

|                                                                                   |                                                                                                                           |                |                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------|
|  | <b>UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR</b><br><b>“VICENTE AGUSTÍN AGUIRRE RUIZ”</b><br><i>Educamos integralmente para la vida</i> |                | <b>AÑO LECTIVO</b><br><b>2021 – 2022</b> |
|                                                                                   | <b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>                                                                                                |                |                                          |
| <b>EXAMEN DIAGNOSTICO</b>                                                         |                                                                                                                           |                |                                          |
| ASIGNATURA:                                                                       | Lengua y Literatura                                                                                                       | PUNTAJE TOTAL: | _____/10                                 |
| GRADO/CURSO/<br>PARALELO:                                                         | Octavo de EGB                                                                                                             | DOCENTE:       | Lic. Santiago A. López Viteri            |
| ESTUDIANTE:                                                                       |                                                                                                                           | FECHA:         | ___ / 09 / 2021                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | I.LL.3.1.1. Reconoce la funcionalidad de la lengua escrita como manifestación cultural y de identidad en diferentes contextos y situaciones, atendiendo a la diversidad lingüística del Ecuador. (I.3., S.2.)                                                                                               | <b>PUNTAJE</b><br><b>1</b> |
| <p><b>1. Selecciona la respuesta correcta a la interrogante ¿Qué lenguas pertenecen a culturas autóctonas ecuatorianas?</b></p> <p>a) Azteca, Cofán.<br/>b) Kichwa, Shuar<br/>c) Español, italiano.</p> <p>Escriba el literal de la respuesta correcta: _____</p> <p><b>2. Selecciona la respuesta correcta a la interrogante ¿Qué idioma es de uso oficial en Ecuador?</b></p> <p>a) Mapuche.<br/>b) Tsafiki.<br/>c) Español.</p> <p>Escriba el literal de la respuesta correcta: _____</p>                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | I.LL.3.2.1. Escucha discursos orales (conversaciones, diálogos, narraciones, discusiones, entrevistas, exposiciones, presentaciones), parafrasea su contenido y participa de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás, buscando acuerdos en el debate de temas conflictivos. (J.3., S.1.) | <b>PUNTAJE</b><br><b>2</b> |
| <p><b>Observa el video, Los videos juegos también sirven para aprender, disponible en: <a href="https://youtu.be/5yvXDQXWbzk">https://youtu.be/5yvXDQXWbzk</a>.</b></p> <p><b>3. De acuerdo al video observado, selecciona la respuesta correcta a la siguiente interrogante, ¿Qué mensaje emite el video?</b></p> <p>a) Los videos juegos son buenos para estado físico del jugador.<br/>b) Los jugadores de videojuegos tienen grandes posibilidades de aprender.<br/>c) Jugar video juegos es un pasatiempo sencillo y entretenido.</p> <p><b>4. Escribe en 30 palabras tu punto de vista sobre el video observado.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |  |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b> | I.LL.3.3.1. Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (I.3.,I.4.) | <b>PUNTAJE</b><br><b>1,5</b> |  |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|

Lee el fragmento del texto, **El regreso a las aulas, de Abel Suing.**

### El regreso a las aulas – Abel Suing

#### Fragmento

Desde marzo de 2020 se implementaron alternativas que exigieron un inmediato desarrollo de competencias digitales en niños, jóvenes y padres de familia. Los hogares sirvieron de laboratorios, áreas de juegos y talleres de música, entre otros ambientes, que intentaron emular a la escuela, además el Ministerio de Educación propició la emisión de programas de radio y televisión en respaldo a los planes académicos, por ello retomar la dinámica tradicional podría no ser bien recibido por estudiantes que conocen las posibilidades y limitaciones del trabajo a distancia y virtual.

**5. De acuerdo a lo leído, selecciona la respuesta correcta a la siguiente interrogante, ¿Cuál es el punto de vista de Abel Suing?**

- a) El regreso a clases podría no ser bien recibido por los estudiantes.
- b) Los estudiantes y sus familias deberían oponerse al regreso a clases.
- c) El 2020 fue un año negativo para la educación.

Escriba el literal de la respuesta correcta: \_\_\_\_\_

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |  |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b> | I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.) | <b>PUNTAJE</b><br><b>1,5</b> |  |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|

**6. Lee en voz alta el texto, La cada de las palabras de Eduardo Galeano.**

### La casa de las palabras de Eduardo Galeano

A la casa de las palabras, soñó Helena Villagra, acudían los poetas. Las palabras, guardadas en viejos frascos de cristal, esperaban a los poetas y se les ofrecían, locas de ganas de ser elegidas: ellas rogaban a los poetas que las miraran, que las olieran, que las tocaran, que las lamieran. Los poetas abrían los frascos, probaban palabras con el dedo y entonces se relamían o fruncían la nariz. Los poetas andaban en busca de palabras que no conocían, y también buscaban palabras que conocían y habían perdido.

