III. **Kerjakan soal dibawah ini dengan benar pada lembar jawaban yang tersedia!**

16. Sebutkan 6 agama di Indonesia beserta tempat ibadahnya!
17. Sebutkan 5 makanan khas yang terdapat di pulau Jawa beserta daerah asalnya!
18. Sebutkan 4 cara mensyukuri keragaman makanan tradisional!

Muatan SBdP KD 3.3

I. **Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!**

19. Unsur utama dalam tarian adalah ....
    A. riasan
    B. busana
    C. properti
    D. gerakan
20. Tari Bungong Jeumpa berasal daeri daerah ....
    A. Aceh
    B. Sumatera Utara
    C. Sumatera Barat
    D. Bangka Belitung
21. Di bawah ini, alat yang digunakan untuk mengiringi sebuah tarian adalah ....
    A. gitar
    B. piano
    C. gamelan
    D. keyboard
22. Tari Bungong Jeumpa dibagi kedalam dua gerakan, yaitu gerak saat ... dan ....
    A. berdiri dan duduk
    B. duduk dan jongkok
    C. jinjit dan tepuk tangan
    D. balik kanan dan bertepuk tangan

LIVEWORKSHEETS

23. Agar suasana tari Bungong Jeumpa lebih terasa, maka perlu diiringi ....
    A. musik
    B. nyanyian
    C. tepuk tangan
    D. hentakan kaki

24. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gerakan di atas merupakan gerakan tari Bungong Jeumpa pada bagian ....
    A. gerakan B
    B. gerakan C
    C. gerakan D
    D. gerakan E

25. Gerakan pada Tari Bungong Jeumpa kedua tangan tepuk lurus ke depan, ke tengah, dan ke atas merupakan ....
    A. gerakan G
    B. gerakan H
    C. gerakan I
    D. gerakan J

26. Garis imajiner yang dilalui oleh penari saat melalukan gerak tari disebut ....
    A. formasi
    B. imajinasi
    C. pola lantai
    D. pola imajiner

LIVEWORKSHEETS

27. Perhatikan gambar di bawah ini!



Maksud pola lantai pada gambar di atas adalah ....

A. Penari bergerak bersamaan membentuk pola V
B. Penari bergerak bersamaan membentuk pola vertikal
C. Penari bergerak bersamaan membentuk pola lingkaran
D. Panari bergerak bersamaan membentuk pola horizontal

28. Tari yang disajikan oleh sekelompok penari berjumlah lebih dari 4 penari disebut ....

A. tari tunggal
B. tari kelompok
C. tari berpasangan
D. tari bergandengan

II. Isilah dengan jawaban yang tepat pada lembar jawaban yang tersedia!

29. Bungong jeumpa memiliki arti ....

30. Tari yang menampilkan satu orang penari disebut ....

31. Penilaian terhadap suatu karya seni mulai dari mengenali, menilai, dan menghargai makna yang terkandung dalam karya seni disebut ....

32. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar tersebut menunjukkan pola lantai ....

33. Properti yang digunakan pada tari piring adalah ....

LIVEWORKSHEETS

III. **Kerjakan soal dibawah ini dengan benar pada lembar jawaban yang tersedia!**

34. Deskripsikan gerak dasar H pada tari Bungong Jeumpa!

35. Sebutkan 4 fungsi musik dalam tarian!

---o0o---

LIVEWORKSHEETS