

PHIẾU BÀI TẬP CUỐI TUẦN MÔN TOÁN – TUẦN 1

Họ và tên: Lớp 5

1. Khoanh vào chữ đặt trước câu trả lời đúng:

Phân số nào bé hơn 1?

A. $\frac{7}{7}$

B. $\frac{16}{15}$

C. $\frac{89}{90}$

D. $\frac{9}{4}$

2. Đúng ghi Đ, sai ghi S:

a) $\frac{8}{11} < \frac{9}{11}$ ☐

b) $\frac{8}{11} > \frac{9}{11}$ ☐

c) $\frac{5}{8} < \frac{5}{6}$ ☐

d) $\frac{5}{8} > \frac{5}{6}$ ☐

3. Nối các phân số bằng nhau:

$\frac{2}{4}$

$\frac{8}{7}$

$\frac{75}{100}$

$\frac{15}{24}$

$\frac{12}{36}$

$\frac{3}{4}$

$\frac{50}{100}$

$\frac{5}{8}$

$\frac{16}{48}$

$\frac{48}{42}$

4. Khoanh vào chữ đặt trước câu trả lời đúng:

A. Phân số có các mẫu số là các số tự nhiên gọi là số thập phân;

B. Phân số có mẫu số là 10, 100, 1000 gọi là phân số thập phân;

C. Phân số có tử số là 10, 100, 1000 gọi là phân số thập phân.

5. Một hộp bóng có 12 quả, trong đó có 5 quả bóng đỏ, còn lại là bóng xanh.

Tìm phân số chỉ số bóng xanh.

.....

.....

.....

.....

6. Viết phân số rồi rút gọn phân số đó:

a) $25\text{cm} = \dots\dots\dots \text{m} = \dots\dots\dots \text{m}$

b) $125\text{m} = \dots\dots\dots \text{km} = \dots\dots\dots \text{km}$

c) $48 \text{ phút} = \dots\dots\dots \text{giờ} = \dots\dots\dots \text{giờ}$

7. Chú Hà đi một quãng đường dài 15km. Từ làng ra huyện chú đi được 9km thì nghỉ một lúc. Hỏi chú còn phải đi tiếp mấy phần quãng đường nữa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Quy đồng mẫu số các phân số sau rồi sắp xếp các phân số đó theo thứ tự tăng dần:

$$\frac{3}{5}; \frac{3}{4} \text{ và } \frac{7}{12}$$

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PHIẾU BÀI TẬP CUỐI TUẦN MÔN TIẾNG VIỆT – TUẦN 1

Họ và tên: Lớp 5

I. ĐỌC HIỂU: Đọc thầm văn bản sau:

MÙA THU

Không phải ngẫu nhiên mà ai đó đã nói rằng “mùa thu là mùa đẹp nhất”. Vì sao ư? Mùa thu với cái nắng ươm vàng, những sợi nắng mỏng manh như tơ trời cứ vương mãi xuống những cánh đồng đang chờ ngày lúa chín. Mùa thu, những con sẻ nâu thông thả tha những cọng rơm vàng về tổ. Những con đê khi đã uống say những giọt sương đêm chợt ngẫu hứng ca hát. Trên cánh đồng, những cánh cò trắng tinh cứ phân vân mãi khi chiều đã buông.

Mùa thu, sương bàng lãng tan và còn đọng long lanh trên lá cỏ mỗi sớm mai. Những giọt mưa thu cũng dịu dàng, se se như tiếng bước chân nhón nhẹ nhàng trên thảm lá khô. Xào xạc, heo may khi cơn gió mùa thu nô đùa với những chiếc lá vàng rơi trong nắng chiều buông từng vạt mỏng.

Mùa thu, những khu vườn đầy lá vàng xao động, trái bưởi bồng tròn căng đang chờ đêm hội rằm phá cỗ. Tiếng đám sẻ non tíu tí nhảy nhót nhặt những hạt thóc còn vương lại trên mảnh sân vuông. Đêm xuống, mảnh trăng nhẹ tênh, mỏng manh trôi bồng bềnh trên nền trời chỉ chít ánh sao. Rồi trăng không còn khuyết và tròn vành vạnh khi đến giữa mùa thu. Chưa bao giờ mặt trăng tròn và sáng đẹp như thế trong năm. Ánh trăng sáng vàng, ngọt lịm như rót xuống không gian cái không khí trong thanh của đất trời; cái dịu dàng, thanh tao của tự nhiên; cái mùi thơm ngai ngái của cỏ, của cây, của những cọng rơm vàng và cả mùi của đất ẩm ướt hơi sương đều hòa quyện trong cảm giác hư ảo giữa mơ và thực, lẫn vào tiếng cười rộn rã mang dáng vẻ cổ tích của ngày hội đón trăng đêm rằm.

Mùa thu, tiết trời trong xanh dịu nhẹ, con đường làng bồng như quen như lạ. Mỗi sớm đến trường, bước chân chợt ngập ngừng khi đánh thức những bụi cây non vẫn còn đang ngái ngủ. Tia nắng ban mai nghịch ngợm xuyên qua kẽ lá, soi vào chiếc tổ xinh xắn làm cho chú chim non bừng tỉnh giấc, bay vút lên trời rồi cất tiếng hót líu lo.

