

姓名：

班级：

日期：

中四华文 单元 9.1——柳永《雨霖霖·寒蝉凄切》

活动单

填空题：探究了宋词的内容后，阅读下列各题，把正确的答案“拉入”空格。

寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。

首句首句描写了寒蝉、长亭和 三种景物，渲染了 的悲凉气氛，表达了两人的 心情。

都门帐饮无绪，方留恋处，兰舟催发。

分手在即的离愁情绪里，船夫的 催促是强烈的对比，割破愁绪，但却更是 愁绪——离别是 要发生的事情，两人都无法 。

执手相看泪眼，竟无语凝噎。

对着未知的前景和 ，两个相爱的人在此道别，可能是 。千言万语不知从何倾述，只能相看 ，一切尽在不言中。

念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。

烟波、 和楚天阔写出了愁绪的 、浓重、无边无际，作者 抒情，写离别时难分难舍的心情。

多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节！今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。

作者把 、风、月这三件最能触动离愁的事物集中成为一幅 的画面，推想在今夜 时候的凄清景色。

此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说。

离别以后虽然还会有良辰好景，却无人 ，等同 。离别了恋人，虽有万千 蜜意，又能向谁来 呢？



永别	离别
骤雨	添加
命运	无情
改变	痛苦
注定	泪眼



酒醒	杨柳
暮霭	倾吐
深情	共赏
虚设	绵长
借景	鲜明