

## 1. ESTA ES MI MALETA

¿Puedes relacionar cada diálogo con una imagen?



1. • Perdón, pero esta es mi maleta.  
• ¿Está usted seguro?

2. • Aquella maleta roja, ¿no es de Óscar?  
• ¡Ay, sí!

3. • ¿Es esa su maleta.  
• Pues... sí.

## 2. ¿ESTE, ESTA, ESTOS O ESTAS?

¿Puedes completar estas frases con las terminaciones que faltan?

1. — No sé qué pantalones llevarme. ¿Qué crees tú?  
— ¿Cuáles son más elegantes, est.... o est....?  
— Hombre, los negros, ¿no?

4. — Me llevo las gafas de sol.  
— ¿Cuáles, est....?  
— No, est...., las de Paco Pavanne.

2. — Est.... fin de semana me voy a Barcelona.  
— ¡¿Est....?! ¿Y mi fiesta de cumpleaños?

5. — Mira est.... botas. Son preciosas.  
— Sí, y muy caras.

3. — (Mirando una fotografía.) ¿Quién es tu madre,  
est....?  
— No, est.... que está con Pablo.

6. — Me interesa mucho est.... curso de teatro.  
— Sí, los profesores son muy buenos.