

CONCORDÂNCIA VERBAL (SUJEITO SIMPLES)

1- Assinale a única alternativa em que a concordância verbal está inadequada segundo a gramática normativa:

- a) () A maioria das mulheres gosta de maquiagem.
- b) () 79% acredita na aprovação.
- c) () 1/3 da população votou nulo.
- d) () Cerca de duzentas pessoas reclamaram do serviço.
- e) () Mais de uma criança passou mal com a merenda.

2-Julgue certo (C) ou errado (E) em relação à concordância verbal das seguintes orações, de acordo com as regras da gramática normativa:

- a) () A maioria dos homens gostam de futebol
- b) () 30% duvidam das propostas feitas pelo candidato.
- c) () Éramos nós que organizou todo o estoque.
- d) () Sou eu quem mais luto pela empresa.
- e) () João é um dos vendedores que atingiu a meta mensal.

3-Complete as frases fazendo a concordância adequada dos verbos dados:

- a) É ela quem mais _____ (trabalhar – presente do indicativo) naquela casa.
- b) Quais de nós _____ (vender – pretérito perfeito do indicativo) mais?
- c) Vossa excelência _____ (aprovar – pretérito perfeito do indicativo) a lei?
- d) O bando _____ (assaltar – pretérito perfeito do indicativo) três lojas essa semana.
- e) Óculos _____ (ser – presente do indicativo) acessório *fashion*.

4-A concordância verbal está corretamente estabelecida em:

- a) () Foi três horas de viagem para chegar ao local do evento.
- b) () Há de existir prováveis discussões para a finalização do projeto.
- c) () Só foi recebido pelo coordenador quando deu cinco horas no relógio.
- d) () Fazia dias que participavam do processo seletivo em questão.
- e) () Choveu aplausos ao término da palestra do especialista em Gestão.

5-A concordância verbal está de acordo com a norma padrão em:

- a) () Cada um dos curadores foram responsáveis por um tema.
- b) () Muitos cartões vem decorados com guirlandas de flores.
- c) () A maior parte dos cartões expostos encantou os visitantes.
- d) () Está acontecendo diversos eventos sobre meios de comunicação na cidade.
- e) () Havia poucos estudantes interessados em meios de comunicação do passado.