Mùa thu, vạt hoa cúc dại cũng nở bung hai bên đường. Những bông hoa cúc xinh xinh dịu dàng, lung linh như từng tia nắng nhỏ. Thảm cỏ may thì tím biếc đến nôn nao. Hoa cỏ may quần quýt từng bước chân theo bạn vào lớp học. Tiếng đọc bài ngân nga vang ra ngoài cửa lớp, lá cũng lách rích hót theo. Giọt nắng sớm mai như vô tình đậu lên trang vở mới, bừng sáng lung linh những ước mơ.

Mùa thu hiền dịu lắm! Không ồn ào rực rỡ như mùa xuân, không chói chang ánh nắng như mùa hè nhưng cũng không u buồn lạnh lẽo như mùa đông. Mùa thu là mùa của ba mùa cộng lại. Có phải chăng chỉ một mùa thu thôi đã là mùa của bốn mùa?

(Theo Huỳnh Thị Thu Hương)

Khoanh tròn chữ cái trước câu trả lời đúng:

1. Nắng mùa thu được tả trong bài đẹp như thế nào?

- a. Nắng ươm vàng, những sợi nắng mỏng manh như tơ trời cứ vương mãi xuống cánh đồng.
- b. Nắng vàng óng như mật ong mới rót.
- c. Nắng lung linh như những giọt thủy tinh.

2. Tác giả tả tiết trời mùa thu đẹp như thế nào?

- a. Da trời xanh ngắt.
- b. Tiết trời trong xanh dịu nhẹ.
- c. Tiết trời âm áp.

3. Tác giả có cảm nhận gì về những giọt mưa thu?

- a. Bãng lã tan và đọng lại long lanh trên lá cỏ.
- b. Long lanh như những giọt pha lê.
- c. Dịu dàng, se se như tiếng bước chân nhón nhẹ nhàng trên thảm lá khô.

4. Mặt trăng giữa mùa thu đẹp như thế nào?

- a. Mảnh trăng nhẹ tênh, mỏng manh trôi bồng bềnh trên nền trời chỉ chít ánh sao.
- b. Mặt trăng tròn và sáng đẹp. Ánh trăng sáng vàng, ngọt lịm như rót xuống không gian.
- c. Vàng trắng tròn vành vạnh ở trên không và vi vu như sáo diều.
- d. Ánh trăng trong tràn ngập con đường trắng xóa.

5. Vì sao tác giả cho rằng "Mùa thu là mùa của ba mùa cộng lại." ?

- a. Vì mùa thu hiền dịu quá.
- b. Vì mùa thu là mùa đẹp nhất.
- c. Vì mùa thu có tất cả những gì đẹp nhất của các mùa còn lại.

II. LUYỆN TỪ VÀ CÂU

1. Câu văn nói về mùa thu: "Những giọt mưa thu cũng dịu dàng, se sẽ như tiếng bước chân nhón nhẹ nhàng trên thảm lá khô." có sử dụng biện pháp nghệ thuật nào?

- a. Nhân hoá.
- b. So sánh.
- c. Cả nhân hoá và so sánh.

2. Xếp các từ sau thành 3 nhóm từ đồng nghĩa: phân vân, se sẽ, quyến luyến, do dự, nhè nhẹ, quẩn quýt.

.....

.....

.....

3. Lựa chọn từ trong nhóm từ đồng nghĩa ở cột phải để viết 3 câu văn có sử dụng biện pháp nhân hoá tả đối tượng được nêu ở cột trái:

a) Những cánh cò	chấp chới, rập rờn, phân vân, bay lả bay la
	
b) Giọt mưa xuân	se sẽ, nhẹ nhàng, nhè nhẹ, dịu dàng
	
c) Hoa cỏ may	quẩn quýt, mắc vào, vướng vào
	

III. CẢM THỤ VĂN HỌC

Mỗi đoạn trong bài văn trên đều gọi ra những hình ảnh rất đẹp, rất đáng yêu của mùa thu. Em thích nhất đoạn văn nào và nói rõ vì sao em thích đoạn văn đó.

.....

.....

.....

IV. TẬP LÀM VĂN

1. Mỗi năm có bốn mùa, mỗi mùa có vẻ đẹp riêng. Em yêu nhất mùa nào, yêu những vẻ đẹp gì của nó? Hãy viết 3 câu tả vẻ đẹp của một mùa mà em yêu thích; trong đó có điệp từ gọi tên mùa đứng đầu câu như các câu mở đầu đoạn 2, 3, 4, 5:

Vd: Mùa thu,... Mùa thu,... Mùa thu,...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Hãy viết đoạn văn tả một mùa em yêu thích.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Handwriting practice lines consisting of 25 horizontal rows. Each row is composed of three dashed lines: a top line, a middle line, and a bottom line, providing a guide for letter height and placement.