

El mapa secreto de las cosas

Capítulos 1-15



CONTROL DE LECTURA

- Este taller busca evaluar tu comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico.
- Realiza cada ejercicio con atención, leyendo cuidadosamente la instrucción en color rojo.
- Puedes usar tus apuntes en caso de necesitarlo.
- Se tendrá en cuenta únicamente el primer intento que envíes.

1. Selecciona las palabras adecuadas para completar las oraciones, teniendo en cuenta lo sucedido en el libro.

El protagonista es un chico de _____ años llamado Mateo, a quien le gustan los _____ desde que su _____ le regaló uno para que siguiera los viajes que hacía su _____. Es un chico _____ al que le preocupan las necesidades de las personas, es decir, es todo lo contrario a una persona _____, que piensa solo en sí misma. Además, es un niño curioso que disfruta de las _____ y quisiera tener una _____.

2. Encuentra las tres palabras que les gustan a Mateo y a su abuela en cualquier sentido.

V	B	S	F	P	A	L	E	G	G	S
U	I	P	P	P	I	E	R	U	S	M
R	T	M	I	D	U	G	R	N	Y	O
W	A	J	S	V	D	N	B	O	L	R
O	N	P	A	P	R	K	M	N	R	R
J	Z	P	N	Y	N	B	D	E	D	I
T	A	T	Z	S	R	M	Z	V	G	Ñ
G	T	S	A	L	V	K	C	P	O	A
B	R	X	P	T	D	X	O	K	M	H
Q	A	D	R	C	L	A	R	A	R	A
X	J	E	A	S	C	I	S	K	X	Q

3. Arrastra la situación junto al número que le corresponde, teniendo en cuenta la secuencia de eventos que ocurrieron en la historia. En el 1 debes poner lo primero que sucedió y en el 7 lo último.

1. Mateo empieza a armar un mapa sobre los sueños que se cumplen en su pueblo.

- Mateo incluye en su pensamiento la frase "sanaralabuelodejosefina".
- Mateo idea el sistema de decir "sanarapapá" en cada pensamiento que tiene.
- A un extranjero se le cumple el deseo de reencontrarse con su novia.
- Mateo identifica que los deseos que aplican para muchas personas duran poco tiempo.
- El profesor Midori y Mateo se encuentran para lograr entender cómo funciona el portal de los sueños.
- El papá de Mateo es despedido de la empresa en la que trabajaba.

1

2

3

4

5

6

7

4. Selecciona la oración que se relaciona con la imagen del libro.



A) Es el reloj de bolsillo que le regaló mamá a Mateo junto con un avioncito autoadhesivo, después de venir de unos de sus viajes en París.

B) Es el reloj de bolsillo que el papá de Mateo le regaló para su cumpleaños número 11, y que se asemeja al que tenía el abuelo de Mateo.

C) Es el reloj que indica las diez y veinte de la mañana, la hora en que se cumplió el deseo de que no hubiera más pan en el pueblo.



A) Se ha cerrado la fábrica de lápices y cuadernos en la que trabajaba el papá de Mateo y ahora Mateo debe irse a vivir donde su abuela.

B) Mateo se preocupa por lo que pasa en su casa: su papá no tiene empleo y su mamá está ausente, así que su única solución es hacer mapas para matar el tiempo.

C) El papá de Mateo no se baña, no se lava los dientes y se la pasa frente al televisor como un fantasma a causa del desempleo. Mateo se preocupa diariamente.



A) Mateo se imagina cómo se verían si su abuela fuera pequeña como él y jugaran juntos.

B) La abuela de Mateo se imagina que Mateo y él son figuras de Lego a causa del deseo que alguien pidió.

C) Abuela y nieto conversan sobre la importancia de los deseos para la vida y por qué hay que jugar mucho en la infancia.



A) Las bolas de cristal muestran a quiénes se les cumplirán los sueños.

B) Los extranjeros pagan para que los videntes predigan dónde y cuándo aparecerán los portales en el pueblo.

C) Los turistas se instalan en el pueblo para que los tatotistas les lean las cartas y así saber si sus deseos serán o no perdidos.

5. Selecciona la opción correcta a la pregunta, teniendo en cuenta el contenido de lo leído en el libro.

¿En qué consistió la "lluvia dulce" que tuvo lugar en el pueblo?

- A) Consistió en una lluvia de caramelos que cayeron en el Museo de Historia Natural porque Laura lo deseó.
- B) Consistió en unos dulces que cayeron del cielo durante tres horas porque Milena lo deseó.
- C) Consistió en la caída masiva de dulces de limón y frambuesa que Josefina pidió, mientras sus amigos veían esqueletos de dinosaurios.
- D) Consistió en una lluvia de algodón azucarado que había deseado Mateo mientras miraba las nubes.

¿Cuáles son las problemáticas sociales que se presentan en el libro?

- A) La vejez de los abuelos, los sueños imposibles y la realidad de los adolescentes.
- B) Los conflictos entre padres, las fábricas asiáticas y los deseos no cumplidos.
- C) Las enfermedades físicas y mentales y la importación de productos extranjeros, que generan desempleo a nivel nacional.
- D) La investigación a nivel profesional, el desempleo y la creación de palabras.

¿Cuáles son los deseos perdidos?

- A) Son deseos que se cumplen una vez y nunca más vuelven a cumplírsele a nadie.
- B) Son deseos que las personas piensan de rapidez y, como no se esfuerzan por lograrlos, no se cumplen.
- C) Son los deseos que se cumplen pero tienen poca importancia en comparación con los que se desean de corazón.
- D) Son los deseos que no se cumplen porque las personas no alcanzan a llegar al portal o porque el portal no los encuentra a ellos.

¿Qué sabemos sobre el profesor Midori?

- A) Es muy alto, usa corbatín siempre, de pequeño vivía con su abuela como Mateo, usa abrigos con bolsillos grandes y colecciona libros antiguos.
- B) Sabe muchos idiomas, se siente de 13 años cuando está con Mateo, tiene una voz chillona, es muy bajo.
- C) Desde pequeño quiso ser escritor, esconde secretos que solo Mateo conoce, es hijo único, le gusta comer helado.
- D) Es hijo único como Mateo, de pequeño vivió con su tío, tiene un deseo que no ha contado, los libros son su amuleto de protección, nunca conoció a sus abuelos.

6. Une con flechas el nombre del personaje con la imagen que representa el deseo que se le cumplió.

CAMILA

*Señorita
Rodríguez*

ROMINA

Rodrigo

*Eugenio
Torres*

