



GUÍA DE LECTURA – 1° MEDIO

Nombre: _____ Fecha: _____

Asignatura: Lengua y Literatura.

OA8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis (...).

Objetivo: "Analizar e interpretar obras dramáticas a través de la extracción de componentes internos y externos."

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente los contenidos de este texto de apoyo, que está destinado para que aprendas, trabajes y ejercites. Aquí encontrarás todos los contenidos que debes manejar al término de esta unidad. Cualquier consulta puedes escribirme al siguiente correo: jessica.serpa@fagnano.cl.

¿QUIÉN ES EL DRAMATURGO DE LA OBRA LEÍDA?

¿CUÁL ES EL CONFLICTO DRAMÁTICO QUE SE DEJA ENTREVER EN EL FRAGMENTO?

¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES QUE DIALOGAN?

¿QUÉ AMBIENTE O ESPACIO PSICOLÓGICO PREDOMINA EN LA LECTURA?

¿QUÉ SIGNIFICA LA INFORMACIÓN QUE APARECE EN ESTA ACOTACIÓN?

Romeo. —(Aparte.) ¿Continuaré oyéndole, o le hablo ahora?