

SULIT
PEN. SENI
SEPT
2021
1 jam 30 minit

Nama : Tingkatan :



SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN DATO IBRAHIM MAJID

**Ujian Pengesanan Tahap Pembelajaran Pelajar (UPTPP)
TINGKATAN 2
2021**

**PENDIDIKAN SENI VISUAL
1 JAM 30 MINIT**

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. Kertas soalan ini mengandungi 3 Bahagian
 - a. **Bahagian A** : 40 soalan
 - b. **Bahagian B** : 2 soalan
 - c. **Bahagian C** : 2 soalan
2. Gunakan masa menjawab yang diberikan dengan sebaik mungkin.

BAHAGIAN	MARKAH PENUH	MARKAH DAPAT
Bahagian A	40	
Bahagian B	10	
Bahagian C	50	
JUMLAH	100	

Disediakan oleh

Kamskamsudi

(SITI KAMILA BT SUANDI)

GURU MATAPELAJARAN

Disemak oleh,

NorZahrah

(NORZAHRAH BINTI MUSTAJAP)

**KETUA PANATIA
PEN.SENI VISUAL**

Disahkan oleh

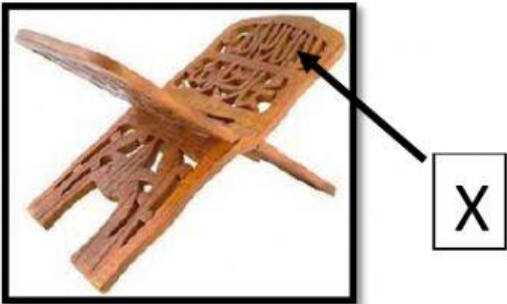
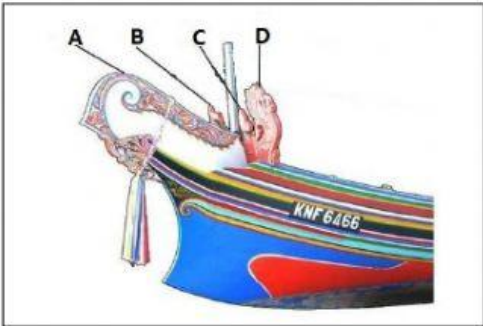
(WAN FARIZAH BT WAN
ABDULLAH)

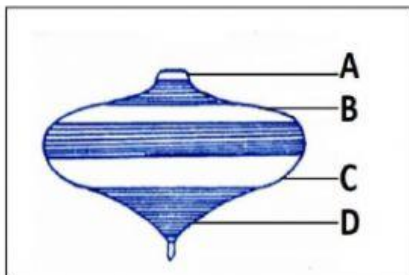
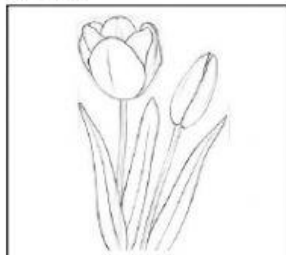
GKM SAINS KEMASYARAKAYAN

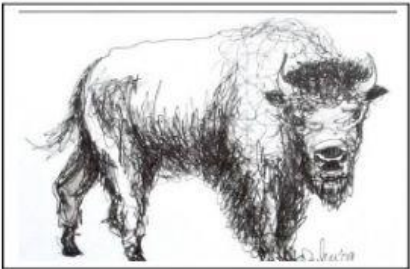
Kertas soalan ini mengandungi **11** halaman bercetak termasuk muka hadapan

Bahagian A : Soalan Objektif
(40 markah)

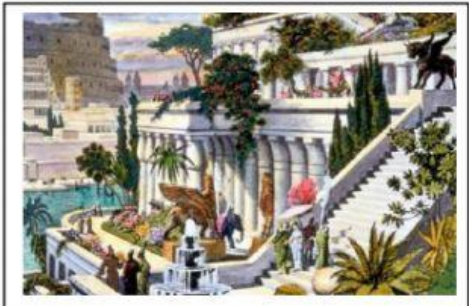
Arahan: Tiap-tiap soalan diikuti oleh **empat** pilihan jawapan iaitu **A, B, C** dan **D** . Pilih satu jawapan yang terbaik bagi tiap-tiap soalan .

