

	INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA COMERCIAL DEL VALLE	GD -FR-03 VERSION: 01 2008- 01-06
	GUIA-TALLER 04 GRADO: Ciclo 5: IE TÉCNICA COMERCIAL DEL VALLE ASIGNATURA: FILOSOFÍA DOCENTE: ARLEX MUÑOZ ARBOLEDA Correo: docente.arlex.munoz@ietecnicacomercialdelvalle.edu.co Cel.:3176349258	
<i>EJE CONCEPTUAL</i>	<i>COMPETENCIAS MINIMAS</i>	
Desde la ejercitación, se busca que el educando pueda interpretar y argumentar y proponer diversos planteamientos que deben ser inferidos a partir de los textos que se le ofrecen.	Comprender un poco el pensamiento y su postura filosófica sobre el ser humano y su comportamiento en sociedad. Analiza las principales posturas de la filosofía Antigua y sus máximos representantes en la búsqueda de soluciones dialógicas a conflictos culturales.	

LOS SOFISTAS

En el siglo V a.C. se dieron importantes cambios políticos y económicos en el pueblo griego; las provincias de Mileto y Éfeso perdieron relevancia y Atenas tomó tal fuerza que se convirtió en el centro de desarrollo económico y en la nueva capital de la filosofía, con un tema predominante: la democracia.

En Atenas confluyeron pensadores extranjeros de distintos orígenes y sus aportaciones se difundieron entre los griegos gracias a las condiciones de libertades religiosas y políticas de la región en esta época.

En este contexto surgen los sofistas, quienes eran principalmente viajeros cultos que, al llegar a la ciudad, propiciaron un movimiento cultural que fue bien recibido, en especial por los jóvenes. La palabra sofista, del griego sophos, "sabio", luego se convirtió en un término peyorativo, asimilándolo a "charlatán un estafador, embaucador que con locuacidad o verbosidad de su discurso persigue el engaño.

Aunque los sofistas, por ser extranjeros, no podían participar directamente en política, influían en el pensamiento del pueblo a través de sus enseñanzas. Parte de su trabajo era instruir en la oratoria, la erística, la poesía y la escritura a sus jóvenes alumnos, con el objetivo de que estas disciplinas se convirtieran en medios de obtener prestigio y jerarquía social y política, quienes desaprobaban su actividad, criticaban que los sofistas sacaran provecho de la sabiduría, utilizándola como medio de vida, es decir, que cobraban por sus servicios.

Del nombre de esta escuela y de la práctica de crear razonamientos lógicos, aunque no necesariamente ciertos, se deriva el término sofisma que es un argumento que pretende defender un planteamiento, sea cierto o falso. En la práctica resulta útil para discutir un tema y tratar de convencer a quien piensa diferente. El movimiento se degeneró cuando se enfocó principalmente en la obtención de ingresos y en mantener su prestigio aun cuando esto implicara faltar a la verdad.

Los sofistas más destacados fueron Protágoras (485-411) y Gorgias (485-380). Ambos serían criticados posteriormente por la escuela socrática, que se inclinaba a la práctica de las virtudes y a la búsqueda de la verdad. El objetivo de la práctica filosófica no es tener la razón, sino llegar a la verdad, por lo tanto, el uso de los sofismas se consideró un camino equivocado del pensamiento, pues se enfoca en defender un argumento; en cambio, la filosofía pretende cuestionar los argumentos para alcanzar el pensamiento correcto y verdadero.

El surgimiento de los sofistas propicia un cambio en la dirección del pensamiento filosófico, pues el tema cosmológico deja de ser el centro de las reflexiones para dar lugar a los temas sociales y políticos. Con ellos termina el periodo cosmológico de la filosofía griega e inicia el periodo antropológico, por lo que su aparición marca el momento de transición entre estos dos periodos; el fin de uno y el inicio del otro.

Periodo antropológico de la filosofía griega

Los filósofos que verás en este apartado son, con seguridad, los más conocidos, al menos por su nombre, en la cultura occidental, lo cual no es casual, el legado de los tres filósofos en conjunto contiene elementos vigentes, que en la actualidad son referente de los sistemas de pensamiento contemporáneos y que han sido retomados y reinterpretados por diversos movimientos y corrientes filosóficas en los últimos cuatro siglos.

Características del pensamiento de los Sofistas:

Relativismo: No hay verdad o falsedad. No hay verdad única y absoluta, cada uno interpreta a su manera la realidad, En lugar de buscar la verdad, busca la felicidad.

