

	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “VICENTE AGUSTÍN AGUIRRE RUIZ” <i>Educamos integralmente para la vida</i>		AÑO LECTIVO 2021 – 2022
	FORMACIÓN ACADÉMICA		
EXAMEN DIAGNOSTICO			
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura	PUNTAJE TOTAL:	_____/10
GRADO/CURSO/ PARALELO:	Décimo de EGB	DOCENTE:	Lic. Santiago A. López Viteri
ESTUDIANTE:		FECHA:	___ / 09 / 2021

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.4.1.1. Explica el origen, el desarrollo y la influencia de la escritura en distintos momentos históricos, regiones y culturas del mundo, y valora la diversidad expresada en sus textos representativos. (S.2., I.3.)	PUNTAJE 1
--------------------------------	--	----------------------------

1. Selecciona la respuesta correcta a la interrogante ¿Cuál de las siguientes manifestaciones dio origen a los alfabetos?

- a) Oleos sobre lienzo
- b) Pictogramas
- c) Símbolos
- d) Los alfabetos

Escriba el literal de la respuesta correcta: _____

2. Selecciona la respuesta correcta a la interrogante ¿Cuál de las siguientes imágenes representa a la escritura latina?

a)



b)



c)



Escriba el literal de la respuesta correcta: _____

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.4.4.2. Produce discursos (conversación, diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta, exposición) organizados a partir del uso de las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención y el contexto, los apoya con una variedad de formatos, soportes y recursos (incluyendo los audiovisuales). (I.3., I.4.)	PUNTAJE 2	
--------------------------------	---	----------------------------	--

Observa el video, Biografía de Pablo Neruda, través del siguiente enlace:
<https://www.youtube.com/watch?v=xfM0WJXdCzE>

3. De acuerdo al video observado, escribe un guion de preguntas para entrevista a Pablo Neruda. Recuerda que la estructura de una entrevista consta de: introducción o presentación, desarrollo y conclusiones. El guion se evalúa a partir de la siguiente escala:

Rúbrica de Comunicación Oral	Estructura (0,5)	Contexto (0.5)	Objetividad (0.5)	Coherencia (0.5)
Puntuación				

[illegible]

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (J.2.,I.3.)	PUNTAJE 1,5	
--------------------------------	---	------------------------------	--

Lee el fragmento del texto, Los nadies, de Eduardo Galeano.

Los nadies – Eduardo Galeano

Fragmento

Sueñan las pulgas con comprarse un perro
y sueñan los nadies con salir de pobres,
que algún mágico día
llueva de pronto la buena suerte,
que llueva a cántaros la buena suerte;
pero la buena suerte no llueve ayer, ni hoy,
ni mañana, ni nunca,
ni en lloviznita cae del cielo la buena suerte,
por mucho que los nadies la llamen
y aunque les pique la mano izquierda,
o se levanten con el pie derecho,
o empiecen el año cambiando de escoba.

4. De acuerdo a lo leído, selecciona la respuesta correcta a la siguiente interrogante, ¿Cuál es el punto de vista del autor?

- a) Los nadies en un determinado momento dejarán de serlo.
- b) Se necesitan de valores como la perseverancia y bondad para llegar a ser grandes personas.
- c) Aquellas personas que no tiene oportunidades tienen una vida complicada.

Escriba el literal de la respuesta correcta: _____

5. De acuerdo a lo leído, selecciona la respuesta correcta a la siguiente interrogante, ¿Qué argumento utiliza el autor para justificar su punto de vista?

- a) Los nadies en un determinado momento dejarán de serlo.
- b) La vida da oportunidad a todas las personas.
- c) Sí confías en Dios todo irá mejor en la vida.

Escriba el literal de la respuesta correcta: _____

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.)	PUNTAJE 1,5	
--------------------------------	---	------------------------------	--

6. Lee en voz alta el poema, Carpe Diem de Walt Whitman. La pregunta se evalúa con la escala propuesta al final del texto.