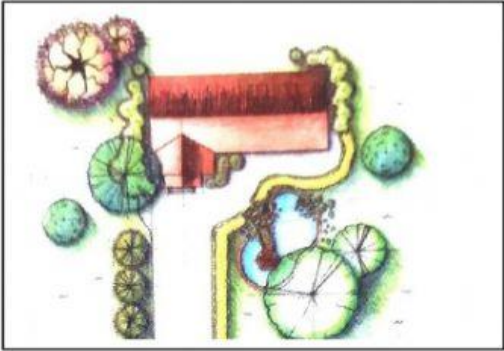
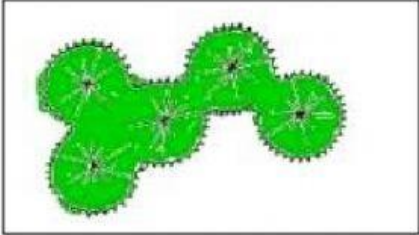
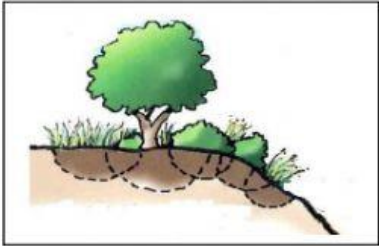
1	Komponen di bawah terdapat pada pengangkutan tradisional . Bangau, okok dan caping Namakan pengangkutan tersebut . A Beca B Lanca C Perahu D Kereta lembu
2	Gambar rajah di bawah menunjukkan sebuah papan rehal . Apakah jenis motif pada bahagian X ? A Flora B Fauna C Kaligrafi D Geometri 
3	Alat permainan tradisional ini perlu menggunakan prinsip imbalan sewaktu memainkannya. I Wau II Gasing III Congkak IV Batu seremban A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
4	Namakan peralatan domesti yang ditunjukkan pada gambar rajah di bawah .  A Acuan putu B Acuan baulu C Acuan kuih akok D Acuan kuih lompong
5	Gambar rajah di bawah menunjukkan sebahagian perahu tradisional Dimanakah kedudukan Bangau ? 

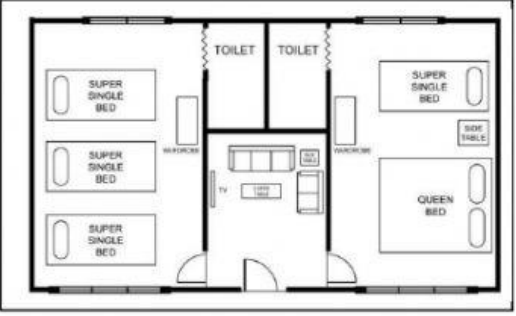
6	Gambar rajah di bawah menunjukkan lukisan sebuah gasing tradisional. Pada bahagian manakah terdapat ragam hias gasing tersebut ? 															
7	Gambar rajah di bawah menunjukkan karya komik Saidin Yahya berjudul Hang Tuah . Apakah media yang digunakan dalam karya tersebut ? A Cat air B Pen maker C Pen dan dakwat D Dakwat dan arang 															
8	Berdasarkan maklumat di bawah pilih maklumat yang betul antara lukisan dan catan . <table><tr><th></th><th>Lukisan</th><th>Catan</th></tr><tr><td>A</td><td>Pada permukaan 2D</td><td>Pada permukaan 3D</td></tr><tr><td>B</td><td>Menggunakan kertas lukisan</td><td>Menggunakan kanvas</td></tr><tr><td>C</td><td>Media mudah diperolehi</td><td>Media sukar diperolehi</td></tr><tr><td>D</td><td>Menggunakan media kering</td><td>Menggunakan media basah</td></tr></table>		Lukisan	Catan	A	Pada permukaan 2D	Pada permukaan 3D	B	Menggunakan kertas lukisan	Menggunakan kanvas	C	Media mudah diperolehi	Media sukar diperolehi	D	Menggunakan media kering	Menggunakan media basah
	Lukisan	Catan														
A	Pada permukaan 2D	Pada permukaan 3D														
B	Menggunakan kertas lukisan	Menggunakan kanvas														
C	Media mudah diperolehi	Media sukar diperolehi														
D	Menggunakan media kering	Menggunakan media basah														
9	Gambar rajah di bawah merupakan proses menghasilkan sekuntum bunga . Namakan proses tersebut ? A Menghasilkan lakaran B Menghasilkan kadar banding C Menghasilkan garisan panduan D Menghasilkan pandangan aras mata 															
10	Berapakan perspektif titik lenyap yang terdapat pada karya lukisan di bawah ? A Satu titik lenyap B Dua titik lenyap C Tiga titik lenyap D Empat titik lenyap 															