Escepticismo: Dado que no se puede tener conocimiento de la realidad, cualquier cosa que se diga sobre ella no puede ser creída.

Convencionalismo: Las leyes que rigen al hombre no son naturales sino construcciones del hombre mismo. La verdad es consenso, acuerdo, relaciones políticas.

Retórica: Utilizar el lenguaje como instrumento de dominio y persuasión, se busca convencer al otro, no se busca la verdad. Aparición de las falacias.

Uno de los más reconocidos sofistas es Protágoras:

Nació en Abdera aproximadamente en el año 490 a.C. Elaboró un código penal para Turios. Sus mayores oponentes eran Platón y Aristóteles. Protágoras negó que existieran valores y verdades universales para todos los hombres. Protágoras fue acusado de impío (no honrar a los dioses de la ciudad) y obligado a dejar Atenas por ese motivo. Admirado experto en retórica que recorría el mundo griego cobrando elevadas tarifas por sus conocimientos acerca del correcto uso de las palabras u ortoepía. Platón le acredita como el inventor del papel del sofista profesional o profesor de "virtud" (entendida no como "bondad" sino como conocimiento y habilidad para tener éxito mundano). "El hombre es la medida de todas las cosas, de las que son en cuanto a que son y de las que no son en cuanto a que no son". "La verdad sobre lo que es real no depende de la realidad sino del hombre mismo". Protágoras fue un pensador viajero, celebrado y necesitado allí donde fuera. Vivió durante largas temporadas en Atenas, donde fue conocido de Sócrates y amigo de Pericles, quien le encargó la constitución para la nueva colonia de Turios, que redactó hacia 444 o 443 a. C. y en donde por primera vez en la historia, se estableció la educación pública y obligatoria.

LA FILOSOFÍA DEL PERIODO DE LA DECADENCIA GRIEGA: FILOSOFÍA HELENÍSTICA

Recibe este nombre la filosofía desarrollada durante el helenismo (periodo que abarca en sentido estricto desde la creación del imperio griego por Alejandro Magno, a finales del siglo IV a. c., hasta la conquista de la nación griega por los romanos en la mitad del siglo II a. c).

"El helenismo se caracterizó por el hecho de que se borraron las fronteras entre los distintos países y culturas. Anteriormente los griegos, romanos, egipcios, babilonios, sirios y persas habían adorado a sus dioses dentro de lo que se suele llamar «religión de un Estado nacional». Ahora las distintas culturas se mezclan en un crisol de ideas religiosas, filosóficas y científicas. Podríamos decir que la plaza se cambió por la arena mundial".

Características de la filosofía helenística

Abarca desde la muerte de Alejandro magno (323 a.C.) hasta la invasión de macedonia por los romanos (148 a.C.). Grecia y en especial Atenas pierden su hegemonía comercial, política y en menor medida la cultural. A las ciudades-estado suceden las monarquías helenísticas. Hay una situación continua

de inestabilidad política y se acentúan las diferencias entre clases sociales. La seguridad personal y la felicidad individual se convierten en las grandes aspiraciones del momento.

Se busca la seguridad tomando como referencia las leyes inalterables de la naturaleza y del cosmos. Se elabora una nueva física y una nueva ética de carácter naturalista y cosmopolita. La filosofía ahora se concibe como un saber unitario, dividido en lógica, física y ética, pero con una finalidad fundamentalmente moral. La especulación abstracta carece de valor, en esta época florecen numerosas escuelas denominadas escuelas morales o moralistas.

Las corrientes principales de pensamiento serán Escepticismo, Epicureísmo, Estoicismo y Cinismo; todas ponen un especial énfasis en la filosofía ética y moral.

Escepticismo: es una corriente filosófica basada en la duda, a diferencia de los cínicos su doctrina no está

basada tanto en la negación de la filosofía como en la negación de la existencia de un saber objetivo, necesario y universal. Los escépticos creían que todo es tan subjetivo que sólo es posible emitir opiniones. Escéptico es alguien que profesa duda o está en desacuerdo con lo que generalmente está aceptado como verdad.

La palabra "escéptico" que significa examinar, el nombre es dado a los seguidores del filósofo griego Pirrón, quien no dejó nada escrito, pero a él se le atribuyen frases como: nunca llegarás a conocer la verdad. No digas "así es", sino "me parece que es".

