

Cuando los españoles llegaron a América se encontraron con los pueblos originarios en cada sector del continente.

Al principio los españoles impusieron sus creencias y costumbre, después los pueblos originarios o precolombinos también se defendieron, pero al final los españoles colonizaron el continente.

Al pasar los años, la convivencia entre españoles y pueblos originarios, dio como resultado una nueva sociedad que presentaba elementos de varias culturas y permanecen hasta el día de hoy.

Los españoles nos dejaron un LEGADO

NOMBRE Y APELLIDO:

EDAD MODERNA



**LAS AMÉRICAS
Y EL LEGADO ESPAÑOL**

SIGLOS	XV	XVI	XVII	XVIII
--------	----	-----	------	-------

EDAD MODERNA Y EL LEGADO ESPAÑOL

 **LIVEWORKSHEETS**

**EL LEGADO ES LO QUE SE TRANSMITE
DE UNA CULTURA A OTRA.**

**En esta lista escribe algunos
elementos que son legados españoles:**

RELIGIÓN : _____

IDIOMA: _____

GUERRA: _____

ALIMENTOS: _____

JUEGOS: _____

ANIMALES: _____

Este legado se da través del sincretismo.

**EL SINCRETISMO, es el proceso por el
cual se mezclan dos o más culturas.**

**¿pero cómo los españoles dejaron el
sincretismo cultural?**

Los españoles al conquistar el continente americano, difundieron sus costumbres, creencias y tradiciones, mediante la fundación de ciudades.

Al quedarse en un territorio , ellos enseñaban su cultura a los pueblos originarios y de esta manera comenzó el **SINCRETISMO**

SIGLOS XV XVI XVII XVIII EDAD MODERNA : LAS AMÉRICAS Y EL LEGADO

LEE EL FRAGMENTO DEL ARTÍCULO

HISTORIA DE LA FANESCA Y OTRAS HIERBAS

<https://www.elcomercio.com/blogs/la-silla-vacia/historia-fanesca-hierbas-blog.html>

La historia de la fanesca es antigua. Data de tiempos precolombinos, cuando los indígenas agradecían a los dioses por las cosechas. Eran aquellos escenarios en que el sol, la luna, las estrellas, las montañas, y en especial la 'madre tierra' conocida entonces como hoy como Pachamama, era el referente de la cultura andina.



La fanesca no era únicamente la conjunción de alimentos propios de los Andes, sino el pretexto y oportunidad para reunir personas, familias y celebrar la vida en comunidad, alrededor de la cosecha, con una comida compartida y solidaria, elaborada con productos trabajados con el esfuerzo humano y comunitario y la 'ayuda' de los dioses.

¿Y por qué una sopa de granos trabajada en comunidad es la pregunta? Los granos constituyeron la base de la alimentación indígena; vale decir: papas, choclos, arvejas, habas, fréjoles, chochos, mellocos, zambos y zapallos revueltos en un caldo sabroso.

SIGLOS

XV

XVI

XVII

XVIII

EDAD MODERNA : LAS AMÉRICAS Y EL LEGADO



LIVEWORKSHEETS

LEE EL FRAGMENTO DEL ARTÍCULO

Con la llegada de los españoles, se 'cristianizó' la cultura, y con ella la fanesca se convirtió en una comida tradicional de Semana Santa, que se servía y se sirve caliente con doce granos distintos, que recuerda, supuestamente, la comida de los doce apóstoles en las catacumbas, en el contexto de la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. Cierta o no esta versión de la fanesca, este plato se servía en agradecimiento a Dios, y cuando llegó a la Costa ecuatoriana, se añadió un ingrediente insustituible: el bacalao seco y salado.

COMIDA CHILENA

La comida que saboreamos en nuestra mesa es otra muestra del sincretismo. LOS POROTOS CON MAZAMORRA, EL CHARQUICAN Y LA CARBONADA, son ejemplos de la mezcla de alimentos hispanos con alimentos originarios de América.



