



Instituto Hondureño de educación por radio (IHER)

Honduras, Francisco Morazán

Examen de Lenguaje Artístico

Decimo

Nombre \_\_\_\_\_

**Tipo verdadero o falso**

**Instrucciones:** lea detenidamente cada declaración conteste si la preposición es verdadera o es falsa

1. Un símbolo es un término que describe a un elemento y este sirve para representar o sustituir a otro \_\_\_\_\_ (       )
2. Un signo es ante todo un elemento que es percibido a través de las vías sensoriales, este posee formas concretas como ser figuras \_\_\_\_\_ (       )
3. El arte es una forma de expresión universal, podemos encontrarla en cualquier parte del mundo \_\_\_\_\_ (       )
4. Las manifestaciones artísticas son expresiones creativas que mediante el uso de diversos recursos, permiten a las personas mostrar sus ideas \_\_\_\_\_ (       )
5. El arte no es casi tan antiguo que surgió hace unos 10,000 años \_\_\_\_\_ (       )

**Tipo respuesta breve**

**Instrucciones:** lea las siguientes definiciones y seleccione la respuesta correcta a cada una.

1. \_\_\_\_\_ Es una manifestación artística de carácter visual, plasmada en una superficie bidimensional, cuya composición conjuga elementos como las formas, colores, texturas, etc.
2. \_\_\_\_\_ Es el arte de crear formas en el espacio tridimensional, ya sean moldeadas, talladas, esculpidas o en relieve
3. \_\_\_\_\_ Es una etapa de la historia del arte que cubre un prolongado periodo para una enorme extensión espacial
4. \_\_\_\_\_ Se conforman mezclando pigmentos minerales o naturales con aceite
5. \_\_\_\_\_ Estas determinan de acuerdo a los materiales que se utilizan para pintar, como se diluyen y fijan los pigmentos sobre el soporte a pintar

**Tipo términos pareados**

**Instrucciones:** trace con una línea la preposición correcta de la columna A con la columna B

Técnica que brinda un efecto similar al del óleo

Literatura

Es el arte desarrollado por el ser humano desde la edad de piedra

Acrílico

Se refiere al arte de la palabra escrita

Litografía

Son capaces de emitir mensajes llenos de contenido a través de mecanismos alternativos a la palabra

Manifestaciones artísticas

Proceso inventado en 1795 por Aloys Senefelder en el cual se imprime a través de una piedra plana

Arte primitivo

¡Buena Suerte!