



ใบงาน

หลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้วร้อยกรอง

ตอนที่ ๑ นักเรียนนำคำต่อไปนี้เติมลงช่องว่างให้สัมพันธ์กับข้อความที่กำหนดให้

พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน	เสียงวรรณยุกต์	น้ำเสียง	ศึกษา
หลักเกณฑ์ของภาษา	ท่าทาง	เน้นเสียง	วรรคตอน
ความมั่นใจ	เสียงดัง		

การฝึกอ่านออกเสียงให้มีประสิทธิภาพนั้น ต้องยึด..... (๑)เป็นสำคัญ โดยมี
..... (๒) เป็นเครื่องประกอบ ควรเอาใจใส่การอ่านออกเสียง
คำอ่านที่มี ร ล คำควบกล้ำ รวมถึง..... (๓) ต่าง ๆ ต้องให้มี..... (๔)
ฟังชัด รู้จักเลือกใช้..... (๕)เหมาะสมกับข้อความที่อ่าน ตลอดจนรู้จัก..... (๖)
ในข้อความสำคัญต่าง ๆ ด้วย นอกจากนี้ ผู้อ่านควรเตรียม..... (๗)บทที่จะอ่าน เพื่อ
จัดแบ่ง..... (๘) ในการอ่านให้เหมาะสม รวมทั้งหมั่นฝึกฝน..... (๙)
ขณะที่อ่านให้ถูกต้องอยู่เสมอเพื่อให้เกิด..... (๑๐)และสร้างความชื่นชมแก่ผู้ฟัง



ตอนที่ ๒ ข้อความต่อไปนี้ถูก (ก) หรือผิด (ข)

-๑.วิธีการอ่านแบบบรรยาย การอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจนถ้อยคำ เว้นวรรค
ตอนในการอ่านเหมาะสม
-๒. การอ่านแบบพรรณนาควรอ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างธรรมชาติที่สุด
-๓. วิธีการอ่านแบบบรรยาย มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์คล้ายตาม
-๔. เครื่องหมาย _ (ชิดเส้นใต้) หมายถึง การเน้นหรือเพิ่มจังหวะของเสียง
-๕. เครื่องหมาย // หมายถึง การหยุดเว้นช่วงจังหวะสั้น ๆ
-๖. การอ่านข่าวควรใช้วิธีการอ่านแบบบรรยาย
-๗. การอ่านบทกวีนิพนธ์สามารถอ่านได้ ๒ แบบ คืออ่านแบบบรรยาย กับพรรณนา
-๘. การอ่านทำนองเสนาะ เป็นการอ่านมีสำเนียงเสียง สูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น เป็น
ทำนองเหมือนเสียงดนตรี
-๙. การอ่านบทร้อยกรองแบบธรรมดาเมื่อถึงตอนจบต้องเอื้อนเสียงและทอดจังหวะ
ให้ช้าลงจนกระทั่งจบบท
-๑๐. ศิลปะการใช้เสียงในการอ่านบทร้อยกรอง คือการเอื้อนเสียง หลบเสียง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....