TRABAJAMOS EN CASA
CP. Elena Sánchez Tamargo
(Pola de Laviana)

Harry Potter

Lee las descripciones y escribe el número correspondiente al lado de cada personaje:

1. Sus mejores amigos son Ron Weasley y Hermione Granger. Su característica física más intrigante, es una cicatriz con forma de relámpago en su frente, la cual obtuvo cuando el Mago Oscuro Lord Voldemort intentó asesinarlo cuando sólo era un bebé de 1 año de edad, mediante la maldición asesina, Avada Kedavra.

2. *Se caracteriza por ser arrogante y hablar arrastrando las palabras. Insulta continuamente a los nacidos de muggles (sangres sucia) o a los que él considera que no están a su altura. Demuestra estar orgulloso de proceder de una familia de sangre pura. Es hijo de Lucius Malfoy, mortífago a las órdenes de Lord Voldemort. Tiene el pelo rubio platino y los ojos grises. Suele ir acompañado por Crabbe y Goyle, de su mismo curso.*

3. Es el archi-villano del protagonista de la saga. A lo largo de la historia, se le describe constantemente como un Mago Tenebroso obsesionado con el poder y la inmortalidad. También siente un odio genocida hacia los humanos carentes de magia. En todos los libros, su nombre es tan temido que muchos magos se niegan a pronunciarlo. La mayoría de los personajes lo llaman solo como «Ya-Sabes-Quien", o "El-Que-No-Debe-Ser-Nombrado".

4. Es una de las mejores amigas de Harry y Ron. Es nacida de *muggles*, es decir, es hija de padres no-mágicos. Se posiciona como la más inteligente de los estudiantes de su año, hecho que también ha provocado que la molesten, aunque Harry y Ron dependen de su ayuda académica, de su conocimiento, y de su sentido común para enfrentarse a retos difíciles.

5. Es un semi-humano (su padre era un mago y su madre una giganta). Tiene una gran habilidad para cuidar criaturas mágicas y le encantan las más peligrosas (dragones, acromántulas, etc.). Buen amigo y generoso con los protagonistas.

6. Es el director del Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería. Se le describe como un mago alto, delgado, ataviado con una túnica y un gorro puntiagudo, y sobre todo, con larga y plateada barba. Es considerado el mago más poderoso de la época moderna, famoso por ser un perseguidor incansable de magos oscuros.








PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA
UNIDAD DE ORIENTACIÓN

LIVEWORKSHEETS