

ใบงานที่ 1
รสรวรรณคดีไทย

1. เสาวรจณี = บทชม ชมทุกอย่าง
2. นารีปราโมทย์ = บทความความรัก เกี่ยวพาราสิ บทจีบ
3. พิโรธวาทัง = บทโกรธ โกรธเคือง ชื่นแค้น คับแค้นใจ
4. สัลลาปิงคพิสัย = บทโศก เศร้า หม่นหมองใจ

คำชี้แจง ศึกษากรอบความรู้เรื่อง รสรวรรณคดีไทย ข้างต้น แล้วตอบว่าเป็นรสรวรรณคดีใด

๑. "ศีลข้อสาม เคยท่องอยู่บ่ ละอายใจบ่ ที่เอ็ดให้เขาแตกกัน" (รสรวรรณคดี)
๒. "ถ้าเขาจะรักไม่ต้องหักเขาก็กัก เจ็บพอแล้วก็หักดีกว่า อย่าไปเสียน้ำตาอีกเลย" (รสรวรรณคดี)
๓. "มีวาฬตัวหนึ่งลอยว่ายขึ้นมา ดูเจ็บข้าทรวงอุรากว่าที่เคย มันพยายามตามรักทรมานเซย
แต่สุดท้ายดันมาเกยอ้นน้ำตาย" (รสรวรรณคดี)
๔. "ขอสัญญาจะบ่เอ็ดให้เจ้ามีน้ำตา จะบ่เอ็ดให้เจ็บคือกับคนที่ผ่านมา จะมีเพียงเจ้าคนเดียวตลอดเลย" (รสรวรรณคดี)
๕. "บอกคำว่ารักออกไปดังสุดเสียง กลับได้คืนมาเพียงแต่ความเจ็บขบขัน" (รสรวรรณคดี)
๖. "ขอโทษที่วันนี้ฉันเพิ่งมีเวลา แต่มันไม่มีค่าใดเมื่อไม่มีเธอ" (รสรวรรณคดี)
๗. "ในใจไม่เคยมีผู้ใด จนความรักเธอเข้ามาทำให้ดวงตาดำเห็นความสดใส ข้างกายไม่เคยมีผู้ใด
จนความรักเธอเมตตาเป็นพลังให้ฉันสู้ต่อไป" (รสรวรรณคดี)
๘. "ในวันที่ความรักสองเรานั้นไปต่อไม่ไหว ในวันที่ใจของเธอเปลี่ยนผันไปไม่เหมือนก่อน" (รสรวรรณคดี)
๙. "อยากจะหนีไปให้ไกล ไม่อยากรับรู้เรื่องเธอกับใคร ฉันยังคงเจ็บและจำอยู่" (รสรวรรณคดี)
๑๐. "ไปเถอะไปจงไปไปซะ ไปให้ไกลๆ เจอกับฉันที่ใดไม่ต้องมาทัก" (รสรวรรณคดี)