Carpe Diem de Walt Whitman

Somos seres, humanos, llenos de pasión.
La vida es desierto y también es oasis.
Nos derriba, nos lastima, nos convierte en
protagonistas de nuestra propia historia...
Pero no dejes nunca de soñar,
porque sólo a través de sus sueños
puede ser libre el hombre.

Rúbrica de lectura	Expresividad y mímica (0,5)	Fluidez (0,5)	Entonación (0,5)
Puntuación			

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.3.5.1. Identifica, compara y contrasta fuentes consultadas en bibliotecas y en la web, registra la información consultada en esquemas de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. (J.2., I.4.)	PUNTAJE 1	
--------------------------------	--	----------------------------	--

7. Selecciona los elementos que se deben identificar en una fuente confiable:

- a) Autor.
- b) Nombre.
- c) Fecha de publicación.
- d) Todas las anteriores.

Escriba el literal de la respuesta correcta: _____

8. Enlaza las fuentes bibliográficas y webgráficas con sus respectivas referencias y selecciona la respuesta correcta:

A. Fuente bibliográficas	1. DARLING-HAMMOND, L. (2001). El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos. Barcelona: Ariel.
	2. MARTÍNEZ ARIAS, R. (2008). Usos, aplicaciones y problemas de los modelos de valor añadido en educación. Revista de Educación, 348. Recuperado el 27 de enero de 2008, de: http://www.revistaeducacion.mec.es/re348/re348_10.pdf
B. Fuentes webgráficas	3. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2007). Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE. Informe Español. Madrid: Autor. Recuperado el 24 de diciembre de 2008, de: http://www.institutodeevaluacion.mec.es/contenidos/internacional/pisainfor e2006.pdf
	4. GREEN, A., LENEY, T. y WOLFF, A. (2001). Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional. Barcelona: Pomares.

a) A1, A2, B3, B4

b) A1, A4, B2, B3

c) A2, A3, B1, B4

Escriba el literal de la respuesta correcta: _____

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.)	PUNTAJE 2	
-------------------------	--	---------------------	--

9. Completa el siguiente cuadro de acuerdo a las pistas expuestas:

Tipo de texto	Ejemplo
Narrativo	
	La familia de José Luis es numerosa. Él tiene 9 hermanos: 5 mujeres y 4 varones. Él es el menor de todos sus hermanos. Todos viven en una pequeña casita que construyó el padre de José Luis antes de fallecer. Esta casa está ubicada en medio de una zona despoblada. Su madre Juana, trabaja todo el día.
Expositivo	
	1. Introduce la ropa en la lavadora. 2. Cierra la puerta de la lavadora. 2. Añade el detergente en el primer compartimento, y/o la lejía en el segundo, y/o el suavizante en el tercero. 4. Selecciona el programa de lavado de acuerdo al contenido: rápido, intenso, delicado.

INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.4.7.1. Estructura diferentes tipos de textos periodísticos (noticia, crónica, reportaje, entrevista, artículo de opinión, entre otros), y académicos (informe, reseña, ensayo narrativo, expositivo, literario y argumentativo, entre otros), combinando diferentes tramas (narrativa, descriptiva, expositiva, conversacional y argumentativa), tipos de párrafo (de descripción, ampliación, ejemplificación, definición, conclusivo, deductivo, inductivo) y diálogos directos e indirectos, según sean pertinentes; elabora Preguntas indagatorias; maneja las normas de citación e identificación de fuentes más comunes, y utiliza herramientas de edición de textos en distintos programas informáticos y de la web. (J.2.,I.4.)	PUNTAJE 1	
--------------------------------	--	----------------------------	--

10. La estructura de un artículo de opinión está conformada de tres partes imprescindibles: título, tesis, argumentos y cierre. A partir de la estructura anterior redacta un artículo de opinión. La pregunta se evaluará a partir de la siguiente escala:

Rúbrica de redacción de noticias	Estructura (0,50)	Argumentos (0.25)	validez (0.25)
Puntuación			

FIRMA DEL ESTUDIANTE	Lic. Santiago A. López Viteri DOCENTE	MSc.Vanessa Pineda Rojas VICERRECTORA	Mgs. Marleny Gamboa Naranjo RECTORA