



CENTRO EDUCATIVO "ANDINA SCHOOL"

**PRUEBA DE DIAGNÓSTICO  
LENGUA Y LITERATURA  
QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
AÑO LECTIVO 2021-2022**

**NOMBRE:** ..... **PARALELO:** ..... **FECHA:** .....

1. **DESTREZA L.L.2.2. 2.** Dialogar con capacidades para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas y situaciones informales de la vida cotidiana.

**Escoge la respuesta correcta**

**1. Demuestra consideración al escuchar las ideas de los demás.**

- a) Da a sus palabras la entonación adecuada.
- b) Respeta el turno con los compañeros del grupo.
- c) Siente la necesidad de interrumpir la conversación.

**2. ¿Cómo hablante su participación es adecuada?**

- a) Modula el volumen de su voz para que le entiendan.
- b) Escucha con respeto e interés las intervenciones de sus compañeros.
- c) Su estado de ánimo es negativo.

**3. Cuando usted conversa puede:**

- a) Expresar sus ideas.
- b) No enriquecer su vocabulario.
- c) Aumenta su capacidad para contar hechos.

2. **DESTREZA: LL.2.2.4.** Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica) en contextos cotidianos.

**Leo y escoge la respuesta correcta.**

**UN CUENTO CON GATOS**

Había una vez un gato que tenía la cola blanca y una gata que tenía la cola negra.

Pero eso sí, ninguno de los dos estaba conforme con su cola.

El gato negro quería tener la cola negra como el carbón y la gata blanca quería tener su cola blanca como la del algodón.

Muy pronto se pusieron de acuerdo: tenían que cambiarse las colas.

Claro que, para eso, necesitaban ayuda. Y la buscaron.

Por un caminito derecho y doblando fueron a casa del carpintero.

Buenos días señor carpintero- dijeron- yo soy un gato negro que tiene la cola blanca y ella es una gata blanca que tiene la cola negra. ¿Quiere cambiarnos las colas?

-Oh... no se puede, yo no tengo con qué pegarlas. Pero no se aflijan les daré una idea. Vayan a casa del tejedor. Y los gatitos fueron a casa del tejedor a que les cambiara las colas y el tejedor les dijo.

-Oh... no puedo, los gatitos son muy juguetones, los conozco bien. Y si encuentran la punta de la lana, la destejan en un segundo. Les daré una solución. Vayan a casa del pintor.

-Buenos días señor pintor, yo soy una gata blanca que tiene la cola negra y él es un gato negro que tiene la cola blanca. ¿No podría pintarnos las colas?

- ¿Pintarles las colas? ¡Pero cómo no! - dijo el pintor. Y se las pintó.

Muy contentos salieron el gato negro con la cola negra y la gata blanca con la cola blanca. ¡Al fin lo habían logrado!

Pero, cuando llegaron a la casa la mamá no los reconoció.

- ¿Dónde están mis gatitos? - preguntó- Yo tengo un gato negro de cola blanca y una gata blanca de cola negra. ¡Fuera, fuera!! Ustedes no son mis gatitos.

Los gatitos salieron tristes de casa, en busca de una solución para que su mamá los reconociera.

➤ **Observe las imágenes**



1. ¿De qué forma puedo ordenar los dibujos para que queden de acuerdo con la historia?

- a) 1-2-3
- b) 1-3-2
- c) 3-1-2

2. ¿Qué clase de texto es el de los gatos?

- a) Una poesía
- b) Una noticia
- c) Un cuento

3. ¿Qué les dijo el tejedor a los gatos?

- a) Les pintaría la cola.
- b) Les va a ayudar.
- c) Oh... No puedo, los gatitos son muy juguetones.

3. **DESTREZA: 2.3.3** Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia–antonimia, contextualización.

**Escoge la respuesta correcta**

1. **¿Qué quiere decir el carpintero cuando le pide a los gatitos que no se aflijan?**

- a) Que no se peleen
- b) Que no se duerman
- c) Que no se preocupen

2. **Seleccione el sinónimo de caminar**

- a) andar
- a) descansar
- b) moverse

3. **Seleccione las palabras que tengan relación**

- a) Blancanieves –teclado-casa
- b) león –gato- elefante
- c) vaca-fresa-jirafa

4. **DESTREZA: LL.2.1.3.** Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad.

**Une con líneas las palabras en kichwa con el significado.**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1) longa    | a) que calor |
| 2) arrarray | b) joven     |
| 3) Taita    | c) papá      |

5. **DESTREZA: LL.2.5.2.** Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para desarrollar preferencias en el gusto literario y generar autonomía en la lectura.

1. **Selecciona las novelas ecuatorianas**

- a) Huasipungo
- b) 100 años de soledad
- c) Los Sangurima
- d) La chulla Romero y Flores
- e) Veinte mil leguas de viajes submarinos

6. **DESTREZA: LL.2.3.5.** Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de para textos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.

**1. Lee, relaciona y escoge el literal correspondiente:**

1) Texto informativo	a) Cuento
2) Texto instructivo	b) Comercio
3) Texto narrativo	c) Receta

- a. 1b, 2c, 3a
- b. 1a, 2b, 3c
- c. 1b, 2a, 3c

7. **DESTREZA: L.2.4.2.** Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas.

**Selecciona la respuesta correcta.**

**1. La oración que tiene sentido.**

- a) Carolina, Yolanda y Juana trabajan en Dilipa.
- b) Mi familia y yo tomamos arena en el sol.
- c) Celular de teléfono Rosa utiliza.

**2. ¿Qué palabra se debe escribir con letra inicial mayúscula?**

- a) juego
- b) ecuador
- c) nariz

**3. Sinónimo de la siguiente palabra, alegre.**

- a) aburrido
- b) contento
- c) famoso

8. **DESTREZA: LL.2.4.1.** Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (semántica, sintáctica, léxica y fonológica) en cada uno de sus pasos.

**1. Une con el refrán, moraleja o adivinanza correspondiente:**

- a) REFRÁN
- b) MORALEJA
- c) ADIVINANZA

Más pronto cae  
un hablador que  
un cojo.

Conoce siempre a los malvados, para que no te atrapen con sus  
engaños

Soy verde, amarilla o colorada.  
Aunque es famosa mi tarta,  
puedes comerme  
sin estar cocinada.

9. **DESTREZA: L.2.4.7.** Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos: “m p”, “m b”, “h”, en el uso del castellano.

**Marca la respuesta correcta:**

**La palabra correctamente escrita.**

- a) tanbor
- b) trampa
- c) bonbillo

**1. La palabra cóndor es:**

- a) aguda
- b) grave
- c) esdrújula

**2. Según el uso de la h: la oración que está escrita de forma correcta es:**

- a) La yena no vio los huevos porque estaban en un hueco.
- b) Fuimos al güerto del abuelo a sacar la yerba mala.
- c) Los hieleros de Chimborazo cargan grandes bloques de hielo.

10. **DESTREZA: LL.2.4.4.** Escribir descripciones de objetos, animales, lugares y personas ordenando las ideas según una secuencia lógica, por temas y subtemas, por medio de conectores consecutivos, atributos, adjetivos calificativos y posesivos, en situaciones comunicativas que lo requieran.

Escoge el adjetivo correspondiente.

PAVO REAL	SARTÉN	MANZANA
 <hr/>	 <hr/>	 <hr/>