

ใบงานพัฒนาการทางด้านสังคมวัฒนธรรมไทยสมัยสุโขทัย



คำชี้แจง : ให้นักเรียนนำตัวอักษรภาษาอังกฤษหน้าข้อความต่อไปนี้เติมลงในช่องว่างด้านล่าง
ที่สัมพันธ์กับคำถามให้ถูกต้อง



- | | | |
|---|-------------------------|---------------|
| A. เจดีย์พุ่มข้าวบิณฑ์ | D. เจดีย์ทรงกลมแบบลังกา | G. เอกรงค์ |
| B. ไตรภูมิพระร่วง | E. ปางลีลา | H. ลังกาวังค์ |
| C. ขอม | F. ไพร่/ข้า | I. ลอยกระทง |
| J. พยัญชนะและสระจะอยู่บรรทัดเดียวกันหมด | | |

1. ชนชั้นได้ปกครองของไทยในสมัยสุโขทัยคือ	
2. ประเพณีใดที่สืบทอดกันมาตั้งแต่ในสมัยสุโขทัย	
3. พ่อขุนรามคำแหงมหาราชได้ประดิษฐ์อักษรไทยหรือลายสือไทยมีวิธีการเขียนอย่างไร	
4. ฐานเป็น 4 เหลี่ยม 3 ชั้น ตั้งซ้อนกันขึ้นไปจนถึงองค์เจดีย์เหลี่ยมย่อมุมคือเจดีย์รูปแบบใด	
5. เจดีย์ที่มีลักษณะคล้ายระฆังคว่ำในสมัยสุโขทัยคือเจดีย์รูปแบบใด	
6. สุโขทัยขึ้นชื่อว่าสร้างพระพุทธรูปได้งดงามมากและที่ได้รับการยกย่องมากที่สุดคือ	
7. ภาพจิตรกรรมลายเส้น และภาพสีฝุ่นตามฝาผนัง สี่ที่นิยมใช้เป็นสิกลุ่มดำแดงที่เรียกว่าอะไร	
8. วรรณกรรมที่มุ่งเน้นให้ทำความดีชี้ให้เห็นถึงบาปบุญนรกสวรรค์ ในสมัยสุโขทัยคือ	
9. ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงทรงนำพระพุทธศาสนานิกายเถรวาทลัทธิใดเข้ามาในสุโขทัย	
10. เริ่มแรกสุโขทัยมีความเชื่อเรื่องผี ต่อมาได้รับอิทธิพลของศาสนาพราหมณ์เข้ามา โดยรับมาจากที่ใด	

รายวิชาประวัติศาสตร์ โดย คุณครูจรรวรณ์ ปัทมม โรงเรียนยางตลาดวิทยาคาร สพม.กาฬสินธุ์