

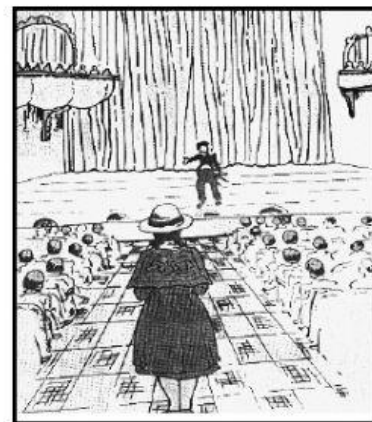


“El amor de hijo”

Así como el amor más sublime que hay en la vida es el amor de una madre, así también el sentimiento que más sublima al hombre es la sincera, franca y pública manifestación de su tierno amor para con sus padres.

Hay ciertos hijos que por haber llegado a ocupar una aristocrática posición, gracias a su buena suerte, tienen vergüenza de recordar su origen humilde, no menos que de tratar con sus humildes y pobres que antes fueron sus compañeros.

Pero el colmo es que, a veces, se avergüencen hasta de sus mismos padres, por verlos humildes y pobres. Vergüenza tienen de llamarlos en público: ¡padre, madre! Por cierto, que tales hijos no merecen ver la luz del día.



En cambio, cuán elevados, dignos, grandes y sublimes aparecen ante nuestros ojos aquellos hijos que en público manifiestan, hasta con orgullo, las ternuras de su amor filial.

El sabio Espinoza Medrano, “El Lunarejo”, que en su época era la admiración de los sabios de América y de Europa se hallaba un día dando una conferencia en la Catedral del Cuzco; la fama del sabio cuzqueño había allí reunido al más selecto auditorio y estaba el templo repleto que no era posible dar un paso.

De pronto se sintió un sordo murmullo entre los presentes; y voces que decían: “¡Qué la saquen!” “¡Qué desvergüenza de la india en querer entrar!!...”

Una pobrecita india de sesenta años, con su atadito de queso y chuño a las espaldas, se afana, en su sencilla rusticidad, por penetrar hasta donde se hallaba su hijo, y ofrendarle el regalito que le traía de lejos, muy lejos, desde su tierra el pueblecito de Calsahuaso, provincia de Aymaraes.

Las delicadas y aristocráticas damas y los distinguidos caballeros peloteaban a la india de un lado a otro, y con aspavientos para no ensuciarse con el contacto de su indiana vestidura, procuraban sacarla a empellones fuera del templo.

El Lunarejo, extrañado del suceso, fijó su mirada en la desgraciada india, y - ¡Oh sorpresa! - era su madre.

Levantando entonces la voz con dulce emoción exclamó desde el púlpito: “Señores: con toda la ternura de mi alma os pido una caridad y es: “que dejéis entrar y pasar a esa pobre india... ¡Es mi madre!”

Sorprendidas las damas comenzaron entonces a disputarse el honor de ceder sus asientos y alfombras a la pobre india, a quien poco antes con asco repelían. ¡Cada una quería ser honrada con la compañía de la humilde mujer!

Y cuentan los cronistas que este rasgo de sincera humildad del Lunarejo, le hizo aparecer ante todos mucho más grande y estimable que por toda su sabiduría.

Abate F. Cáceres de la Vega

Relaciona cada palabra con su significado:

Sublime

auxilio a los necesitados.

Rústico

acción y efecto de suceder.

Suceso

perteneciente al campo

Caridad

excelso, eminente.

Marca la respuesta correcta:

1. La madre del Lunarejo era:

- a) Dueña de una gran hacienda.
- b) Una altiva dama de sociedad.

- c) Una dama con profesión.
- d) Un humilde indígena.

2. ¿Dónde se desarrollan las acciones de este texto?

- a) En la Universidad del Cuzco.
- b) En el teatro de la ciudad.

- c) En la catedral del Cuzco.
- d) En el Salón Comunal.

3. INTERPRETO.

a) ¿Por qué las damas y caballeros no dejaban entrar a la humilde anciana?

☐ Porque no había más asientos.

☐ Porque era una pobre indígena.

☐ Porque estaba lleno el salón.

b) ¿Qué hizo Espinoza Medrano ante esta situación?

☐ Ordenó sacar a la anciana del lugar.

☐ Rogó que la dejen entrar.

☐ Salió el mismo a recibirla.

4. Señala la respuesta correcta:

a) De la lectura se puede inferir que:

- Los hijos debemos demostrar siempre nuestro amor a los padres.
- El Lunarejo vivía viajando siempre.
- El Lunarejo era un gran personaje.

b) La historia es contada por:

- Espinoza Medrano.
- El cura de la catedral.
- La mamá del Lunarejo.
- Ninguno de los anteriores.

Escribe verdadero(V) o falso(F) entre los paréntesis:

- a) El lunarejo era de origen humilde. ()
- b) Espinoza Medrano había nacido en Lima. ()
- c) Estaba avergonzado de sus humildes raíces. ()
- d) La historia se desarrolla en el Cuzco. ()

Encuentra las palabras en la sopa de letras:

Y J K N W O X O A D O U Y P D R K Q R D
P O H U M I L D E C C R Y S I N C E R A
B B K C N P H S L D K S G C X R E D H L
N E U A M Y N V U A J U I U N R Z I I N
L L V E U M W H N P H B O Y L D B R X N
Q C T W V G V P A Z M L D Q Q L O J C L
R A T W V Y O M R P S I G M W M O V B L
D X N Q X C F A E T C M K G A N W Y T N
M B S R Z E A D J E G E K V A N M J L E
W D B U C S R R O R K O K R B X N A Y A
X X C O L P K E B N K Z D C A S R K Q S
M I H P W I P G X U H E E F D D A X P X
G S K A I N D I A R M Y W S E V U B X W
D Y R D S O T D B A A C O T Z G V G I A
A Z T R S Z A W P N K I A M F B Z I N O
X F L E L A J P Q C O C Y S F A Z D Y L

<input type="checkbox"/>	Amor
<input type="checkbox"/>	Sublime
<input type="checkbox"/>	Madre
<input type="checkbox"/>	Sincera
<input type="checkbox"/>	Humilde
<input type="checkbox"/>	Padre
<input type="checkbox"/>	Orgullo
<input type="checkbox"/>	Ternura
<input type="checkbox"/>	Sabio
<input type="checkbox"/>	Espinoza
<input type="checkbox"/>	Medrano
<input type="checkbox"/>	Lunarejo
<input type="checkbox"/>	Catedral
<input type="checkbox"/>	Cuzco
<input type="checkbox"/>	Templo
<input type="checkbox"/>	India