

ใบงาน นิทานทองอิน ตอน นางพระโขนงที่สอง

ให้นักเรียนเลือกหมายเลขหน้าข้อความที่กำหนดไปเติมลงในช่องว่างให้สัมพันธ์กัน

- | | |
|------------------------------|---|
| ๑. คุณค่าทางอารมณ์ | ๗. อย่าหลงเชื่อในสิ่งที่ไม่สามารถพิสูจน์ได้ |
| ๒. คุณค่าทางปัญญา | ๘. วิธีการหาข้อมูลเพื่อประกอบการสืบสวนของนายทองอิน |
| ๓. คุณค่าทางวรรณศิลป์ | ๙. สาเหตุที่นายชมสร้างสถานการณ์ให้มีปีศาจเกิดขึ้น |
| ๔. คุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรม | ๑๐. เป็นเรื่องสั้นที่มีแนวสืบสวนสอบสวนเรื่องแรกของไทย |
| ๕. การรุดน้ำมนต์ | |
| ๖. การเป็นคนช่างสังเกต | |

- ๑. ประเภทหนังสือของนิทานทองอิน
- ๒. มีเนื้อเรื่องสนุกสนานให้ความบันเทิงใจ
- ๓. ให้ความรู้เกี่ยวกับตำนานแม่นากพระโขนง
- ๔. ความเชื่อที่สามารถขจัดหรือป้องกันเคราะห์ภัยอันตรายที่เกิดขึ้นได้
- ๕. สะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในสมัยนั้น
- ๖. แสดงให้เห็นถึงการใช้ถ้อยคำและสำนวนภาษาในสมัยรัชกาลที่ ๖
- ๗. ไม่ต้องการให้บิดามีภรรยาใหม่
- ๘. เมื่อถึงบางพระโขนงแล้ว นายทองอินก็ยังหาตรงไปบ้านพันโชติไม่ แต่ไปเที่ยวสนทนากับชาวบ้านในเรื่องนี้มาก
- ๙. "นั่นแหละทางผีเดินละพ่อวัด ผีเดินออกจากห้องนี้ไปกินเครื่องเช่น ในหอโน้นยังงีละ..."
- ๑๐. "นี่แหละขอรับ ผมก็ไม่อยากเชื่อ ท่านสมภาร ท่านว่าไม่ควรเชื่อ เพราะผีไม่มี..."