En la casa de las palabras había una mesa de los colores. En las grandes fuentes se ofrecían los colores y cada poeta se servía del color que le hacía falta: amarillo limón o amarillo sol, azul de mar o de humo, rojo lacre, rojo sangre, rojo vino...

|                    |                   |               |                  |
|--------------------|-------------------|---------------|------------------|
| Rúbrica de lectura | Comprensión (0,5) | Fluidez (0,5) | Entonación (0,5) |
| Puntuación         |                   |               |                  |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                  |                            |  |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b> | I.LL.3.5.1. Identifica, compara y contrasta fuentes consultadas en bibliotecas y en la web, registra la información consultada en esquemas de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. (J.2., I.4.) | <b>PUNTAJE</b><br><b>1</b> |  |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|

**7. Selecciona los elementos que se deben identificar en una fuente confiable:**

- a) Autor.
- b) Nombre.
- c) Fecha de publicación.
- d) Todas las anteriores.

Escriba el literal de la respuesta correcta: \_\_\_\_\_

**8. Enlaza las fuentes bibliográficas y webgráficas con sus respectivas referencias y selecciona la respuesta correcta:**

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A. Fuente bibliográficas | 1. DARLING-HAMMOND, L. (2001). El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos. Barcelona: Ariel.                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                          | 2. MARTÍNEZ ARIAS, R. (2008). Usos, aplicaciones y problemas de los modelos de valor añadido en educación. Revista de Educación, 348. Recuperado el 27 de enero de 2008, de: <a href="http://www.revistaeducacion.mec.es/re348/re348_10.pdf">http://www.revistaeducacion.mec.es/re348/re348_10.pdf</a>                                                                  |
| B. Fuentes webgráficas   | 3. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2007). Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE. Informe Español. Madrid: Autor. Recuperado el 24 de diciembre de 2008, de: <a href="http://www.institutodeevaluacion.mec.es/contenidos/internacional/pisainfor e2006.pdf">http://www.institutodeevaluacion.mec.es/contenidos/internacional/pisainfor e2006.pdf</a> |
|                          | 4. GREEN, A., LENEY, T. y WOLFF, A. (2001). Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional. Barcelona: Pomares.                                                                                                                                                                                                             |

- a) A1, A2, B3, B4
- b) A1, A4, B2, B3
- c) A2, A3, B1, B4

Escriba el literal de la respuesta correcta: \_\_\_\_\_

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |  |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b> | I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.) | <b>PUNTAJE</b><br><b>2</b> |  |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|

**9. Completa el siguiente cuadro de acuerdo a las pistas expuestas:**

| Tipo de texto | Ejemplo                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Narrativo     |                                                                                                                                                                                                                                           |
|               | La familia de José Luis es numerosa. Él tiene 9 hermanos: 5 mujeres y 4 varones. Él es el menor de todos sus hermanos. Todos viven en una pequeña casita que construyó el padre de José Luis antes de fallecer. Esta casa está ubicada en |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     | medio de una zona despoblada. Su madre Juana, trabaja todo el día.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                 |                                               |
| Expositivo                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1. Introduce la ropa en la lavadora.<br>2. Cierra la puerta de la lavadora.<br>2. Añade el detergente en el primer compartimiento, y/o la lejía en el segundo, y/o el suavizante en el tercero.<br>4. Selecciona el programa de lavado de acuerdo al contenido: rápido, intenso, delicado.                                                                                   |                                                 |                                               |
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | I.LL.3.7.1. Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrullos, amorfinos, chigualos) o escrita (cuentos, poemas, mitos, leyendas), los elementos característicos que les dan sentido; y participa en discusiones sobre textos literarios en las que aporta información, experiencias y opiniones. (I.3., S.4.) | <b>PUNTAJE</b><br><b>1</b>                      |                                               |
| <p><b>10. Selecciona la respuesta correcta a la interrogante, ¿Cuál de los siguientes textos son textos narrativos?</b></p> <p>a) Canciones, adivinanzas.<br/> b) Trabalenguas, retahílas.<br/> c) Cuentos, leyendas.</p> <p>Escriba el literal de la respuesta correcta: _____</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                               |
| <b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | Lic. Santiago A. López Viteri<br><b>DOCENTE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | MSc.Vanessa Pineda Rojas<br><b>VICERRECTORA</b> | Mgs. Marleny Gamboa Naranjo<br><b>RECTORA</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                               |