Epicureísmo:

Es una doctrina filosófica cuyo fundamento principal es el pensamiento del filósofo griego Epicuro. La afirmación más relevante de esta doctrina y también la más polémica es que el mayor bien y el propósito de la vida es el placer. En realidad se refiere más a los placeres del intelecto ya que considera que los placeres sensuales trastornan el espíritu. Para Epicuro, una persona es feliz cuando puede controlar sus miedos, el miedo al futuro, al fin de la vida y a Dios.

Estoicismo: El estoicismo es una corriente filosófica fundada en Atenas por Zenón de Citio (335-264 a.C.). De acuerdo con esta escuela o corriente filosófica, la Naturaleza entera se halla gobernada por una "razón" providente y divina (Lógos) que dirige sabiamente el "destino" de las cosas y de los hombres. Es insensato e inútil intentar cambiar el plan de esa providencia divina.

Ocurre siempre lo que tiene que ocurrir, del modo exacto en que tiene que hacerlo. Por eso, nuestro deber como seres dotados de razón es aprender a "vivir de acuerdo con la naturaleza".

Según los estoicos, es "sabio" el hombre que acepta y consiente con entereza y serenidad el "destino" que el "orden" y las "leyes" de la Naturaleza le deparan. Esta aceptación tranquila del propio destino se alcanza mediante el control y el dominio de las

pasiones, los impulsos y los afectos por parte de la razón individual, que está en comunicación con la razón eterna y universal que gobierna el mundo y que "participa" esencialmente de ésta.

Cinismo. / Los Cínicos se reunían en el Gimnasio Cinosargo ("Perro Blanco"), por lo que se los llamó "Perros", apodo cuyo uso se justificaba también por la forma de vida errante y el desapego por los bienes materiales de los miembros de la escuela. Este apodo era considerado por ellos como un honor: Antístenes se llamaba a sí mismo "El Auténtico Perro" y su discípulo Diógenes ese que decía "...deseo poco y lo poco que deseo lo deseo poco...", se daba a sí mismo el nombre de "Cínico" ("Discípulo del Perro"). El cinismo, más que una filosofía, fue una forma de vida, en la mayoría de los casos esforzada y exigente.

Los cínicos despreciaban los bienes materiales, los placeres, las pasiones, las normas sociales y los lazos nacionales. Afirmaban que las costumbres, las creencias religiosas y las leyes se hallaban en oposición a la Naturaleza. Veían a la civilización como algo artificial, antinatural y despreciable. Consideraban como virtud auténtica el vivir conforme a la Naturaleza, con autarquía y autosuficiencia. Valoraban más una vida salvaje que otra sometida a las reglas del rebaño, una vida sencilla que otra refinada y alienante.

Diógenes de Sinope: Pasó a ser una leyenda de provocación y la imagen del sabio cínico por excelencia, de aspecto descuidado, burlón y sarcástico. Su forma de vida perruna, su estilo agresivo, su comportamiento siempre en contra, le diferencian sin confusiones. Vivía en un tonel, buscaba a plena luz del día con un candil, nada menos que al hombre, se masturbaba en público, comía carne cruda, escribía libros a favor del incesto y del canibalismo. Si alguien es el prototipo de trasgresor, ese es Diógenes de Sinope.

ACTIVIDAD 1

Contesto las siguientes preguntas utilizando mis propias palabras:

1. ¿Qué significado tiene el término sofista?
2. ¿Por qué Atenas se convirtió en el espacio de mayor desarrollo de la filosofía y cuál era el tema de mayor interés?
3. ¿Por qué se criticaban tan duramente a los sofistas?
4. ¿A que se denomina filosofía helenística o del periodo de la decadencia griega?
5. ¿Cómo se caracteriza la filosofía helenística?
6. ¿Qué plantean como corrientes filosóficas el Estoicismo y el Escepticismo?
7. ¿Cuál es la esencia del pensamiento de Epicuro?
8. Explique los planteamientos filosóficos de la escuela filosófica de los Cínicos

ACTIVIDAD 2

1. Interpreto la siguiente imagen



2. Explico porque son importantes para mí las normas morales en la convivencia social



BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA:

EL HOMBRE Y SU PENSAMIENTO No 2. EDITORIAL NORMA.

FILOSOFIA II DE LUIS E GALINDO EDITORIAL SANTILLANA

www.webdianoia.com www.magufilosofia www.wikipedia.org