EL VIAJERO

"El viajero, como ahora podía vérsele, de pie y apoyado sobre el cuello del camello, era de admirables proporciones; no muy alto, pero fuerte y robusto. Su rostro enérgico, de tez bronceada, casi negra, su amplia frente echada hacia atrás, su nariz aguileña, el ángulo exterior de los ojos ligeramente levantado, el cabello abundante, lacio, áspero y de un brillo metálico, que caía sobre sus hombros en trenzas, eran signos evidentes de su origen. Los faraones, los Tolomeos, y Mizraim, el padre de la raza egipcia, así fueron representados.

Llevaba el "kamis", una especie de camisa blanca de algodón, el "aba", pieza exterior de mangas cortas y falda larga, forrada en su interior en tela y algodón, y sus pies iban protegidos por unas sandalias atadas al tobillo con correas de flexible cuero. Una faja sujetaba el kamis al talle, y a pesar de viajar por el desierto, donde abundan las alimañas, no llevaba armas, de lo cual podemos deducir que su misión era de paz."

LEWIS WALLACE (BEN-HUR)

1. ¿Qué es una alimaña?

2.¿ Cómo es una "nariz aguileña"?

3. ¿Qué es un KAMIS?

4. Qué es un ABA?

5. ¿Qué es el pelo lacio?

LIVEWORKSHEETS

6. ¿Qué medio de transporte utilizaba el viajero?

7. ¿ De qué país procedía el viajero?

8. Di si son verdaderas o falsas estas afirmaciones

El viajero tenía la piel morena.	
Viajaba con pantalones y un cinturón en la cintura.	
Era muy alto y bastante gordo	
Era de complexión apuesta	
Viajaba por el desierto	
Llevaba un sable para combatir a sus enemigos	

9. ¿Qué significa que "Su tez era bronceada, casi negra"

10. ¿Qué es el talle?

LIVEWORKSHEETS