

بسم الله الرحمن الرحيم

ورقة عمل قصيدة ( الزركلي وإبراهيم ناجي والشابي )

س ١- اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- قال الشاعر : والقلب لولا أنه صعدت أنكرته وشككت فيه أنا

( نوع المحسن البديعي في البيت السابق )

( أ ) طباق ( ب ) جناس ( ج ) مقابلة ( د ) سجع

٢- قال الشاعر : فيجيب الدمع والماضي الجريح لِمَ عدنا؟ ليت أنا لم نعد

( الغرض من أسلوب التمني فيما تحته خط في البيت السابق )

( أ ) الفخر ( ب ) الإعجاب ( ج ) الإنكار ( د ) الحسرة والحزن

٣- تميزت قصيدة أبي القاسم الشابي بالأسلوب الخبري لجميع الأبيات والغرض من ذلك .

( أ ) يدل على الأمل والإشراق والتفاؤل بالحياة

( ج ) يدل على الفخر والإعجاب

٤- قال الشاعر : وتهادى النور في تلك الفجاج الدامسة ( معنى كلمة الدامسة )

( أ ) أول النوم ( ب ) المظلمة ( ج ) ظهر بتباطؤ ( د ) الشوق

س ٢ / أجبني بكلمة ( صح ) أمام العبارة الصحيحة وكلمة ( خطأ ) أمام العبارة الخاطئة :

١- قال الشاعر: أذكرتني "بردى" وواديه والطير آحاداً به وثنى

( نوع المحسن البديعي الذي تحته خط في البيت "جناس" ) ( )

٢- قال الشاعر : رفرق القلب بجنبي كالذبيح وأنا أهتف يا قلبي اتند

( نوع الصورة البلاغية في البيت السابق تشبيه ضمني ) ( )

٣- من مؤلفات الشاعر أبو القاسم الشابي ( أغاني الحياة ) ( )

س٣ / صلي العمود ( الأول ) بما يناسبه في العمود ( الثاني ) :

| العمود الأول                                                                                                         | العمود الثاني   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ١- قال الشاعر : <u>ريانة</u> بالدمع أقلقها<br>ألا تحس كرى ولاوسنا<br>( معنى الكلمة التي تحتها خط )                   | العقاب والتوبيخ |
| ٢- قال الشاعر :<br>فيجيب الدمع والماضي الجريح<br>لِمَ عدنا ؟ ليت أنا لم نعد ( الغرض<br>من أسلوب الاستفهام في البيت ) | استعارة مكنية   |
| ٣- قال الشاعر : أقبل <u>الصبح</u> يغنى<br>للحياة الناعسة<br>( نوع الصورة البلاغية التي تحتها خط )                    | ممتلئة          |

انتهت الأسئلة

المعلمة : عواطف العصلاني