EL SUEÑO DE UN NIÑO.



Los relámpagos en aquella noche oscura y fría se oían como el sonar de una gran explosión, la luz que emanaba cada estallido iluminaba la habitación donde yacía el niño Carlitos. En su sueño profundo navegaba el infante en la fantasía de su imaginación, sus suspiros y su voz se escuchaba delicada y tierna mientras observaba asombrado aquellos peces de colores que nadaban con satisfacción entre las olas profundas del mar.- *Parece un cuento de hadas*- susurró entre sí mismo. Emocionado tomó entre sus manos un bellísimo coral de muchos colores, el lugar plagado de múltiples peces de muchos tamaños y colores parecía un batallón alistándose para la guerra.



Mientras admirado por la belleza de lo que sus ojos veían, nadó rápidamente con sus brazos delgados y potentes, hacia una gran roca que se encontraba ubicada a la entrada de una cueva oscura, en cuyo interior se escuchaban murmullos de peces, preparándose para algo que el visitante no se había percatado. En ese momento un gran pulpo salió de repente como observando el panorama, sus ojos eran grandes como dos llamas de candela y sus dientes afilados como lanzas listas para atacar al enemigo. En ese instante comprendió el infante que algo malo estaba por suceder en las profundidades del mar.

LIVEWORKSHEETS



El niño un poco temeroso de lo que veían sus ojos, quiso nadar lejos de la entrada de la cueva donde se encontraba, pero al instante, un gran ejército de caballitos de mar se acercaba con gran agilidad y rapidez donde él se encontraba flotando.

¡La batalla es segura! - dijo entre sí el infante.

De repente una gran fila de ballenas, tiburones y monstruos marinos, se dejaron ver en compañía de un batallón de sirenas encantadas que traían entre sus manos arpas con las cuales entonaban una melodía que jamás el niño había escuchado.

El visitante en su angustia, se dio cuenta que estaba a punto de iniciar una gran batalla marina entre los habitantes del mar.

Al darse cuenta de lo que se avecinaba, se escabulló como pudo por entre los arrecifes, con tan mala suerte que un pulpo gigante lo divisó al instante y alargando sus grandes tentáculos quiso alcanzarlo de inmediato. Sus brazos nadaron tan rápido queriendo escapar de aquel ser que lo asechaba como queriéndole devorar, sintió en sus frígidas piernas el toque frio y escalofriante de los enormes brazos de ese gran pulpo. De repente un estallido como el de un gran cañón se escuchó detrás del infante, su mamá entraba a su habitación y tocaba su pierna mientras la tormenta con sus espantosos rayos, apenas comenzaba a iluminar la habitación.



AUTOR:
LIC: ARGEMIRO MOLINA
COLOMBIA/ BARAYA SUCRE

LIVEWORKSHEETS

ACTIVIDADES DE APLICACION: COMPRENSIÓN LECTORA.



I. DE ACUERDO A LA LECTURA DEL TEXTO" ***EL SUEÑO DE UN NIÑO"*** RESPONDE LAS PREGUNTAS:

1. SEGÚN SU ESTRUCTURA EL TEXTO ANTERIOR ES:
   a. Informativo
   b. Narrativo
   c. Lirico
   d. Expositivo

2. EL TIPO DE NARRADOR PRESENTE EN EL TEXTO ES:
   a. Protagonista
   b. Omnisciente
   c. Testigo
   d. Ninguno de los anteriores

3. LA EXPRESIÓN "***como el sonar de una gran explosión***" se refiere a:
   a. El ruido de la tormenta
   b. Las olas del mar
   c. El sonido de los relámpagos
   d. La batalla entre los animales del mar

4. OTRO TÍTULO APROPIADO PARA EL TEXTO PODRÍA SER:
   a. Un niño perdido en el mar
   b. Una guerra en la playa
   c. La guerra de los peces en el río
   d. Una batalla en el mar



5. EN EL SUEÑO EL NIÑO:
   a. Se sentía feliz
   b. Estaba emocionado
   c. Estaba angustiado
   d. Hizo muchos amigos

6. DE ACUERDO A LA LECTURA DEL TEXTO, SE PUEDE INFERIR QUE:
   a. Carlitos era un niño obeso
   b. El protagonista del cuento, era de contextura delgada
   c. El personaje principal, era de estatura media
   d. Carlitos no tenía mamá

LIVEWORKSHEETS

II. RESPONDE FALSO "F" O "VERDADERO "V"

1.	Las acciones en el cuento se desarrollan en un lugar cerrado.		
2.	Carmen es el nombre de la mamá del protagonista.		
3.	Carlitos observó cosas hermosas en el mar.		
4.	El protagonista solo tuvo un sueño.		
5.	En el sueño de Carlitos todo era tranquilo.		
6.	El tipo de narrador es omnisciente.		
7.	Las acciones se desarrollan dentro de un rio.		

DESPUÉS DE LA LECTURA.

III. Responde las siguientes preguntas.

1. Nombra los personajes del cuento.

_____
_____
_____
_____

2. Has una breve descripción del protagonista del cuento.

_____
_____
_____
_____

3. Explica brevemente con tus propias palabras de que trata el texto.

_____
_____
_____

IV. Selecciona la opción más apropiada

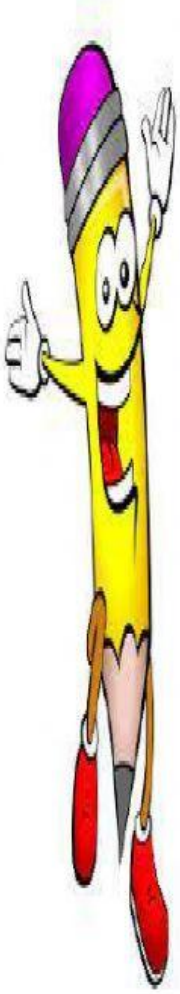
1. De acuerdo a tu comprensión, se podría decir que la intención del texto es.
   a. Explicar los acontecimientos de un sueño.
   b. Informar sobre la historia de una guerra en el mar.
   c. Narrar las aventuras de un niño mientras dormía.
   d. describir el sueño de un niño.

2. En la expresión *"Al darse cuenta de lo que se avecinaba, se* ***escabulló*** *como pudo por entre los arrecifes" la palabra resaltada se puede cambiar sin que cambie su significado por:*
   a. Huyó
   b. Caminó
   c. Saltó
   d. Resbaló

LIVEWORKSHEETS

CREACIÓN LITERARIA

- Es hora que te conviertas en un escritor de cuentos, así que, ejercitando tu imaginación y creatividad, escribe un cuento corto teniendo en cuenta la estructura de este tipo de textos: (inicio, conflicto, desenlace). Además, debes incluir en tu relato elementos narrativos como: personajes, ambiente, acciones, narrador, entre otros. *¡manos a la obra!*







Elaboró: lic. Argemiro Molina/ Colombia, Baraya Sucre.

LIVEWORKSHEETS