11	Gambar rajah di bawah menunjukkan karya lukisan tokoh pelukis tempatan. Siapakah tokoh pelukis tersebut ? A Saidin Yahya B Abdullah Ariff C Dzulkifli Buyong D Mohamed Hoessein Enas 
12	Ilustrasi di bawah menunjukkan sebuah karya lukisan . Apakah teknik perlukisan yang digunakan dalam karya tersebut ? A Silang pangkah B Contengan C Berombak D Kontur 
13	Gambar rajah di bawah menunjukkan karya seni cat air . Apakah teknik catan air paling sesuai bagi Kawasan X ? A Basah atas kering B Basah atas basah C Kering atas basah D Kering atas kering 
14	Manakah antara artis berikut yang sering menjadikan tema bunga dalam karya cat air ? A Khaw Sia B Tay Hooi Keat C Yong Mun Sen D Abdullah Ariff
15	Karya di bawah dihasilkan oleh pelukis Chuah Thean Teng . Apakah perbezaan karya beliau dengan artis tempatan yang lain? A Tema imej figura B Catan bersaiz kecil C Menggunakan teknik batik D Menggunakan media campuran 

16	Manakah aliran cat air yang menjadi panduan pelukis tempatan pada tahun 1930-an hingga 1950-an? A Kubisme B Surealisme C Impresionisme D Ekspresionisme
17	Antara berikut yang manakah media bagi menghasilkan karya seni catan ? I Krayon II <i>Pastel</i> III Tempera IV <i>Gouache</i> A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
8	Pilih antara berikut teknik cat air yang paling senang dikawal dan kerap digunakan. A Basah atas kering B Basah atas basah C Kering atas basah D Kering atas kering
19	Apakah bidang seni halus yang di maksudkan dari pernyataan di bawah ? Proses terapan blok ke atas satu permukaan A Seni Arca B Seni Tekat C Seni Catan D Seni Cetakan
20	Gambar rajah di bawah menunjukkan aktiviti bagi menghasilkan karya seni cetakan . Apakah kaedah seni cetakan tersebut ?  A Kaedah timbulan B Kaedah benaman C Kaedah permukaan D Kaedah saring sutera
21	Gambar rajah di bawah menunjukkan salah satu peralatan dalam seni cetakan . Apakah fungsi alatan tersebut ? A Meregangkan pemedang B Menyapu dakwat atau warna C Membancuh dakwat cetakan D Mengikis blok cetakan 

