, iaitu:

1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____

Elemen 1 – Bentuk

1) Nama Bentuk :	
Lakaran Bentuk Badan 	Lebar bahu = Lebar pinggang = Lebar pinggul Menimbulkan penegasan _____ supaya kelihatan lebih _____ seperti: • Tambah aksesori pada _____ • Guna tali pinggang yang _____ • Pilih baju, seluar atau skirt yang lebih _____ dan tidak _____
2) Nama Bentuk :	
Lakaran Bentuk Badan 	Lebar bahu = Lebar pinggul (Tapi, pinggang sangat kecil / langsing) → Slim Merupakan bentuk paling _____ dan menjadi idaman setiap _____ Bentuk tubuh seperti ini membolehkan si pemakai memilih _____ _____ serta _____ mengikut kegemarannya. *** Tubuh badan ini sesuai untuk perempuan, tapi tak sesuai untuk lelaki.
3) Nama Bentuk :	
Lakaran Bentuk Badan 	Lebar bahu (lebih besar) >>> Lebar pinggul (lebih kecil) Pilih pakaian yang mempunyai pelapik bahu yang _____ atau _____ _____ agar bahagian bahu kelihatan lebih _____ *** Tubuh badan ini sesuai untuk lelaki, tapi tak sesuai untuk perempuan.
4) Nama Bentuk :	
Lakaran Bentuk Badan 	Lebar bahu (lebih kecil) <<< Lebar pinggul (lebih besar) • Pilih skirt yang _____ atau menggunakan seluar _____ atau _____. • Pilih corak pakaian dengan garis _____ dan fabrik yang bertekstur _____.

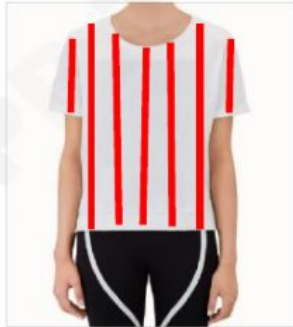
Elemen 2 – Tekstur

Tekstur merujuk pada _____ sesuatu benda atau _____ pada fabrik atau bahan.

Bil.	Jenis Tekstur	Penerangan
1		Penekanan bentuk badan, kelembutan dan menarik kepada pemakai.
2		Memantulkan cahaya dan memberi efek yang lebih elegan.
3		Efek lasak dan ranggi. Contoh: Fabrik denim
4		Menyerap cahaya dan memberi kesan kecil kepada pemakai

Elemen 3 – Garisan

Lakarkan ketiga-tiga jenis garisan (menegak, mendatar dan menyerong) pada baju model di bawah.



Garisan menegak



Garisan mendatar



Garisan menyerong

- 1) Garisan menegak memberi kesan _____
- 2) Garisan mendatar memberi kesan _____
- 3) Garisan menyerong memberi kesan _____

Elemen 4 – Warna

Warna mempunyai pelbagai fungsi dan memberi kesan yang berbeza-beza dalam reka bentuk fesyen.

Warna:	Warna:	Warna:
# kesucian Ø yakin dan bersedia Ø tenang	# kasih sayang dan tumpuan Ø gembira dan selesa Ø ceria dan lebih muda	
Warna:	Warna:	Warna:
# komunikasi lancar Ø berfikiran rasional Ø membuat keputusan tepat	# memantulkan tenaga dan menjana pemikiran kreatif dan kritis Ø ceria dan bergerak aktif	
Warna:	Warna:	Warna:
# ketenangan dan keseimbangan dalam kehidupan	# keberanian, tua dan kemewahan Ø berani mencuba sesuatu yang baharu.	# kedukaan / kekuatan Ø bertenaga / kuat dan berkeyakinan