



Prueba de diagnóstico

Nombre: _____
Curso: Segundo de Bachillerato **Fecha:** _____
Docente: Bryan Jefferson Imbaquingo Pineida
Materia: Lengua y Literatura

Criterio de evaluación

CE.LL.5.7. Ubica cronológicamente los textos más representativos de la literatura de Grecia, Roma, América Latina y Ecuador, examina críticamente las bases de la cultura occidental y establece sus aportes en los procesos de visibilización de la heterogeneidad cultural.

CE.LL.5.7. Ubica cronológicamente los textos más representativos de la literatura de Grecia, Roma, América Latina y Ecuador, examina críticamente las bases de la cultura occidental y establece sus aportes en los procesos de visibilización de la heterogeneidad cultural.

CE.LL.5.1. Indaga sobre la evolución de la cultura escrita en la era digital (transformaciones y tendencias actuales y futuras) e identifica las implicaciones socioculturales de su producción y consumo.

Encierre la opción que usted considere correcta.

1. Los textos expositivos son aquellos que exponen información, existen dos tipos. De los siguientes: ¿Cuáles son textos expositivos?

- A) Explicativos, argumentativos
- B) Divulgativos, explicativos
- C) Exposición científica, argumentativos
- D) Divulgativos, exposición científica



2. Uno de los exponentes más grandes de la Mitología Griega es Homero, ¿Cuáles son obras que se le atribuyen y son íconos de la Literatura Universal?

- A) La Ilíada, Exhortación al combate
- B) Exhortación al combate, Muerte de Penthesilea
- C) La Odisea, La Ilíada
- D) La Odisea, Muerte de Penthesilea

3. La conversación es:

- A) Un conjunto sucesivo y alternante de turnos de habla, ocupados por mismos hablantes.
- B) Un conjunto sucesivo y alternante de turnos de habla, ocupados por diferentes hablantes.
- C) Un conjunto sucesivo del habla, ocupados por diferentes hablantes.
- D) Un conjunto sucesivo y alternante de turnos de habla ocupados por diferentes elementos.

De los siguientes enunciados: ponga (V) si es verdadero o (F) si es falso.

- 4. En el contexto histórico de la antigua Grecia, la Época Helenística comenzó con la muerte de Alejandro Magno. ()
- 5. El debate es un evento comunicativo formal en el que un grupo de ponentes discuten sobre temas que no son de interés general. ()



6. El discurso es un texto argumentativo en el cual no se expone de manera detallada, un tema o una propuesta ante un auditorio determinado. ()
7. En la Antigua Grecia la religión era politeísta ()
8. La cita corta tiene más de cuarenta palabras ()
9. Explique con sus propias palabras la diferencia entre tesis y argumentos.

Encierre la opción que usted considere correcta.

10. Por lo general, el discurso está construido sobre algunos elementos básicos, los cuales son:
- A) Introducción, cierre, análisis
 - B) Introducción, desarrollo, conclusión, análisis
 - C) Introducción, desarrollo, conclusión
 - D) Introducción, desarrollo, exposición oral



11. Cuando se prepara un discurso es fundamental:

- A) Considerar la pronunciación
- B) Considerar la audiencia a la que se va a dirigir
- C) Saber a quién dirigirse
- D) Tener en cuenta las características principales de la gesticulación

12. Una cita larga cumple con las siguientes características:

- A) Debe tener más de cuarenta palabras y debe estar incluido en el párrafo de autoría propia
- B) Debe tener menos de cuarenta palabras y debe estar incluido en el párrafo de autoría propia
- C) Debe tener más de cuarenta palabras y debe estar en un párrafo independiente
- D) Debe tener menos de cuarenta palabras y debe estar en un párrafo independiente



Lcdo. Bryan Imbaquingo
COMISIÓN ACADÉMICA

Lcdo. Henry Guzmán
DIRECTOR