

## 미술비평 1단계. 관찰력을 길러보자 - <명화 따라하기>

1. 내가 선택한 작품은?
2. 작품에서 어떤 요소들이 눈에 띠는가?
3. 작품을 연출하면서 빼놓지 않고 꼭 표현해야 하는 요소들이 있다면?
4. 작품 안에서 내가 연출할 역할은?
5. 표현하고자 하는 요소를 어떤 소품들로 대체하여 표현할 수 있을까?
  - 나를 꾸미기 위해 필요한 소품은?
  - 배경을 꾸미기 위해 필요한 소품은?

6. 내가 연출하는 인물의 입장에서 상상해보자.
  - 나는 무엇을 보고 있을까?
  - 나는 무슨 생각을 하고 있을까?
  - 나는 무엇을 하던 중일까?
7. (촬영해서 패들렛에 올린 사람만) 나는 왜 이 작품을 골라 연출했나요?
8. (촬영해서 패들렛에 올린 사람만) 내가 연출한 작품의 작가에 대해 간략하게 검색하여 적어봅시다.
9. (촬영해서 패들렛에 올린 사람만) 평소 좋아하는 작품들 중 연출해 보고 싶은 작품이 있다면? 어떻게 연출하고 싶나요?

 **LIVEWORKSHEETS**