

RAFAELA

Novela de Mariana Furiasse

Elige una opción

1. Rafaela Rivera, protagonista de esta novela expresa “no me gusta mostrarme ni que me observen” porque:

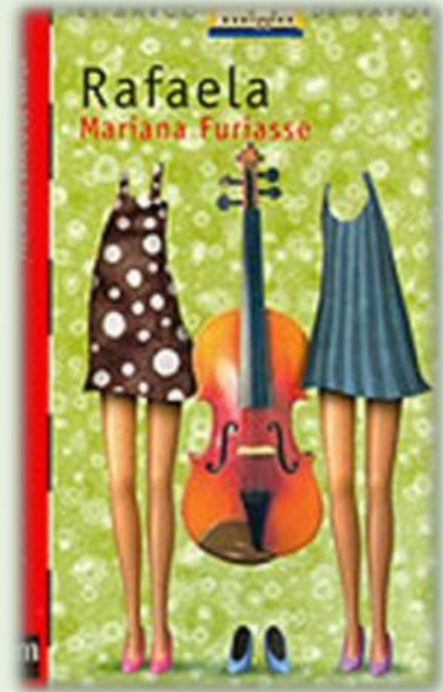
- Es una chica tímida.
- No le gusta su cuerpo.
- Es demasiado llamativa a los ojos de los demás.
- Es antisocial, le cuesta relacionarse con los demás.

2. Rafaela no tiene una buena relación con su mamá, Nadine, porque:

- Es abogada y trabaja mucho.
- Esta muy triste desde que su padre se fue, y no puede ocuparse de ella y su hermana Aitana.
- Cree que su mamá no la conoce lo suficiente, no la comprende y no le presta atención.
- Tiene otra pareja y sus hijas no la aceptan.

3. En la escuela, Rafaela se siente “invisible”, sólo se relaciona con:

- Sus profesores.
- Su amigo Gastón.
- Sus únicas amigas Rosario, Tania y Wanda.
- Juan Sebastián



4. La protagonista se comunica realmente y logra expresar sus sentimientos y emociones:

- Con su hermana Aitana.
- Con sus amigas.
- Con Tina, la señora que trabaja en su casa.
- En su cuaderno/diario íntimo

5. Rafaela conoce a Simón porque:

- Se cae por la escalera de la escuela y Simón la ayuda.
- Es amigo de su hermana.
- Es su compañero de curso.
- Van juntos a las clases de violín.

6. Simón y Rafaela se relacionan cotidianamente:

- Por carta.
- Por mail
- Por WhatsApp
- Encontrándose en los recreos

7. Rafaela cree que Simón no es sincero con ella.

Pero cambia de opinión porque:

- Su hermana la convence.
- Sus amigas la convencen.
- Simón le demuestra con hechos que realmente quiere conocerla y compartir momentos con ella.
- Escucha una conversación de los amigos de Simón.

8. A Rafaela le agrada tocar el violín porque:

- De esa manera siente la presencia de su papá, que se fue cuando ella era pequeña.
- Es la única actividad que la hace sentir segura.
- Todos consideran que es su único talento.
- Es un momento que comparte con su mamá.

9. La protagonista comienza a cambiar porque:

- Su hermana y su mamá la ayudan a aceptarse tal como es.
- Comienza a confiar en Simón y en sí misma.
- Su papá regresa.
- Sus compañeros de curso la aceptan.

10. ¿Qué hace Simón con el cuaderno/diario que Rafaela olvida en su casa?

- No lo lee y se lo devuelve al día siguiente.
- Se lo muestra a sus amigos.
- Lo lee completamente.
- Lee sólo la primera página y se preocupa por todo lo que Rafaela siente y expresa allí. Quiere ayudarla.

11. ¿Cuál es el desenlace de la historia?

- Rafaela y Simón comienzan una relación como novios.
- Simón le confiesa que la quiere, pero ella lo rechaza.
- Luego de besarla, Simón le dice que está confundido y ella “culpa” a su cuerpo.
- Vuelve su papá y se olvida de Simón.

