



**CENTRO EDUCATIVO
GIMNASIO MODERNO FRAMCHEL**
Preescolar - Primaria
Aprobación oficial N° 0025 del 19 de mayo del 2004

RETO MENTAL DEL TERCER PERÍODO

Estudiante: _____

Asignatura: Español Grado: cuarto Fecha: _____

Se evalúa para corregir, mejorar, estimular y aprender

1) Unir con una línea correctamente el poema con su respectiva estructura.

Abriendo su bocalo deja
escapar
Y corriente arribalo ha visto
nadar

VERSO

Asustado grita;
¡Nooo!, por favor,
Mi vida es muy corta
¡Muestra compasión!

ESTROFA

Detrás de un salmónnada un
tiburón,
Lo caza en Alaskacansados los
dos.

RIMA

2) Coloca cada parte del poema donde corresponda.

Verso Autor Estrofa Título Rima

_____ ← **Marinerito**

_____ ← *Te fuiste marinerito,
en una noche lunada,
tan alegre y bonito,
cantando a la mar salada.*

*Cinco delfines rameros,
su barca acompañaban
dos ángeles marineros
invisibles le guíaban.*

_____ ← *Tendió las redes con fuerza
por sobre la mar salada,
s peso la luna llena,
sola en su red plateada.*

Rafael Alberti

Jeimmy Paola Romero Aya
Docente.paolaromero.framchel@gmail.com
WhatsApp: 302 864 21 24

3) Lee cada frase y escribe a que recurso literario pertenece.



- Su voluntad es dura **como** el acero. _____
- El **amor golpeó** su puerta cuando menos lo esperaba. _____
- El brillo de sus dos **perlas azules**. _____
- Te dije **mil veces** que laves los platos. _____
- El **sol se encargó de protegerla** dándole calor. _____
- Te quiero hasta el **infinito y más allá**. _____
- El árbol volvió a quedar **calvo**. _____
- Estaba furioso **como** un volcán. _____
- La **naturaleza es sabia**. _____
- El cielo se viste de **algodón**. _____
- Está **muerta de ganas** de ir a la fiesta. _____
- El **viento enojado** arrasó con todas las chozas. _____

Selecciona la respuesta correcta

4) ¿Que son los recursos literarios?

- a) Figuras retóricas
- b) Estrategias especiales
- c) Versos
- d) Poemas

5) ¿Los recursos literarios son?

- a) Hipérbole, metáfora, anáfora
- b) Hipérbaton, metonimia, símil
- c) Personificación, anáfora, onomatopeya
- d) Todas las anteriores

6) Cuando hablamos del significado de las palabras, estamos hablando de:

- a) Recursos morfosintácticos
- b) Recursos léxico-semánticos
- c) Recursos semánticos
- d) Ninguna de las anteriores

Completa con la palabra correcta las siguientes:

7) metáforas.

- a. Alma de acero, corazón de _____ (piedra, hierro)
- b. Blancas perlas, sonrientes _____ (dientes, niños)
- c. Él está que echa chispas es, porque esta _____ (caliente, enojado)
- d. Lo tienen bajo la lupa, porque lo están _____ (vigilando, revisando)

8) hipérboles.

- a. Su rapidez supero al _____ (caracol, la luz)
- b. Corré tan rápido que le gane al _____ (autobús, tiempo)
- c. Tengo tanta hambre que me comería una _____ (vaca, lombriz)
- d. Estaba tan triste, que _____ por mis ojos (llore, inunde)

9) onomatopeyas.

- a. El gato dice _____ (boom, miau)
- b. Están tocando la puerta _____ (tic-toc, toc-toc)
- c. La explosión hace _____ (boom, capou)
- d. El reloj suena _____ tic-tac, ton-ton)

10) comparaciones.

Ejercito de letras

Corazón con rabito

Banco portatil

Algodón dulce del cielo

Ventanas de un álbum

- a. Un libro se parece a un _____
- b. La fresa es como un _____
- c. El monedero es como un _____
- d. Las nubes son como un _____