FUENTE : FRAGMENTO DE MEMORIAS DE CHILE

SIGLOS XV

XVI

XVII

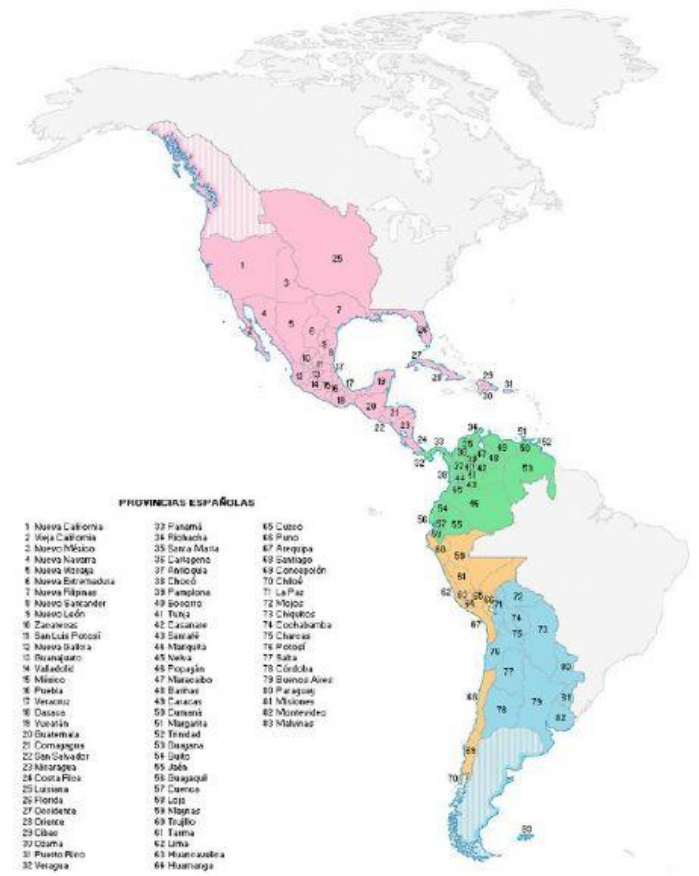
XVIII

EDAD MODERNA : LAS AMÉRICAS Y EL LEGADO

 **LIVEWORKSHEETS**

Los españoles mientras avanzaban por América hacia el sur iban fundando ciudades. Muchas de estas aún existen; en Chile destacan las ciudades de La Serena, Valparaíso, Concepción, Chillán, Los Andes, Rancagua, Talca y Santiago

Las **ciudades** hispánicas que **fundaron** desde el inicio en territorio Ecuador fueron: **Quito** (1534), Portoviejo y Guayaquil (1535), Popayán y Cali (1536), Pasto (1539), Loja (1548), Zaruma y Zamora (1550), Cuenca (1557), Baeza (1559), Tena (1560), Riobamba (1575)



SIGLOS XV

XVI

XVII

XVIII

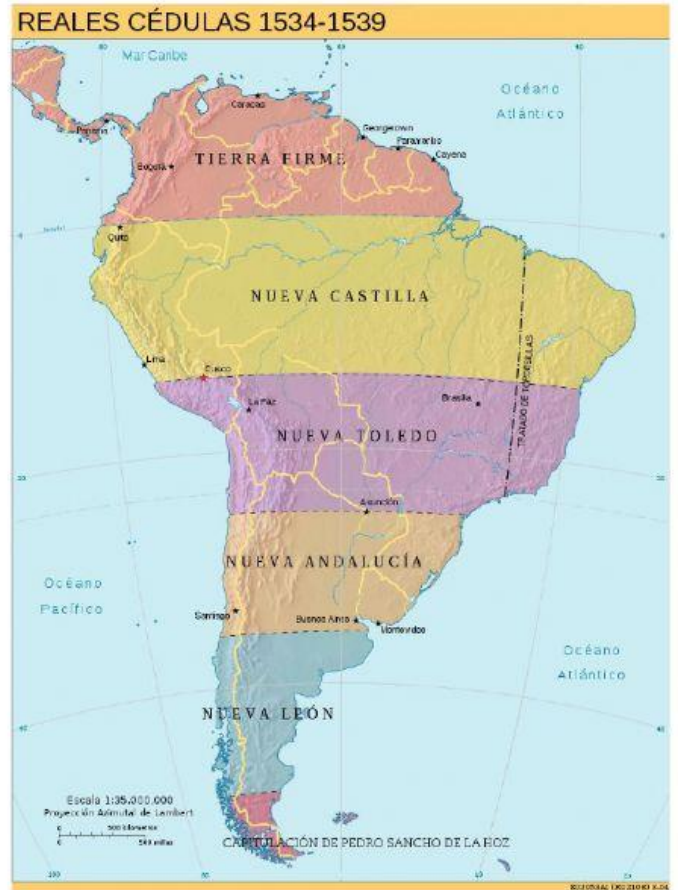
EDAD MODERNA: LAS AMÉRICAS Y EL LEGADO

LIVEWORKSHEETS

Para la creación de las ciudades, elegían el sitio, buscaban nombre y patrón, preparaban la ciudad e instalaban un puñado de colonos previamente seleccionados.



Segunda fundación de Buenos Aires por Juan de Garay en 1580



SIGLOS XV

XVI

XVII

XVIII

EDAD MODERNA: LAS AMÉRICAS Y EL LEGADO

LIVEWORKSHEETS

EL MESTIZAJE

El **mestizaje** es el cruce biológico y cultural de individuos provenientes de distintas etnias. Al mezclarse forman una nueva etnia. Al principio los historiadores decidieron clasificarlas y las llamaron RAZAS ¿pero de verdad existen las razas? Mira el video y contesta las siguientes preguntas con tus palabras?.

¿ existen realmente las razas?¿Si o no y porqué?



<https://www.youtube.com/watch?v=TITKgT3iOOY>

Algo que siempre es la historia familiar. Esta fue instaurada de forma oficial por las iglesia. Se tenia la obligación de registrar en los libros parroquiales las actas de bautismo, boda y defunción. A partir de ese momento los libros sacramentales registran los hechos vitales de cada individuo bautizado en la fe cristiana. De este modo, los registros parroquiales conservan la memoria de las familias y el legado nuestros ancestros. .

SIGLOS XV

XVI

XVII

XVIII

EDAD MODERNA : LAS AMÉRICAS Y EL LEGADO

 LIVEWORKSHEETS

ÁRBOL GENEALÓGICO FAMILIAR



LA GENEALOGÍA ESTUDIA LA HISTORIA DE LA FAMILIA, ES DECIR NUESTRA DESCENDENCIA

1563

SIGLOS XV

XVI

XVII

XVIII

EDAD MODERNA

LIVEWORKSHEETS