22	Maklumat di bawah tentang teknik dalam seni cetakan . ● Gurisan asid ● Akuatin ● Mezotin Apakah Kaedah cetakan yang menggunakan teknik tersebut ? A Kaedah timbulan B Kaedah benaman C Kaedah permukaan D Kaedah saring sutera
23	Manakah antara berikut pelukis tempatan yang terlibat dengan seni cetakan ? I Johari Said II Lee Joo For III Zakariah Noor IV Syed Ahmad Jamal A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
24	Pilih kaedah cetakan yang menggunakan alatan seperti di bawah . A Kaedah timbulan B Kaedah benaman C Kaedah permukaan D Kaedah saring sutera 
25	Manakah antara berikut merupakan cetakan kontemporari ? A Litografi B Foto Emulsi C Cetakan Digital D Potongan Lino
26	Gambar di bawah menunjukkan antara taman terawal di dunia. Apakah nama taman tersebut ? A Taman Kew, London B Taman Versailles, Perancis C Taman al-Hambra ,Sepanyol D Taman Gantung Babylon, Iraq 
27	Manakah antara berikut, taman terawal di Malaysia ? I Taman Tasik Taiping , Perak II Taman Botani, Pulau Pinang III Taman Tasik Shah Alam, Selangor IV Taman Tasik Permaisuri, Kuala Lumpur A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV

28	Gambar rajah di bawah menunjukkan pelan reka bentuk landskap . Apakah prinsip reka bentuk landskap tersebut ? A Imbangan radial B Imbangan simetri C Imbangan berpancar D Imbangan tidak simetri	
29	Gambar di bawah menunjukkan sebuah reka bentuk landskap . Apakah konsep landskap tersebut ? A Landskap Islam B Landskap Melayu C Landskap Thai D Landskap Bali	
30	Pilih maksud simbol yang sesuai berdasarkan simbol landskap di bawah . A Rumput B Pokok renek C Pokok Palma D Pokok menjalar	
31	Apakah fungsi fizikal landskap berdasarkan gambar rajah di bawah ? A Mengarah pergerakan B Mengawal hakisan tanah C Mencantikkan pemandangan D Mengawal pencemaran alam	
32	Maklumat di bawah menerangkan tentang salah satu konsep landskap . • Tanaman boleh digunakan untuk masakan dan perubatan • Mempunyai elemen buatan seperti pagar dan wakaf Apakah konsep landskap tersebut ? A Konsep Landskap Thai B Konsep Landskap Islam C Konsep Landskap Inggeri D Konsep Landskap Melayu	

33	Apakah prinsip rekaan yang digunakan dalam rekaan hiasan dalaman di bawah ? A Imbangan B Penegasan C Pergerakan D Kepelbagaian 
34	Maklumat di bawah tentang satu konsep reka bentuk dalaman . • Dekorasi adunan Greek dan Roman • Perabotnya bergaya mewah Apakah konsep tersebut ? A Klasik B Moden C Tradisional D Kontemporari
35	Manakah antara berikut aspek yang utama dalam Reka Bentuk Hiasan Dalaman ? I Ruang II Warna III Perabot IV Pencahayaan A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
36	Seni Reka bentuk hiasan dalaman boleh dikaji sejak zaman purba melalui _____. A Mengkaji peralatan harian mereka B Mengkaji jenis pakaiann yang dipakai C Melalui tulisan dalam bentuk simbol mereka D Kajian dari hiasan dinding gua dan lukisan di dinding
37	Gambar di bawah menunjukkan proses menghasilkan Reka Bentuk Hiasan Dalaman. Apakah nama proses tersebut ? A Peta buih B Lakaran konsep C Meghasilkan pelan lantai D Menyusun simbol perabot 

38	Manakah prinsip rekaan yang digunakan dalam rekaan hiasan dalaman di bawah ? A Imbangan B Penegasan C Pergerakan D Kepelbagaian 
39	Gambar rajah di bawah tentang satu konsep reka bentuk dalaman . Apakah konsep tersebut ? A Klasik B Moden C Tradisional D Kontemporari 
40	Susun proses menghasilkan Reka Bentuk Hiasan Dalaman di bawah dengan urutan yang betul . I Membuat pelan lantai II Membuat model III Menentukan tema IV Lakaran konsep A I , II , IV , III B III, IV, I , II C II , I , III, IV D IV, III, I , II