

بسم الله الرحمن الرحيم

ورقة عمل تفاعلية قصيدة البارودي وقصيدة حافظ إبراهيم

س ١ - اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- قال البارودي: لعمرى لقد طال النوى وتقاذفت مهامه دون الملتقى ومطاح

(بدأ الشاعر قصيدته بأسلوب)

(د)نفي

(ج)تعجب

(ب)نداء

(أ) قسم

٢- تميز أسلوب حافظ إبراهيم في قصيدته اللغة العربية . . .

(أ) بالتعقيد (ب) الغموض (ج) السهولة والوضوح (د) الركاقة

٣- قال حافظ إبراهيم :

ولدت ولما لم أجد لعرائسي رجالاً وأكفاء وأدت بناتي (نوع الصورة البلاغية التي تحتها خط)

(أ) تشبيه تام (ب) استعارة تصريحية (ج) تشبيه تمثيلي (د) استعارة مكنية

٤- يعد البارودي من شعراء مدرسة . .

(أ) الديوان (ب) الإحياء (ج) المهجر (د) أبولو

س ٢ / أجبني بكلمة (صح) أمام الإجابة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام الإجابة الخاطئة :

١- النهج الذي سار عليه محمود البارودي في قصائده نهج القدماء ()

٢- قال الشاعر : أنا البحر في أحشائه الدر كامن فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتي

(نوع الصورة البلاغية في البيت السابق تشبيه تمثيلي) ()

٣- قال الشاعر : تصيح بها الأصدا في غسق الدجى صياح الثكالى هيجتها النوائح

(في البيت السابق صورة بلاغية نوعها تشبيه بليغ) ()

٤- قال حافظ إبراهيم : فكيف أضيق اليوم عن وصف آلة وتنسيق أسماء لمخترعات

نوع الأسلوب في البيت السابق استفهام غرضه التقرير ()

س٣ / صلي العمود (الأول) بما يناسبه في العمود (الثاني) :

العمود الأول	العمود الثاني
١- قال الشاعر : وسعت كتاب الله لفظاً وغاية وما ضقت عن آي به وعظات (عاطفة الشاعر في البيت السابق)	طباق
٢- قال الشاعر وأصبحت في أرض يحار بها القطا وترهبها الجنان وهي سوارح (نوع الكناية التي تحتها خط)	دينية تموج بالحب والغيرة
٣- قال الشاعر : ولدت ولما لم أجد لعرائسي رجالاً وأكفاء وأدت بناتي نوع المحسن البديعي الذي تحته خط في البيت	شدة مخاوفها وأنها مهلكة ومضلة

انتهت الأسئلة

مع تحيات المعلمة : عواطف العسلاني