

ชื่อ.....ชั้น.....ห้อง.....เลขที่.....

แบบทดสอบ เรื่องประติมากรรม/รูปปั้น

1. ข้อใดคือความหมายของงานปั้น

- การปั้นดิน
- การปั้น นูนสูง นูนต่ำ ลอยตัว
- การแกะ การบีบ การขุด
- การปั้นวัสดุอ่อนที่รวมตัวกันได้ มาปั้นเป็นรูปต่าง ๆ

2. ข้อใดไม่ใช่ประเภทของงานปั้น

- นูนสูง
- นูนเรียบ
- นูนต่ำ
- ลอยตัว

3. ข้อใดคือลักษณะของการปั้นนูนต่ำ

- เหยี่ยงพระ
- เหยี่ยงบาท
- เหยี่ยงรูปรัชกาลต่าง ๆ
- ถูกทุกข้อ

4. ข้อใดคือลักษณะงานปั้นนูนสูง

- รูปประดับฝาผนัง
- รูปวาด 2 มิติ
- เหยี่ยงพระต่าง ๆ
- อนุสาวรีย์ประชาธิปไตย

5. ข้อใดไม่ใช่วัสดุงานปั้นที่มนุษย์สร้างขึ้น

- ดินน้ำมัน
- ดินเหนียว
- แป้งสาลี
- กาวน้ำ

6. ข้อใดคือลักษณะที่มีลักษณะ หนืด เหนียว ไม่แข็งตัว ปั้นง่ายไม่ติดมือ สะดวกในการเก็บ

- ดินเหนียว
- ดินร่วน
- แป้งสาลี
- ดินน้ำมัน

7. รูปปั้นท้าวยาโม เป็นงานปั้นประเภทใด

- นูนสูง
- นูนต่ำ
- การหล่อ
- ลอยตัว.

8. เมื่อเราปั้นด้วยวัสดุดินเหนียว เราจะเก็บรักษาอย่างไรไม่ให้ดินแข็ง

- ใช้ผ้าชุบน้ำคลุมไว้
- พรมน้ำตลอดเวลา
- ปั้นให้เสร็จก่อนดินแห้ง
- ปล่ยทิ้งไว้ เมื่อก็เอาน้ำมาพรม

9. วิธีการอย่างง่าย ในการทำให้ดินน้ำมันที่แข็ง กลับมาอ่อนเหมือนเดิมคือข้อใด

- ตากแดด
- แช่น้ำอุ่น
- เผาไฟ
- นวดไปนวดมา

10. เราเรียกผู้ที่สร้างงานปั้นว่าอะไร

- จิตรกร
- นักปั้น
- ประติมากรรม
- ประติมากร