Agustinos
COLEGIO SAN AGUSTÍN
Ceuta

Cuidala

LENGUA

COMPRENSIÓN LECTORA UNIDAD 1

Lee el texto de las páginas 10, 11 y 12 de Lengua y realiza estos ejercicios.

1 MEJORO MI ATENCIÓN. Lee estas palabras y copia en tu cuaderno las dos que no se repiten.

brocha brecha broma abrochar brecha abrochar
bromear brocheta bruma brocha bromista brocheta
brócoli brochazo bromista broma brócoli bruma

Comprendemos

Localizo el tema

2 ¿De qué trata este relato?

A. De cómo logra Tom Sawyer convertir un día que se presenta horroroso en una estupenda mañana de verano.

B. De las aventuras que le suceden a Tom Sawyer la mañana en que tiene que pintar una valla enorme.

C. De cómo Tom Sawyer consigue un montón de riquezas: parte de un cornetín, un trozo de vidrio azul, un carrete y un pedazo de tiza

LIVEWORKSHEETS

3 Ordena las partes de este relato.

- Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.
- Tom está castigado a pintar una valla enorme mientras sus amigos pasan un estupendo sábado de verano. Está desolado.
- Tom se pone a pintar y espera a que lleguen los niños para poner en marcha su plan. El primero en llegar muy alegre es Ben.
- Tom busca una solución para su problema. De pronto tiene una idea.
- Tom consigue su objetivo y pasa un día estupendo con sus amigos.
- Ben, convencido del interés de pintar la valla, se empeña en pintarla también. Tom sigue convenciendo a niños que se suman a la tarea.

Busco información

4 ¿Cuándo ocurre esta aventura? ¿Por qué es importante saberlo para comprender la historia?

5 Busca en el texto la oración "Aquello puso la cosa bajo una nueva luz" y contesta:

- ¿A qué se refiere "aquello"?
  - A. La idea de poder hacer una tarea de mayores.
  - B. La excursión a la que se iban los niños.
  - C. Una lámpara.
- ¿A qué se refiere "la cosa"?
  - A. La alegría de tener la mañana libre.
  - B. La manzana que se quiere comer Tom.
  - C. La tarea de pintar la valla.

LIVEWORKSHEETS

6 Vuelve a leer este fragmento del texto. ¿Por qué llama el autor "ex barco de vapor" a Ben y "artista retirado" a Tom?

> "Y mientras el ex barco de vapor trabajaba y sudaba a pleno sol, el artista retirado se sentó allí cerca, en una barrica, a la sombra, balanceando las piernas y devorando la manzana."

A. Porque Ben ha dejado de imitar a un barco y Tom ha dejado de pintar la valla.

B. Porque Ben está imitando a un barco de vapor y Tom está pintando como un artista.

C. Porque Ben está pintando mientras Tom descansa.

7 Después de leer este relato, ¿cómo dirías que es Tom? Copia los adjetivos que lo definen mejor y explica por qué es así.

creativo	insensible	ingenioso	convincente
trabajador	alegre	observador	sincero

8 El autor utiliza muchos adjetivos para que nos imaginemos perfectamente la historia. Busca en el texto los adjetivos que acompañan a estos sustantivos y completa en tu cuaderno.

Ejemplo > aplastante tristeza

◆◆◆ continente ◆◆◆ momento ◆◆◆ inspiración

◆◆◆ franja ◆◆◆ alarido ◆◆◆ brochazo

10 ¿Cuál es el mensaje que nos quiere transmitir este relato?

LIVEWORKSHEETS