



ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA No. 471 JV.

Km. 16.5 ruta al Atlántico, zona 17.

Guatemala, Guatemala.

EVALUACIÓN FINAL DE LA III UNIDAD.

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

SEXTO PRIMARIA



NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

Traslade el recuadro según corresponda, si es V (verdadera) o F (falsa) el enunciado.

1. Las técnicas gráfico-plásticas, son una manera que se emplean al utilizar los materiales plásticos.
2. De acuerdo con los materiales que se emplean en la técnica gráfico-plástico, se dividen en: claroscuro y perspectiva.
3. Las técnicas secas, emplean pinturas sólidas y no es necesario utilizar disolvente para su aplicación.
4. En las técnicas húmedas, se pueden utilizar las acuarelas.
5. En las técnicas secas, se pueden utilizar las temperas.

☐☐☐☐☐

V

V

V

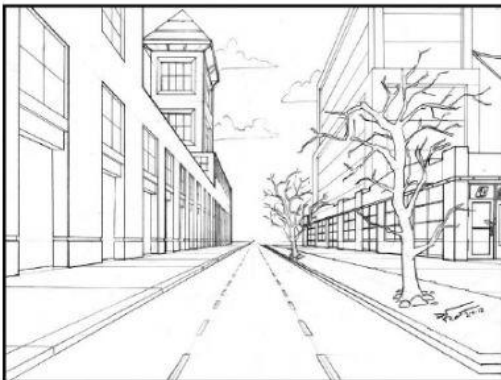
V

F

Marque la respuesta correcta, de los enunciados siguientes:

- a) Es el arte de dibujar para recrear la profundidad y la posición relativa de los objetos.
 1. LA PERSPECTIVA
 2. CLAROSCURO
 3. TECNICA HUMEDA
- b) Son las líneas que van una a un lado de la otra y aunque sigan un plano nunca se van a unir.
 1. OBLICUAS
 2. PARALELAS
 3. ONDULADAS.
- c) Son las líneas que parten de un punto a distintas direcciones.
 1. CONVERGENTES
 2. OBLICUAS
 3. DIVERGENTES.
- d) Son las líneas que en su recorrido se encontraran en algún punto.
 1. MIXTAS
 2. OBLICUAS
 3. VERTICALES.
- e) Son las líneas que parten de dos partes distintas para después encontrarse en algún punto.
 1. HORIZONTALES
 2. CONVERGENTES
 3. PARALELAS.

Escuche y luego responda según el texto que tiene en su cuaderno.



Prof. Luis Roque