



## COMPREENSIÓN LECTORA

### Promesa a las estrellas

Ojitos de las estrellas  
abiertos en un oscuro  
terciopelo: de lo alto,  
¿me veis puro?

Ojitos de las estrellas,  
prendidos en el sereno  
cielo, decid: desde arriba,  
¿me veis bueno?

Ojitos de las estrellas,  
de pestañitas inquietas,  
¿por qué sois azules, rojos  
y violetas?

Ojitos de la pupila  
curiosa y trasnochadora,  
¿por qué os borra con sus rosas  
la aurora?

Ojitos, salpicaduras  
de lágrimas o rocío,  
cuando tembláis allá arriba,  
¿es de frío?

Ojitos de las estrellas,  
fijo en una y otra os juro  
que me habéis de mirar siempre,  
siempre puro.



Gabriela Mistral

1) Señala la respuesta de la pregunta literal sobre el contenido del poema.

¿Dónde están las estrellas?

- a) Arriba, en el cielo.
- b) Con los ángeles.
- c) Junto a Dios.
- d) Entre los planetas.



**2) Señala la respuesta de la pregunta literal sobre el contenido del poema.**

**¿De qué color son los ojitos de las estrellas?**

- a) Son verdes, azules y morados.
- b) Son verdes, morados y violetas.
- c) Son violetas, rojos y morados.
- d) Son azules, rojos y violetas.

**3) Elige la respuesta correcta de acuerdo con lo comprendido del texto poético.**

- a) La voz poética dialoga con las estrellas.
- b) No se ven estrellas en el cielo.
- c) La voz poética dialoga con la Luna.
- d) Solo se ve la Luna en el cielo.

**4) ¿Cuál es de los siguientes enunciados referidas a personajes, objetos y lugares mencionados en el poema es falsa?**

- a) Las estrellas brillan y titilan en el cielo.
- b) El personaje está preocupado por saber si es bueno y puro.
- c) Los hechos suceden en el día.
- d) El cielo, en la noche, parece un oscuro terciopelo.

**5) Señala la alternativa que contenga el significado de la siguiente palabra.**

**Trasnochadora**

- a) Persona que pasa la noche velando o sin dormir.
- b) Persona que se levanta temprano.
- c) Persona que se levanta tarde.
- d) Persona que viaja mucho.



**6) Señala el significado de la siguiente expresión extraída del poema. Curiosa y trasnochadora**

- a) Las estrellas parecen estar vigilantes, observando todo, velando sin dormir todo el día.
- b) Las estrellas parecen estar vigilantes, observando todo, velando sin dormir toda la tarde.
- c) Las estrellas parecen no vigilar nada, velando sin dormir toda la tarde.
- d) Las estrellas parecen estar vigilantes, observando todo, velando sin dormir toda la noche.

**7) Señala el significado de la siguiente expresión extraída del poema.**

**Los juro que me habréis de mirar siempre, siempre puro**

- a) Le promete a las estrellas que siempre verán en él a una persona trabajadora.
- b) Le promete a las estrellas que siempre verán en él a una persona pura.
- c) Le promete a las estrellas que siempre verán cosas bonitas en el mundo.
- d) Le promete a las estrellas que siempre verán el cielo limpio.

**8) Elige el significado de la siguiente palabra según el contexto del texto poético.**

**Prendidos:**

- a) iluminados
- b) encantados
- c) emocionados
- d) agarrados a algo

**9) Elige el significado de la siguiente palabra según el contexto del texto poético.**

**Pupila:**

- a) alumna
- b) hija
- c) abertura del iris del ojo
- d) hueco



**10) Elige el significado de la siguiente palabra según el contexto del texto poético.**

**Aurora:**

- a) Luz sonrosada que precede a la salida del sol.
- b) Luz verde que precede a la salida del sol.
- c) Luz azul que precede a la salida del sol.
- d) Oscuridad que precede a la salida del sol.

**11) Selecciona el significado del siguiente verso del poema. Cuando tembláis allá arriba, ¿es de frío?**

- a) Pregunta a los astros si cuando titilan y centellean en el cielo es porque tienen frío.
- b) Pregunta a las estrellas si cuando titilan y centellean en el cielo es porque tienen frío.
- c) Pregunta a las niñas si cuando tiemblan y centellean en el cielo es porque tienen frío.
- d) Pregunta a las estrellas si cuando oscurecen el cielo es porque tienen frío.

**12) Elige el enunciado que contiene el significado correcto de estos versos.**

Ojitos de las estrellas  
abiertos en un oscuro  
terciopelo: de lo alto,  
¿me veis puro?

- a) Han diseñado estrellas brillantes en un terciopelo negro.
- b) Pregunta a las estrellas, que brillan en el cielo durante la noche oscura, si lo ven bueno y puro.
- c) Pregunta a una persona muy alta si lo ve bueno.
- d) Las estrellas tienen ojos que ven todo.





**13) Señala la alternativa que menciona la causa del hecho presentado en el texto poético. Las estrellas desaparecen y ya no se ven al amanecer.**

- a) Las estrellas cambian de lugar en el espacio al llegar el día.
- b) La luz de la aurora ilumina el cielo y las estrellas solo brillan en la oscuridad de la noche.
- c) Las estrellas se van porque tienen miedo.
- d) Las estrellas se van porque tienen frío.

**14) Señala la alternativa que menciona la causa del hecho presentado en el texto poético. La voz poética quiere saber si las estrellas lo ven bueno y puro.**

- a) Está preocupado por saber si es una buena persona.
- b) Está preocupado por el fin del mundo.
- c) Está preocupado por los problemas del mundo.
- d) Está preocupado por su salud.

**15) Señala la alternativa que menciona la causa del hecho presentado en el texto poético. Una persona hace una promesa a las estrellas.**

- a) Desea estar iluminado.
- b) Desea ser muy feliz.
- c) Desea ser una persona creativa.
- d) Desea ser una persona mejor: buena y pura.

**16) ¿Cuál es el tema y el propósito del texto leído?**

- a) Las luminosas estrellas
- b) La bondad y la pureza
- c) La promesa a las estrellas
- d) La noche estrellada



**17) ¿Cuál es el propósito del texto poético leído?**

- a) Expresar los sentimientos del autor sobre la belleza de las estrellas.
- b) Informar sobre las estrellas.
- c) Describir las características de las estrellas.
- d) Informar sobre la importancia de las estrellas.

**18) Observa la lectura y marca la alternativa correcta. Por la estructura del texto, se trataría de:**

- a) Un guion teatral
- b) Una novela
- c) Un poema
- d) Un cuento

**19) Por la imagen se podría deducir que el tema del texto hablará de:**

- a) El bosque encantado de los animales.
- b) Los pinos embrujados.
- c) Las estrellas brillantes de la noche.
- d) La excursión nocturna de un viajero.

**20) Sobre el texto leído se puede afirmar que:**

- a) Únicamente con versos y rimas se puede escribir sobre la naturaleza.
- b) Al ser un poema expresamos con un bello lenguaje nuestras emociones y pareceres sobre el entorno.
- c) Al ser un guion teatral expresamos con un bello lenguaje nuestras emociones y pareceres sobre la escenografía.
- d) Únicamente con versos sin rimas se puede escribir sobre las estrellas y la luna.